

ГОСУДАРСТВЕННОЕ УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ПСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ГБОУ ДПО «ПСКОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ИНСТИТУТ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ
РАБОТНИКОВ ОБРАЗОВАНИЯ»

ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ УЧЕБНОЙ ПОЗИЦИИ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ

СЕРИЯ «УЧИТЕЛЮ ОБ УЧЕНИКЕ И УЧЕНИИ»

ВЫПУСК 8



ПСКОВ

2016

УДК 317
ББК 74.202
И60

Редактор *Л.К. Фомичева*, ректор ПОИПКРО, кандидат педагогических наук, доцент, заслуженный учитель школы РФ

Составители:

В.В. Ингилевич, методист по английскому языку центра инновационных образовательных технологий ПОИПКРО

Т.С. Кузина, методист по немецкому языку центра инновационных образовательных технологий ПОИПКРО

Индивидуализация учебной позиции школьников на уроках / сост.: В.В. Ингилевич, Т.С. Кузина; ред. Л.К. Фомичева. – Псков: ПОИПКРО, 2016. – 72 с. (Учителю об ученике и учении).

В брошюре даются методические рекомендации по работе со слабоуспевающими учащимися по иностранному языку. Рассматриваются особенности работы со слабоуспевающими учащимися на уроках иностранного языка, показываются способы повышения предметной мотивации через использование новых форм работы на уроке и во внеурочное время, даются образцы работы с лексическим материалом на уроках иностранного языка, описывается использование лексического подхода при работе со слабоуспевающими учащимися на уроках иностранного языка. Предлагаемые методические рекомендации подготовлены в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального и основного общего образования и идеями развития образования, реализуемыми в процессе выполнения требований Федеральной целевой программы развития образования на 2016–2020 годы.

УДК 317
ББК 74.202

© Ингилевич В.В., Кузина Т.С., сост., 2016
© Псковский областной институт повышения квалификации работников образования, 2016

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАБОТЕ СО СЛАБОУСПЕВАЮЩИМИ УЧАЩИМИСЯ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Особенности работы со слабоуспевающими учащимися на уроках иностранного языка³

Рост числа неуспевающих и слабоуспевающих учеников – одна из главных проблем современной школы.

Иностранный язык – это предмет, который требует в первую очередь хорошо развитой памяти и хорошо развитой волевой сферы. Опыт работы показал, что на начальной стадии изучения иностранного языка неуспевающих учащихся не бывает, т.к. весь материал строится на устном опережении, т.е. все выражения и структуры отрабатываются при многократном повторении в устной речи в форме беседы, заучивании лексики и структур в стихах и песнях. Трудности возникают тогда, когда учащиеся должны приложить усилия для частичного закрепления учебного материала дома. Кратковременная память или нежелание отдельных учеников заучивать лексику приводит к тому, что из-за незнания в первую очередь слов ученики не могут воспринимать текст на слух, понимать прочитанный текст, отвечать на вопросы и т.д.

Можно выделить следующие **признаки неуспеваемости** по иностранному языку: незнание базовой лексики, непонимание вопросов, неумение составить фразу, обдумывание простейших фраз как признак отсутствия речевых автоматизмов, неумение употребить знакомый материал в новой ситуации, нестабильность результатов как следствие недостаточной осознанности действий, выполнение упражнений наугад, не руководствуясь правилом, пассивность на уроке, отвлекаемость, стремление перевести разговор на посторонние темы, постоянный переход на родной язык.

Для активизации слабоуспевающих учащихся на уроке, повышения мотивации к изучению иностранного языка используются **разнообразные формы и методы работы**.

1. В первую очередь на начальной и средней ступенях обучения используются игры, ситуативные беседы. Это эффективный метод для нейтрализации отрицательного отношения учащихся к предмету. Формы ролевой игры на уроках различны: на начальном этапе обучения это сюжетная ролевая игра

сказочного содержания, для среднего школьного возраста – сюжетная ролевая игра бытового содержания.

2. Проводятся игры-соревнования, в которых с удовольствием участвуют все учащиеся (кто скажет больше предложений, тематических слов и т.д.).

3. Эффективна игра в мяч, которая проводится в оптимальном темпе и помогает учащимся в закреплении слов. При многократном повторении ученики довольно быстро их запоминают.

4. Для закрепления грамматического и лексического материала используются речевые зарядки, которые проводят учителя или сильный ученик. Темп речи постепенно увеличивается. При хорошей устной отработке учебного материала в речи дети хорошо справляются с ним при чтении текста, аудировании, пересказе и других видах работ.

5. Используются опорные карточки, подстановочные упражнения.

6. Учителя для работы с грамматическим материалом широко используют грамматические схемы, которые помогают детям строить грамотно предложения. Перед выполнением устных или письменных работ грамматические схемы записываются на доске. Опыт работы показывает, что даже самые слабые ученики хорошо справляются с грамматическим материалом, если с начального этапа изучения иностранного языка дети приучены работать со схемами. С помощью схем выполняется работа над ошибками.

7. Для работы со слабоуспевающими используются рисунки кроки, т.к. у детей возникают трудности при составлении текста пересказа на русском языке. Рисунки кроки помогают ученикам составить, например, минимум предложений по теме, изобразить на бумаге то, о чем они услышали при аудировании. Это помогает учителю осуществлять контроль понимания иноязычной речи.

8. Для работы используется тестовый материал или сборники упражнений, с помощью которых выполняются тренировочные упражнения (тренинг) от простого к сложному. Работа чаще всего происходит самостоятельно, после каждого упражнения – контроль или взаимоконтроль. Оценивают и комментируют ошибки сами ученики, учитель только направляет их. Плохие оценки в журнал не ставятся. Это помогает слабоуспевающим ученикам преодолеть страх перед самостоятельной работой. Учитель во время работы оказывает помощь слабоуспевающим ученикам.

9. Трудности в работе со слабоуспевающими возникают тогда, когда ученики не владеют лексическим минимумом. Это обычно происходит на 3-й или 4-й год обучения. Причина – слаборазвитая или кратковременная память. Следует проводить упражнения, которые позволяют многократно употреблять слово в той или иной ситуации. После таких упражнений лексика «уходит в долгую память».

10. Для развития памяти, запоминания лексики, формирования навыка строить монологическую речь хорошо использовать игру «Снежный ком». Первый ученик называет слово, второй повторяет это слово и называет свое. Последний ученик повторяет слова всего сказанного. Ученики начальной школы с успехом справляются с таким заданием. Такие задания можно провести при составлении рассказа.

11. Для лучшего усвоения материала хороший результат дает пошаговый контроль знаний (тематический, лексический, грамматический) с последующей коррекцией.

12. Для работы со слабоуспевающими необходим дифференцированный подход к обучению, который предусматривает использование соответствующих дидактических материалов:

- специальных обучающих таблиц, плакатов и схем для самоконтроля; карточек-заданий, определяющих условие предлагаемого задания;
 - карточек с текстами получаемой информации, сопровождаемой необходимыми разъяснениями, грамматическими схемами;
 - карточек, в которых показаны образцы того, как следует выполнять задание;
 - карточек для индивидуальной работы;
 - заданий с выбором ответа;
 - перфокарт;
 - карточек-инструкций, в которых даются указания к выполнению заданий.
- С целью профилактики работы со слабоуспевающими необходимо:
- прикреплять сильного ученика при работе в паре к слабому (ведущая роль отводится сильному ученику);
 - проводить дополнительные консультации;
 - снижать темп опроса;
 - в младших классах проверять запись домашних работ;
 - организовать специальную систему домашних заданий: подготовку памяток, творческих заданий, разбивку домашнего задания на блоки;
 - сделать ссылки на аналогичное задание, выполненное ранее;
 - напоминать прием и способ выполнения задания;
 - сделать ссылку на правило;
 - проверять все домашние задания, контролировать выполнение их после уроков (в случае отсутствия);
 - регулярно оповещать родителей об успеваемости слабоуспевающего ребенка.

Особенно важным для учеников с низким уровнем активности является **фактор успеха**. Необходимо поощрять ученика даже за самые незначительные успехи, чаще обращать внимание коллектива учащихся на успехи такого ученика так, чтобы он чувствовал свое движение вперед.

Несколько советов учителю:

- **обязательный учет психофизиологических и личностных** особенностей детей данной категории;
- по возможности задействовать все виды восприятия: визуальные, аудиальные, тактильные;
- в связи с особой фонетикой английского языка особое значение имеет то, каким голосом педагог произносит фразы. Голос должен быть добрым, располагающим к общению, вселяющим успех;
- наличие ошибок показывает, что учебный процесс проходит нормально и учащиеся принимают в нем активное участие;
- ошибки – это средство и условие успешного овладения коммуникативной компетенцией;
- делать упор на приобщение учащихся к культуре изучаемого языка, что способствует расширению общего кругозора учащихся и формированию у них общечеловеческого сознания;
- для формирования страноведческой мотивации установить переписку со сверстниками из Великобритании, обмен фотографиями, открытками, дисками. Буфером обмена информацией может быть сам учитель;
- создавать на уроке позитивную атмосферу обучения, ситуацию успеха для каждого;
- авансировать индивидуальный успех;
- вносить в учебный процесс дух чуткости и дружелюбия, уважения и радости;
- особенно важно для таких детей услышать положительную оценку их работы от одноклассников;
- использовать дифференцированные задания при обучении всем видам речевой деятельности, активные формы обучения;
- использовать индивидуальные карточки с заданиями, содержащими образец выполнения;
- для развития монологической речи использовать опоры, т.е. готовый текст с пропусками;
- планировать опрос слабоуспевающих учеников для накопления оценок;
- для снятия трудностей чтения использовать метод орфографического проговаривания;
- строить работу в режиме «учитель – сильный ученик – слабый ученик».

Слабоуспевающий ученик, прежде чем самому произнести изучаемые речевые образцы, слышит их несколько раз от сильных учеников. Это помогает слабоуспевающим ученикам лучше запомнить языковой материал и правильно его использовать.

Учет психологических особенностей детей младшего школьного возраста в работе с неуспевающими учениками на уроках иностранного языка

Учитель, преподающий иностранный язык в начальной школе, повседневно сталкивается с целым рядом трудностей, которые характеризуют следующие противоречия:

- объективная необходимость обучения младших школьников иностранному языку и несформированность позитивной мотивации к изучению нового предмета;
- высокий темп изучения программного материала и низкий уровень сформированности учебной деятельности;
- новый взгляд на ученика как субъект учебной деятельности и старые формы, методы и средства обучения;
- реализация коммуникативного принципа обучения языку и низкий уровень развития речи на родном языке.

Причины неуспеваемости различны, но одной из них является слабое знание личности школьника. В связи с этим весьма актуальной становится тема учета психологических особенностей неуспевающих учеников. М.М. Поташник в методическом пособии «Требования к современному уроку» отмечает: «... почти все учителя, которые не могут добиться сколько-нибудь хороших результатов, не понимают, что причина их непрофессионализма кроется именно в незнании психологии, в незнании ребенка, в непонимании механизмов, с помощью которых у него происходит усвоение учебного материала. Причину своих неудач такие учителя видят в чем угодно, но только не в себе, а прежде всего – в детях, которые нерадивы, ленивы, тупы, якобы не хотят учиться и т.п.»⁸

Выход для учителя, не желающего смириться с неудачами в обучении слабых учеников, один – исследование параметров, характеризующих ребенка. Их достаточно много, но начинать надо с главного – установления доминирующего канала восприятия учебного материала.

Психологи условно разделили людей по ведущему каналу восприятия информации на следующие категории:

- визуалы (ведущим является зрительный канал восприятия информации). Они думают и запоминают картинками, а словесные конструкции воспринимают с трудом, предпочитают читать сами, чем слушать чтение;
- аудиалы (ведущим является слуховой канал восприятия информации). Они разговаривают сами с собою, шевелят губами, проговаривают слова при чтении, любят музыку, дискуссии;
- кинестетики (чувственный канал, внутренние ощущения, движения). Для этих учеников характерны обилие движений, богатые физические реакции, жестикуляция.

Обладая представлением о том, к какой категории принадлежит ученик, можно предположить, что:

- аудиал при введении нового материала составит подобное высказывание по образцу. При закреплении материала ему легко дадутся упражнения, направленные на расширенные высказывания, на выражение собственного мнения и отношения. Такой ученик преуспеет в составлении рассказа на основе прослушивания аудиозаписи;
- визуал при введении материала будет прекрасно работать с текстом учебника. При закреплении ему лучше предложить упражнение типа «Снежный ком», упражнения, представленные в диалоговом режиме. Рассказ он составит с опорой на картинки или текст;
- кинестетик лучше освоит новый материал в игре, при закреплении материала он будет успешен в составлении подобного по образцу. Такие ученики побеждают в играх-соревнованиях.

Учет в организации учебного процесса ведущего канала восприятия при работе со слабоуспевающими учениками является проявлением **индивидуального подхода**. Для того чтобы развить недостающие для успешного освоения программы каналы восприятия, можно использовать упражнения, при которых развиваются умения перерабатывать информацию, используя разные каналы. О.А. Иванова в статье «Учет психологических особенностей учащихся на уроке английского языка»⁶ предлагает целый ряд таких упражнений.

«Пойми фразу»

Учитель сообщает ученику на ухо какую-либо фразу, он показывает фразу пантомимически, чтобы остальные учащиеся сумели правильно ее разгадать. Допускаются уточняющие общие вопросы. Игра представляет собой тренировку навыков образного сообщения: это тренинг умения задавать вопросы, выстраивать логические цепочки, умения перерабатывать информацию с визуального и кинестетического каналов на аудиальный (на уроках иностранного языка это можно применять при закреплении лексики и грамматики).

«Интонация»

Учитель пишет на листках бумаги название какого-либо чувства, эмоции, раздает листки учащимся. Задача учащихся – произнести заданную фразу (прочитать текст) с нужной интонацией. Остальные учащиеся должны догадаться, какие чувства и эмоции были вложены в данную фразу. Игра позволяет расширить диапазон интонационной выразительности, помогает участникам обнаружить, насколько адекватно воспринимаются их интонации большинством, как можно использовать тональность в обучении.

«Разговор больших пальцев»

Работа в парах, учитель задает темы общения: пальцы знакомятся, ссорятся, ищут возможность помириться, мирятся. Упражнение на развитие выразительности языка через жесты, импровизацию, концентрацию на собственных ощущениях. На уроках иностранного языка применяется при разучивании диалогов.

«Снежный ком»

Традиционное упражнение «Снежный ком» может быть направлено на развитие визуализации как одного из приемов эффективного запоминания. Учитель называет какое-либо слово, ученик повторяет его, добавляя к нему еще одно, характеризующее какой-либо признак. Следующий ученик повторяет предыдущие слова и добавляет свое и т. д. При сбоях никто не подсказывает, цепочка слов продолжается с ошибками, пропусками либо точно воспроизводится. Затем рефлексировается, что было легким, трудным; идет осмысление «провалов» памяти.

Не менее важно знать и другие параметры, характеризующие ученика: левополушарный он/она, правополушарный или со смешанным восприятием; темперамент (холерик, сангвиник, флегматик, меланхолик).

Особенно важным для учеников с низким уровнем активности является фактор успеха. Таким ученикам предоставляется возможность отличиться, отмечается похвалой даже самое незначительное движение вперед, например: «Молодец, ты стал читать гораздо быстрее, чем раньше». «Ты очень хорошо рассказываешь, я радуюсь твоим успехам». Дети 7–10 лет очень чувствительны к оценке, которую дает им учитель. Они не умеют отделять оценку выполнения отдельного задания от оценки себя в целом. В связи с этим можно обратиться к системе содержательных оценок, разработанной Ш.А. Амонашвили в 1984 году. Она включает в себя четыре компонента:

- доброжелательное отношение к ученику как к личности;
- положительное отношение к усилиям ученика, направленным на решение задачи (даже если эти усилия не дали положительного результата);
- конкретный анализ трудностей, вставших перед учеником, и допущенных им ошибок;
- конкретные указания на то, как можно улучшить достигнутый результат.

Есть много способов оценить ученика так, чтобы он не воспринимал слова учителя как проявление отрицательного отношения к себе, ведь слова «Ты сделал это плохо» некоторые ученики расценивают как «Ты плохой». Они нуждаются в помощи учителя и его положительной оценке. Поэтому исправлять ошибки нужно очень деликатно, необходимо для ребенка, например вежливым переспросом, уточнением, подсказкой.

В качестве заключения можно привести следующую цитату: «Малоспособный к изучению иностранного языка ученик – это ученик, у которого слабо развиты память, мышление и внимание. Суть мастерства учителя состоит в определении характера необходимой в конкретном случае помощи, а также способов, которыми ее можно наилучшим образом обеспечить... Путь к развитию иноязычных способностей лежит через обучение школьника рациональным приемам учебной деятельности, тренировку его психических функций (памяти, мышления, слухового восприятия и т.д.) и использование принципа индивидуального подхода. Игнорирование индивидуального подхода может привести к тому, что более способные и развитые учащиеся будут задерживаться в своем развитии, а слабо подготовленные учащиеся будут не в состоянии достичь уровня “средних”, а тем более “сильных” учеников»⁷.

Повышение предметной мотивации слабоуспевающих и неуспевающих учащихся через использование новых форм работы на уроке и во внеурочное время¹

Чтобы найти средство для преодоления неуспеваемости, надо знать причины, порождающие ее. Это может быть низкое качество мыслительной деятельности ребенка, отсутствие у него мотивации к учебе, несовершенство организации учебного процесса. Определив, чем вызвана школьная неуспеваемость, педагог сможет оказать учащемуся квалифицированную помощь по ее преодолению. Что же такое неуспеваемость? **Неуспеваемость** – это отставание в учении, при котором за отведенное время учащийся не овладевает на удовлетворительном уровне знаниями, предусмотренными учебной программой, а также весь комплекс проблем, который может сложиться у ребенка в связи с систематическим обучением (как в группе, так и индивидуально).

Внешние и внутренние причины неуспеваемости

Детей с проблемами школьной успеваемости можно разделить на несколько групп.

- 1 группа. Низкое качество мыслительной деятельности (слабое развитие познавательных процессов – внимания, памяти, мышления, несформированность познавательных умений и навыков и т.д.) сочетается с положительным отношением к учению.
- 2 группа. Высокое качество мыслительной деятельности в паре с отрицательным отношением к учению.
- 3 группа. Низкое качество мыслительной деятельности сочетается с отрицательным отношением к учению.

Чаще всего педагог сталкивается с учащимися первой и второй групп. Каждой группе учащихся надо оказывать дифференцированную помощь.

Для первой группы учащихся проводятся специально организованные занятия по формированию познавательных процессов – внимания, памяти, мышления: сравнения, классификации, обобщения; занятия по формированию учебных навыков: алгоритм решения задачи или работа с ее условием, развитие скорости чтения и т.д. Главное в работе с такими детьми – учить учиться. Бесплезно взывать к чувству долга, совести, вызывать родителей в школу – ученики сами болезненно переживают свои неудачи. Наоборот, надо вместе с ними радоваться каждой (пусть малейшей) победе, каждому продвижению вперед. Источник активности человека – его потребности. Мотив – побуждение к активности в определенном направлении. Мотивация – это процессы, определяющие движение к поставленной цели, это факторы внутренние и внешние, влияющие на активность или пассивность учащихся. Как вызвать у учащегося ощущение движения вперед, переживание успеха в учебной деятельности? Для того чтобы заинтересовать учащихся, надо использовать все возможности учебного материала: создавать проблемные ситуации; активизировать самостоятельное мышление; организовывать сотрудничество учащихся на уроке; выстраивать позитивные отношения с группой; проявлять искреннюю заинтересованность в успехах ребят.

При развитии мотива достижения следует ориентировать ученика на самооценку (например, задавать ребенку такие вопросы: «Ты удовлетворен результатом?»; вместо оценки сказать ему: «Ты сегодня хорошо справился с работой»). Можно проводить индивидуальные беседы, обсуждая достижения и промахи, постоянно интересоваться отношением ученика к процессу и результату своей деятельности. Учащиеся, которые уже усвоили материал и выполнили задание, могут отдохнуть или выполнить дополнительные задания. Ученикам, которые ориентированы на избегание неудач, стоит дать такие задания, которые поддержат их самооценку, защитят от публичного осуждения и критики. Этой группе неуспевающих детей рекомендуют упражнения, направленные на развитие мышления, памяти и внимания.

Упражнение «Самое главное»

Учащиеся быстро и внимательно читают учебный текст. После этого им предлагается просмотреть его еще раз и охарактеризовать тему учебного материала одним словом, потом одной фразой, а после найти в тексте какой-то секрет – то, без чего он был бы лишен смысла. В конце упражнения все участники зачитывают слова, фразы и секреты. Выбираются самые точные и лучшие ответы.

Упражнение «Моментальное фото»

Участники делятся на две команды. В течение очень короткого времени школьникам демонстрируется текст. Участники должны сосредоточить все свое внимание и воспринять из показанного текста как можно больше информации. Каждая команда может зафиксировать на листочке то, что члены команды могут восстановить вместе по памяти. Затем все вместе обсуждают и сравнивают результаты. Побеждает команда, которая правильно воспроизведет больше текста.

Упражнение «Пересказ по кругу»

Ученики читают текст, а затем встают в круг. Один из участников выходит в центр круга, закрывает глаза, кружится на месте и показывает на любого игрока, с которого начинается воспроизведение учебного текста. Далее по часовой стрелке каждый говорит по одной фразе из текста. И так до его конца.

Прежде чем **выставить отметку**, нужно вспомнить несколько правил:

- оценивать, принимая во внимание все возможные факторы, которые могли повлиять на результат;
- помнить, что отметка – всего лишь отображение усвоенных знаний на данный момент. Ученик должен понимать, что у него всегда есть шанс ее исправить, даже на этом уроке;
- плохие и хорошие отметки объявлять без осуждения или восторга. Даже (особенно) ставя плохую отметку, показать ученику, что он не плохой, просто недоучил;
- относиться к ученикам хорошо вне зависимости от их успешности. Детям очень важно знать, что их принимают всегда и что в этом вы неизменны. Только так они смогут вам доверять;
- никогда не жаловаться родителям на плохую успеваемость школьника. Лучше вместе с родителями найти способы поправить ситуацию и не навредить ребенку;
- помнить, что у ребенка могут быть личные причины невыученного урока. Относиться к этому с пониманием;
- поддерживайте ребят, когда им плохо, напоминайте про их сильные стороны, покажите, что они уникальны, что в другой раз обязательно получится.

Чтобы преодолеть проблемы в обучении у отстающих и слабоуспевающих учеников, надо развивать у них память, внимание и мышление. Н.Д. Гальскова в своей книге «Теория и практика обучения иностранным языкам» отмечает: «Малоспособный к изучению иностранного языка ученик – это ученик, у ко-

того слабо развиты память, мышление и внимание. Суть мастерства учителя состоит в определении характера необходимой в конкретном случае помощи, а также способов, которыми ее можно наилучшим образом обеспечить. Путь к развитию иноязычных способностей лежит через обучение школьника рациональным приемам учебной деятельности, тренировку его психических функций (памяти, внимания, мышления, слухового восприятия и т.д.) и использование принципа индивидуального подхода. Игнорирование этого принципа приводит к тому, что наиболее способные и развитые учащиеся задерживаются в своем развитии, у них снижаются познавательная активность, темп работы, а слабо подготовленные учащиеся не в состоянии достичь уровня “средних”, а тем более “сильных” школьников»⁵.

При обучении иностранному языку нужно использовать **лично-ориентированный и дифференцированный подходы**, чтобы свести количество отстающих и неуспевающих детей к минимуму. Детям с более развитой зрительной памятью потребуется большее число упражнений для увеличения объема слуховой памяти и создание дополнительных зрительных опор для компенсации недостатков в развитии слуховой памяти. К факторам успешности учебной деятельности относятся не только иноязычные способности, но и мотивация, волевые качества, владение навыками учебного труда.

Понятия «сильный», «средний», «слабый» являются относительными, позволяющими сравнивать школьников. И эти понятия, как всякая мерка, зависят от эталона. «Сильным» можно назвать ученика, владеющего рациональными приемами учебной деятельности и обладающего значительным объемом вербальной памяти (в первую очередь слуховой), с хорошо развитой памятью и аналитико-синтетическими операциями мышления (в первую очередь способностью к вероятностному прогнозированию) и высоким уровнем развития внимания (его устойчивости и концентрации), то есть способностью сосредоточиться на предмете деятельности.

«Средним» учеником может оказаться школьник, не обладающий (или обладающий средним) показателем объема вербальной памяти, а также способностью к вероятностному прогнозированию, не имеющий сильной внутренней мотивации и сильной воли, что позволяет ему добиваться определенных результатов в учении, но не обеспечивает легкость и быстроту процесса формирования навыков и умений иноязычной речевой деятельности. Чаще встречаются случаи, когда ученики недостаточно владеют приемами учебной деятельности и одновременно имеют неплохие иноязычные способности.

«Слабым» считается ученик, у которого плохо развиты навыки учебной деятельности, слуховая память; аналитико-синтетические операции мышления и внимание характеризуются низким уровнем устойчивости и концентрации.

Слабое развитие всех этих компонентов иноязычных способностей или только их части может привести к тому, что ученику будет трудно овладевать иностранным языком.

Следующим фактором, влияющим на специфику процесса овладения детьми иностранным языком, является их **опыт владения родным языком**. Имеющийся речевой и коммуникативный опыт детей в родном языке будет служить учителю опорой при формировании у них способности к общению на иностранном языке. Н.Д. Гальскова отмечает такой фактор, как фактор успеха.

При организации обучения важно создавать у учеников ситуацию успеха. Даже самый маленький успех воодушевляет детей и поддерживает их интерес к предмету. Учителю важно всегда найти возможность создать такую ситуацию, предложить такое задание, чтобы и ученик с низким уровнем активности имел возможность отличиться; важно похвалой отметить даже самое незначительное продвижение вперед. Необходимо также учитывать психологические особенности детей определенной возрастной группы, так как незнание этих особенностей влияет на фактор успешности процесса обучения иностранному языку в школе. Но не менее важным является понимание сущности методических приемов, используемых при организации учебного процесса по иностранному языку.

Обобщая все вышесказанное, необходимо обозначить основные позиции для профилактики неуспеваемости.

Учителю необходимо:

- тщательно анализировать и систематизировать ошибки, допускаемые учениками в письменных и устных ответах. Контролировать усвоение материала учениками, пропускающими занятия. В конце темы или раздела обобщить итоги усвоения основных правил, умений и навыков;
- подбирать задания по наиболее существенным и сложным отделам учебника;
- подробно объяснять в классе выполнение домашних заданий;
- при развитии навыков говорения акцент делать на диалогическую речь, групповую и парную работу;
- включать внеклассную работу, постановку спектаклей на английском языке, куда привлекать слабоуспевающих, неуверенных в себе детей, чтобы раскрыть их творческий потенциал и внушить мысль, что они могут общаться на языке не хуже других;
- повышать мотивацию в изучении иностранного языка, организуя нестандартные уроки, олимпиады, фестивали, конкурсы, викторины, ролевые игры, проекты, интерактивные технологии.

Работа с лексическим материалом на уроках иностранного языка²

Каждому учителю, кроме знания концепций, подходов и другого теоретического материала, необходимо овладеть целым арсеналом конкретных методов обучения четырем видам речевой деятельности: аудированию, говорению, чтению и письму.

Рассмотрим основные методы, применяемые на уроках иностранного языка.

Метод ключевых слов как путь к активизации вокабуляра учащихся

Текстовый материал является важным компонентом содержания обучения иностранному языку, так как в процессе работы с текстами формируются лексические, фонетические, грамматические навыки; речевые умения; коммуникативная, межкультурная и другие компетенции.

Использование текстового материала позволяет:

- формировать и совершенствовать фонетические, лексические и грамматические навыки;
- расширять словарный запас;
- развивать языковую и контекстуальную догадку;
- активизировать знакомую лексику в новых речевых ситуациях;
- развивать и совершенствовать речевые умения в чтении и устной речи.

Метод ключевых слов «5 П» был разработан американскими психологами.

Суть метода:

1П – просмотрите бегло текст,

2П – пометьте ключевые слова,

3П – придумайте вопросы к ключевым словам,

4П – просмотрите текст повторно,

5П – перескажите текст, опираясь на ключевые слова и вопросы.

Как ученику запомнить слово?

Основная идея обучения иностранному языку состоит в увеличении словарного запаса. Чем больше слов знает ученик, тем лучше он знает язык.

Но в ходе процесса обучения нередко происходит так, что некоторые слова запоминаются легко и быстро, а некоторые, наоборот, запоминаются очень трудно, а то и совсем не запоминаются. Каждый из нас неоднократно замечал, что некоторые иностранные слова не «цепляются» в памяти, ускользают из поля сознания. И сколько ни заглядывай в словарь, они все

равно выпадают из памяти. Для таких «трудных» слов можно придумывать запоминалки.

Например, «*separate*» связываю с функциями сепаратора. Сепарировать – значит «отделять сливки от молока».

Даже самый слабый ученик запоминает значение слова и безошибочно употребляет в речи.

Каждому слову можно придумать историю. Главное – не насыщать урок заминками! Большое количество может создать «кашу» в голове ребенка. Все хорошо в меру!

Методика обучения лексической стороне устной речи

Владение словом является важнейшей предпосылкой говорения. В репродуктивной речевой деятельности недостаточно знания только одного слова. Важно, чтобы дети владели связями слова и образованием на их основе словосочетаний.

Для употребления слов в репродуктивных видах речевой деятельности необходимо:

- найти слово в памяти,
- произнести его,
- включить в сочетание на основе смысла и в соответствии с грамматикой,
- включить сочетание в предложение или в текст.

Ученики должны постоянно чувствовать необходимость знания слов для выражения своих мыслей, т.е. ощущать напряженность коммуникативной задачи. Это и есть речевая потребность. Учитель должен постараться, чтобы слово «врезалось» в память ученика. Только тогда он сможет «достать» его из своей памяти, когда настанет необходимость. Для запоминания лексики используется следующий прием:

Vocabulary Memorization Game

На доске рисуются 3–4 круга, в которых пишутся слова, уже известные детям. Ребята читают их хором, после чего слова стираются. Затем просим одного из учеников заполнить круги словами, которые были написаны. Слово должно быть написано учеником именно в том круге, где оно находилось, пока его не стерли! После того как задача была выполнена, задание усложняется, дорисовываются еще несколько кругов со словами. Так как игра кажется простой, то и проходит на ура! Преимущества: проста в использовании в любом классе любого уровня обучения, занимает немного времени на уроке, развивает зрительную память учащихся и навыки письма, можно использовать как на этапе закрепления новой лексики, так и для проверки уже изученного материала; можно разнообразить и усложнить игру на любой вкус и уровень

сложности материала (вместо отдельных слов написать словосочетания или предложения и т.д.).

Разнообразить этот прием работы с лексическими единицами может каждый учитель (составить словосочетание и записать его в круге, написать к слову антоним или синоним и т.д.).

Система упражнений при объяснении новой лексики

При формировании **лексических навыков и умений** ставятся две основные задачи: с одной стороны, необходимо сохранить словарный запас предыдущих лет обучения, с другой – обеспечить прочное усвоение нового и сделать весь лексический запас достаточно прочным и мобильным. Устное опережение лексики при предъявлении сочетается со зрительной опорой на текст. Новая лексика дается для записи ее дома в словарные тетради. Предъявляется лексика в основном на знакомых речевых образцах, как правило, в небольшом речевом контексте, в вопросно-ответных и иных условно-коммуникативных упражнениях, задача которых – обеспечить как можно более быстрый «запуск» в речь.

После того как все новые слова отработаны и «попробованы на язык» ребятами, отрабатывается умение детей самостоятельно задавать аналогичные вопросы друг другу и отвечать на них.

Система таких упражнений представляет собой непрерывную цепочку, последовательность которой не должна нарушаться. Эта система упражнений поможет сформировать у учащихся динамичные стереотипы.

Данная система упражнений имеет как положительные, так и отрицательные стороны:

«+»: это последовательная система упражнений, способствующая формированию стереотипа, а значит и навыка;

«–»: приводит к утомляемости учащихся.

Эта система может использоваться в «диалогическом-расспросе», в том числе в речевых играх.

Поскольку из урока в урок накапливается словарь, необходима систематическая работа по его удержанию в памяти, которая должна быть предельно индивидуализирована. Кроме ведения личных словарных тетрадей (это обязательно для всех!), отдельным ученикам необходимо давать индивидуальные задания на вариативную письменную фиксацию слова, на подбор однокоренных слов, тематической лексики и т.п. На всех уроках повторения и в начале уроков домашнего чтения надо найти время для целенаправленной работы над лексикой, чтобы держать ее в мобильной готовности для использования в речи.

Работа по овладению активным минимумом

Ознакомление со словом – это ответственный момент в работе над его усвоением. Чтобы слово «врезалось» в память, учителю необходимо применять оптимальные средства семантизации слова в единстве с его звучащей и графической формами. В методике существуют одноязычные средства семантизации (значение слова раскрывается на иностранном языке) и переводные. К одноязычным относят контекст, дефиницию, синонимы, антонимы. К переводным средствам можно отнести перевод на родной язык и толкование значения слова на родном языке. И просто необходимо, если есть возможность, все эти средства семантизации сопровождать использованием наглядности. Семантизацию осуществляет учитель.

Лично я стараюсь, пишет автор, как можно чаще побуждать ребят самостоятельно знакомиться со словом. Выяснение значения слова – это естественная операция, которую изучающим иностранный язык приходится производить постоянно, поэтому приобщать к ней надо с младшего возраста. Ученикам предлагается следующий алгоритм работы при встрече нового слова в тексте:

1. Попробуйте догадаться о значении слова по контексту.
2. Используйте анализ слова по составу.
3. Если значение слова не прояснится, то обращайтесь к словарю.

Затем новые слова выделяются из текста. Это был процесс ознакомления со словами. Но для расширения сведений о слове (для построения своих собственных высказываний) слово необходимо извлечь из текста и рассмотреть его как самостоятельную единицу.

Тренировка производится с помощью упражнений. Все лексические упражнения делятся на 2 категории:

1. Запоминание слова
 - Назвать изображенные на картинке предметы.
 - Выбрать из ряда слов одно, соответствующее данной теме.
 - Исключить из ряда слово, не соответствующее данной теме.
 - Образовать с выделенным словом свои предложения по образцу.
 - Дополнить предложения подходящими словами.
 - Заполнить пропуски, используя слова для справок.
 - Употребить в данном предложении синоним к выделенному слову.
 - Употребить антоним к выделенному слову.
 - Поставить вопрос (в вопросе предполагается употребление нового слова).
 - Ответить на вопрос, употребив новое слово.
2. Формирование сочетаний слов со смыслом
 - Какие глаголы можно употребить с новыми словами?

- Соотнесите слова в колонках, чтобы получились правильные сочетания.
- Подберите из «разбросанных» слов словосочетания.
- Постройте сочетания, означающие принадлежность данных предметов членам вашей семьи, друзьям...

3. Формирование новых лексических единиц (подготовленная речь)

Все упражнения сводятся к разнообразной группировке слов, нацеленных на будущее высказывание. Дети могут пользоваться при составлении сообщения различными лексическими таблицами, функционально-смысловыми таблицами, интеллект-картами.

На данном этапе работы с активным словарем используются видеоролики без звука, картинки (подбор необходимых слов и словосочетаний для озвучивания и описания), предлагается план высказывания (соотнести слова и сочетания с пунктами плана). Для облегчения выполнения таких заданий используются наводящие вопросы.

4. Ситуации для мотивации высказывания (неподготовленная речь)

Отсутствие опор, а только ситуации, мотивирующие высказывание! Ученики создают свой продукт-текст, направленный на решение коммуникативных задач, используя усвоенный словарь.

Прием записи при усвоении речевого материала

Технология приема (время записи 3–5 минут)

1. Раскрытие значений слов любыми методами и приемами.
2. Прослушивание микротекста, содержащего новые слова (5–6 фраз). Необходимо включать не все слова урока, а наиболее трудные.
3. Учитель произносит первую фразу, ученики обязательно проговаривают ее целиком про себя или шепотом. Таким образом записывается весь текст.
4. Учитель показывает заранее подготовленную доску с этим микротекстом. Учащиеся сверяют орфографию, исправляют ошибки.
5. Упражнения в автоматизации новой лексики (примеры упражнений предлагаются в предыдущей записи блога).

У школьников одновременно в работу включаются и слух, и речь, и письмо. Прием позволяет развивать навыки самоконтроля.

И.В. Букина

Прием развития зрительной памяти в работе с новыми словами²

Усилия ученика, затрачиваемые на усвоение слов, определяются конкретными их свойствами, в частности совпадением или несовпадением в объеме значений с родным языком, принадлежностью к абстрактному или конкретному понятию, к знаменательному или служебному слову. Но

главное – необходимостью для выражения мыслей. Обеспечить овладение словарем – первоочередная задача каждого учителя, так как работа над накоплением словаря сопутствует всему процессу обучения. И у детей следует пробудить интерес к тщательной работе над словом, к постоянному расширению словарного запаса. Как запечатлеть слово в памяти раз и навсегда? У каждого учителя есть свои секреты. Раскроем еще один свой прием работы с новыми словами.

Начнем с того, что я никогда не пишу перевод слов на доске, побуждая тем самым быть внимательными и запоминать слова самостоятельно. После проговаривания слов вслух, их неоднократного чтения, составления предложений с ними, записи их в словарик с переводом предлагаю 1–2 минуты для того, чтобы запомнить значения слов и правописания, глядя в свой словарь. При этом даю установку: «Try to remember new words!» По истечении времени ребята закрывают словарики, предлагаю смотреть только на доску, где слова до сих пор не стерты. Называю вразброс русский перевод новых слов, дети называют вслух. Слабоуспевающим ребятам справиться с переводом не представляет трудности, т.к. зрительная память все же срабатывает, слова же написаны на доске, и, главное, не так страшно отвечать, когда есть подсказка!

Следующий этап – Spelling Bee. Слова стираю с доски. Вызываю 5–6 ребят, которые встают в одну шеренгу, называю слово, дети по очереди называют его по буквам. Тот, кто не справляется, допуская ошибки, встает в конец шеренги. Игра продолжается столько времени, насколько располагает им учитель на уроке, т.е. не в ущерб другим видам деятельности. Детям нравятся такие приемы запоминания слов. А для меня главное, чтобы поднимал руку слабый ученик, не боясь, что нигде нет подсказки. Ребенок с хорошей памятью и не смотрит на доску, а сразу тянет руку, чтобы побыстрее ответить. Так что приемом этим пользуюсь на уроках довольно часто и вижу эффект и результат.

Развивая память различными способами, мы подсознательно убеждаем школьников, что каждый из них способен принять участие в общении на иностранном языке.

И.В. Букина

Нетрадиционные формы работы при заучивании лексики²

Не секрет, что учащиеся относятся к заучиванию лексики, как к скучному и неинтересному занятию. Это должно побуждать учителя к нетрадиционным формам работы. Я использую **ребусы и кроссворды**. Для лучшего запоминания слов пользуюсь **рифмовками, песнями**, содержащими новые слова и фразы. Можно, например, при заучивании слов по теме «Профессии» разучить песенку на мотив «В траве сидел кузнечик».

На начальном этапе обучения языку стараюсь мобилизовать еще такие специальные приемы запоминания слов, как проговаривание с различной громкостью, ритмическое проговаривание, хлопая в ладоши. Эффект потрясающий! Нравится детям и мне, потому что постоянно вижу светящиеся радостью глаза.

При составлении **ребусов** определяем сначала вместе с ребятами семантические элементы, выясняем, какие слова можно зашифровать в ребусах. На дом учащимся предлагаю задание по составлению ребусов с новой лексикой и повторение лексики устно и письменно. На следующий урок планирую проведение тренировочного словарного диктанта по новой лексике, далее – контрольный диктант. В заключение работы над темой провожу диктант-рассказ со знакомыми лексическими единицами.

Знакомя учащихся с ребусами, объясняю принципы их составления. Ребус – это изображение какого-либо слова или предложения при помощи комбинации цифр, букв, знаков, рисунков и т.д.

Анализ результатов работы дает основание утверждать, что использование ребусов, кроссвордов, рифмовок, ритмических проговариваний позволяет добиваться хороших результатов: дети прочно усваивают лексику, пополняют свой словарный запас, хорошо запоминают написание слов, благодаря зрительной опоре правильно читают и произносят слова, учатся работать со словарем.

И.В. Букина

Mind map (интеллектуальная карта) в обучении и активизации нового лексического материала²

Что такое интеллектуальная карта? Это конспект, но только не скучный и нудный текст с сокращениями, а конспект «стихийный» и яркий, нарисованный. Интеллектуальная карта – это естественное отражение того, как работает мозг ребенка. Это в известном смысле «карта ума», в которой используются такие элементы, как память – ассоциации – место.

Интеллектуальная карта позволяет открыть путь для творческих и инновационных мыслей, основанных на многогранной природе слов и действительности, поэтому дает детскому мозгу возможность выразить в **простой** и в то же время **сложной** форме свою индивидуальность. Интеллектуальная карта позволяет максимально широко охватить и сформулировать любое явление.

Как и дорожная карта, карта интеллектуальная:

- помогает охватить взглядом множество предметов и явлений;
- позволяет наметить или выбрать маршрут, подсказать, куда вы двигаетесь;

- содержит большое количество данных;
- помогает решать проблемы, подсказывает новые пути для творчества;
- привлекает к себе глаза и мозг ребенка.

Интеллектуальные карты придумал Тони Бьюзен [10] – психолог, специалист в области самосовершенствования (развития памяти, мышления и т.д.).

Интеллектуальные карты могут использоваться для:

- 1) запоминания,
- 2) упорядочения и систематизации информации,
- 3) планирования деятельности,
- 4) подготовки к выступлениям,
- 5) поиска решений в сложной ситуации,
- 6) рассмотрения различных вариантов решения задач.

За время своего существования интеллектуальные карты прошли свой путь развития. Поэтому у самого Тони Бьюзена в разных источниках приведены несколько различающиеся инструкции по созданию интеллектуальных карт.

Мы рисуем с ребятами так:

1. Горизонтально располагаем чистый лист бумаги, лучше А4. Необходимы разноцветные ручки, фломастеры, маркеры, карандаши. Пользоваться ластиком не рекомендуется. Особое внимание надо уделить возможности использования нескольких цветов. Тони Бьюзен советует не менее трех.

2. В центре листа рисуем центральный образ, который будет символизировать нашу тему, с которого и начинается работа – как на карте, так и в мыслях. Не обязательно уметь рисовать. Можно использовать вырезки из старых журналов. Главное – проявить фантазию. Тщательно прорисовываем существенные детали. Воображение поможет создать рисунки, а мы знаем, что в одном рисунке можно выразить тысячи слов, сэкономив таким образом время и силы, которые потребовались бы, чтобы записать эти слова. Более того, рисунки и запоминаются лучше, чем слова. При объяснении новой лексики рекомендую записывать слова рядом с рисунком. Рисунки раскрашиваем.

3. От центрального образа отводим ветви, на которых пишем самые важные ключевые слова и мысли, касающиеся данной темы. Каждая ветвь должна содержать одно слово или мысль. Чтобы подчеркнуть важность этих ветвей (ведь они напрямую соприкасаются с данной темой!), делаем их потолще. Пишем печатными буквами.

4. От толстых ветвей чертим более тонкие ветви, уточняющие основные мысли. Предлагаю ученикам расположить слова-ассоциации к ключевым словам. Количество тонких веточек не ограничено: их может быть столько, сколько идей возникнет. Чем больше разветвлений, тем меньше шрифт. Таким образом, получается «осьминожек» или «дерево».

Более продвинутые в компьютерных технологиях ученики создают mind map с помощью программ Mind Manager Pro 6, Concept Draw Mind Map Pro 4.5, Edraw Mind map. Это отличные программы с множеством символов и рисунков.

Преимущества использования интеллект-карт вижу в следующем:

1. Запоминание с использованием ключевых элементов позволяет «прицепить» к ним, как к «крючкам», все, что надо запомнить. В дальнейшем достаточно потянуть за «крючок», и все вспоминается, при этом затрачивается значительно меньше усилий, чем при обыкновенной зубрежке. Информация запоминается уже усвоенной (понятой) в связи с другими знаниями, что значительно усиливает эффективность запоминания и память детей в дальнейшем. Припоминание осуществляется намного легче, т.к. видение информации происходит как бы мысленным взором.

2. Новый подход к проведению мозгового штурма. Быстрое генерирование идей. Генерируемые идеи более оригинальные и эффективные. Легкое прослеживание взаимосвязей, идей и поиск альтернативных решений. Облегчение внедрения идей в последующем. Эффективное улучшение идей для дальнейшего использования.

3. Интеллектуальная карта дает ребенку полную картину, которая увязывает в единое целое темы и явления, которые на ней изображены. Для ребенка она является чудесным инструментом развития памяти, творческого мышления, анализа.

Полностью согласна с тем, что рисование интеллектуальных карт:

- экономит от 50 до 70% времени, потраченных на записывание;
- приносит втрое больше удовольствия, чем простое планирование;
- помогает концентрироваться на существенных вопросах, а не на вопросах второстепенных;
- запоминается учеником лучше, т.к. информация «отрисована» разноцветно и многомерно;
- стимулирует способность творить.

Нарисованная и раскрашенная от руки карта, кроме зрения, вовлекает мышечное чувство, что способствует лучшему запоминанию, а это очень важно для работы с новой лексикой. Детям нравится работать с интеллектуальными картами. Тем более когда им известно, что пересказать текст удобнее по карте. Так ничего не забудешь и опора под рукой.

Работу по изготовлению карт можно использовать на любом этапе урока, а также дома, например при пересказе текста. Интеллектуальные карты используются для мозгового штурма, обучения новой лексике, под-

ведения итогов, пересказа, краткого изложения всех тем, которые нужно повторить или которые в данный момент изучаем. В общем, везде карты помогают осуществлять активизацию речемыслительной деятельности. Создавать карты можно по любому поводу и на любую тему, будь то интересы, хобби, друзья, этапы роста, достижения, семья, школа, мысли, книжки и мультяшки.

И.В. Букина

Работа по овладению пассивным словарем²

В связи с чтением в старших классах несложных оригинальных научно-популярных, общественно-политических и художественных текстов ученики должны овладеть пассивным словарем. Это значит, что у них должны развиваться рецептивные лексические навыки – опознать слово по некоторым опорам в его графике и на основе синтаксической формы соотнести это слово с его значением.

Чтение на старшем этапе – самостоятельный процесс, который происходит при условии, что читающий находится наедине с книгой. Ознакомление с новыми словами не меняет сути этого процесса. Отталкиваясь от формы слова в тексте, ученик выделяет его и придает ему словарную форму. Если в слове нет опорных словообразующих элементов (знакомых корней, аффиксов и др.), учащийся отыскивает слово в словаре. При этом он выбирает одно значение при многозначности слова, проверяя себя по тексту.

Далее – **тренировка** под руководством учителя. Цель – обеспечить автоматическое узнавание слова и его соотнесение со значением при дальнейшем чтении. Чтобы прочно запечатлеть образ слова, провожу выполнение упражнений вслух, т.е. формируются рецептивные лексические навыки.

Затем следующие этапы тренировки:

- громкое чтение и последующий перевод нового слова в различных предложениях (способствует обогащению значений данного слова);
- заполнение пробелов в тексте при чтении (развивает способность прогнозирования);
- заполнение пропусков словами, разными по значению (тренирует внимание).

Все упражнения на узнавание новых слов создают предпосылки для решения смысловых задач при чтении. Они построены на отобранном для чтения пассивном словарном минимуме. Отрабатывать пассивный словарь так же обязательно, как и активный словарный минимум.

Упражнения на развитие потенциального словаря учащихся²

Потенциальный словарь учащихся возникает на основе самостоятельной семантизации учениками неизученной лексики в момент чтения. Объем словаря зависит от степени овладения учениками активным и пассивным минимумами.

Потенциальный словарь складывается на основе слов, состоящих из знакомых словообразовательных элементов, и слов, значение которых выводится по конверсии *winter – to winter, eye – to eye, foot – to foot* и при помощи понимания интернациональной лексики: *computer, telephone, contrast*.

Эти моменты являются основанием для понимания значения незнакомых слов. Для развития умения понимать значение ученикам нужно знать способы словообразования и значения аффиксов и способы оформления интернационализмов.

В своей практике использую следующие упражнения, способствующие выводимости и влияющие на формирование потенциального словаря:

- определить значение производных слов, образованных от известных корней и с помощью известных аффиксов: *kindness (kind), useless (use), unusual (usual)*;
- определить значение интернациональных слов;
- определить значение незнакомых сложных слов по составу их компонентов: *bullfight = bull + fight, fortuneteller = fortune + teller, spacewoman = space + woman*;
- определить значение незнакомого слова, отталкиваясь от известного, и проверить его по контексту;
- определить значение незнакомых слов, образованных по конверсии.

Следует помнить, что потенциальный словарь носит индивидуальный характер. И очень важно формировать его у учеников.

Развитие языковой догадки в процессе работы над словарем учащихся

Особый источник потенциального словаря – **языковая догадка**. По мнению исследователей, существует 3 группы подсказок языковой догадки:

- внутриязыковые (вытекают из отнесения слова к определенной грамматической категории, выявления его функции в предложении);
- межязыковые (содержатся в словах-заимствованиях из других языков, интернационализмах, словосочетаниях, образованных по общей словообразовательной, синтаксической и смысловой модели);

- внеязыковые (вытекают из знания фактов и явлений действительности – приметы времени, места, имена собственные, перечисление дней недели, времен года, месяцев в определенной последовательности).

Языковой догадке родственна всякая интуиция. Она не появляется на пустом месте. Ее появлению способствует жизненный и языковой опыт. Поэтому она проявляется у учащихся по-разному. Один ученик может видеть подсказку в данном слове, а другой нет. Специальные упражнения в языковой догадке могут сделать ее управляемой, автор привлекает внимание учащихся к под-сказке, используя следующие **упражнения**.

- Прочтите текст (абзац или предложение) и подчеркните приметы места, времени. Учтя эти приметы, определите значения выделенных слов.
- Прочитайте текст полностью и определите, о чем он. Это поможет вам определить значение выделенных слов.
- Прочитайте текст и догадайтесь о значении выделенных слов, анализируя их по составу.
- Найдите в тексте устойчивое сочетание, сделайте его дословный перевод, пользуясь словарем. Найдите соответствие ему в родном языке.

Целенаправленная работа над языковой догадкой приносит не только практическую пользу в развитии потенциального словаря, но и способствует развитию знаний об английском языке как общественном явлении.

И.В. Букина

Контроль уровня сформированности лексического навыка²

Обучение иностранному языку построено на строго ограниченном языковом материале, поэтому необходима тщательная работа над ним, включая контроль.

Контроль должен сопровождать весь процесс усвоения знаний, не забывая много времени на уроке. Контроль подразделяется на **текущий** и **итоговый**.

Текущий контроль носит «следающий» характер и может проводиться на любом этапе. Требования для эффективности текущего контроля:

1. Контроль знаний лексики проводить косвенно (вопросо-ответные упражнения). Дети не должны понимать, что учитель осуществляет контроль. Беседа носит естественный характер.
2. Контроль должен закреплять пройденные знания и помогать повторению материала, необходимого для введения нового.
3. Контроль должен быть запланирован учителем; планирование включает: количество опрашиваемых, каким образом будет осуществлен контроль, на каком этапе урока.

4. Необходимо исправлять все ошибки, которые допускают ученики.
5. Применять разнообразные приемы для контроля в целях поддержания мотивации и внимания.
6. Вопрос обращать ко всем учащимся, а не к одному (при фронтальном опросе). После этого давать возможность ответить одному из опрашиваемых.

При текущем контроле используются фронтальная, индивидуальная и комбинированная формы.

Упражнения для контроля, которые применяются на уроках

1. Письменные «летучки»

- Словарные диктанты (с русского на английский язык и наоборот (обычно дается не более 10–12 слов).
- Слуховой диктант с вариантами ответов. Этот вид можно отнести к тестовому контролю лексики.
 - Сопоставить синонимы или антонимы.
 - Сопоставить слово из левой колонки и дефиницию из правой.
 - Сопоставить слово и картинку.
 - Вставить слова в пропуски в предложениях.
 - Перевести предложения на англ. язык, используя слова, данные в скобках.
 - Составить предложение с данным словом.
 - Составить слово из смешанных букв.
 - Решить кроссворд.
 - Составить пары слов, близкие по смыслу.
 - Составить пары слов, противоположные по значению.

Используемые варианты контрольных заданий позволяют выявить знание учениками слов, требуют узнавания слов, распознавания слов среди других, умения сочетать слова. Сама форма проверки не представляет трудности, т.к. учащиеся пишут либо на родном языке, либо используют списывание – простейший вид письменной работы на иностранном языке.

2. Устные контрольные упражнения

- проверка в виде конкурса, где назначается жюри, которое следит за ответами учеников и потом анализирует;
- зачет, когда опрос проводят сами ученики (спрашивают слова или словосочетания, и если отвечающий не справляется, называют ответ сами).

3. Различные формы тестов

- ассоциативные тесты, вызывающие из памяти слова и словосочетания определенной предметной области. Предлагается исходное слово, а учащиеся подбирают свои слова: to buy clothes: ... , to watch TV:

- Открытый тест (предполагает самостоятельные ответы учащихся).
- Закрытый тест (с вариантами ответов).
- Составление предложения с данным словом.

Итоговый контроль проводится в конце прохождения какой-либо темы (контрольная работа), в конце четверти и в конце года. Цель итогового контроля – обобщение и повторение пройденного, а также диагностика развития навыков и умений.

Письменные контрольные работы, выявляющие сформированность лексического навыка, немного сложнее. От ученика требуется включить нужное слово в предложение. А для этого ему нужно понять, о чем идет речь, чтобы употребить требуемое по смыслу слово в каждом из заданных предложений.

Заданий для контроля сформированности лексического навыка очень много. Каждый учитель в зависимости от целей урока и возможностей класса выбирает наиболее приемлемые упражнения. Важно помнить, что регулярный контроль образует мост к самоконтролю, особенно если он охватывает все «болевы́е точки». Дети учатся критически оценивать свои знания, что делает их субъектами учения. Это значительно обогащает процесс учения.

И.В. Букина

Виды диктантов для проверки активной и пассивной лексики²

Многие учителя отказываются использовать эту форму работы из-за отсутствия времени, считая ее устаревшей. Это не так, есть ряд преимуществ использования диктантов:

- ученики проявляют активность во время диктанта,
- диктанты – это путь к устной коммуникативной деятельности,
- они полезны в группах учащихся с разными способностями,
- можно проводить в группах с разным количеством учеников,
- надежный метод использования только иностранного языка,
- существуют разнообразные формы его проведения.

Особенности работы с диктантами:

- диктовать может как учитель, так и ученик;
- отбирать материал для диктанта можно поручить любому ученику класса;
- длина текста диктанта различная: одно слово, группа слов, отрывок текста, высказывание;
- проверку выполненных работ может проводить учитель или ученики (самоконтроль, взаимоконтроль).

Виды диктантов

1. Walking Dictation («Ходячий диктант»)

А) Развешивается на доске в разных местах несколько копий диктанта. Ученики работают в парах. Один ученик пишет, другой ходит и читает с доски тому, кто пишет. На середине диктанта ученики могут меняться ролями.

Б) Класс делится на группы. Развешивается несколько копий диктанта в разных местах кабинета. Диктант напечатан на цветных листах. Все копии – разного цвета. В каждом предложении диктанта должно быть столько слов, сколько человек в группе. Группы садятся на разные ряды. Каждая группа будет носить название какого-нибудь цвета в соответствии с листами, на которых написан диктант. Каждый ребенок в группе получает номер слова, которое обозначено на цветном листе своей группы. По сигналу все первые номера бегут к своему листу, читают слово, возвращаются к своей группе, диктуют слово. После того как все в группе записали это слово, бежит ребенок под номером два и т.д., пока не продиктован и не записан весь текст. Хорошую отметку получает та группа, которая первой и без ошибок закончит писать диктант.

2. Picture Dictation

Учитель диктует, например, слова «corner, left, right, upper, low, center». Ученики рисуют схематически то, что диктует учитель.

3. Shadow Dictation

Работа в парах. Учитель диктует, один ученик пишет, другой только слушает. Когда учитель закончит диктовать, ученики-слушатели проверяют написанное у своих напарников.

4. Song Dictation

Учитель раздает листочки, на которых перемешаны слова песни. Затем сам читает песню или можно включить запись песни. Дети размещают листочки со словами песни в соответствии с ее содержанием и последовательностью.

5. Card Dictation

Учитель показывает картинку, а дети записывают слово. Или, наоборот, учитель показывает слово, а дети рисуют картинку.

6. Визуальный диктант

Учитель пишет на доске четверостишие или короткий текст. Читаем хором, разбираем наиболее сложные по написанию слова. Затем ребята записывают текст под диктовку учителя. Текст предварительно стирается с доски.

7. Самодиктант

А) Разучиваем четверостишие с новыми словами, предварительно записанное на доске, хором. Обычно стираются по очереди строки стихотворения, начиная с последней, при проговаривании стихотворения. Таким образом,

дети каждый раз по памяти воссоздают каждую «исчезнувшую» строку. Затем предлагается записать стихотворение по памяти.

Б) Учитель задает на дом выучить отрывок текста или стихотворение. На следующий урок дети, диктуя сами себе, пишут на листочках текст, который учили дома.

8. Парный творческий диктант

Каждому ученику в паре предлагаются в случайном порядке иллюстрации одного из двух рассказов. Он располагает картинку в логической последовательности, пишет рассказ, диктует его партнеру, после этого партнеры восстанавливают порядок картинок друг у друга и проверяют правильность записанного диктанта.

9. Коллективный диктант

Ученики рисуют на доске картину, первый элемент которой нарисовал учитель. Затем коллективно описываем ее, после предлагаю как можно подробнее записать в виде самодиктанта.

10. Запись «телефонограммы» в форме игры в испорченный телефон.

11. Spelling Dictation

Учитель показывает карточку со словом одному ученику, тот диктует классу слово по буквам, все его записывают. Так учитель просит каждого ученика продиктовать слово, а потом проверяет написанное.

12. «Stop, go back»

Диктант предназначен для развития полного понимания аудируемого текста. В отличие от традиционного аудирования с использованием аудиозаписей, ученики имеют возможность управлять скоростью диктанта, т.к. в качестве магнитофона выступает сам учитель. Нарисуйте на доске знаки, обозначающие «go», «stop», «play», «rewind», и объясните ученикам, что они в любой момент могут остановить «кассету» и начать аудирование сначала.

По команде учеников «play» учитель начинает читать текст. Ученики стараются записать текст как можно точнее. Когда кто-либо из учащихся начинает испытывать трудности в записи текста за учителем, он говорит «stop», «rewind», «play». Возможность управлять ходом урока и действиями учителя очень нравится ученикам, и поэтому даже если самые слабые ученики просят повторить учителя текст снова и снова, обычно это не вызывает возражений у более сильных учащихся. К тому же они имеют возможность проверить записанный ими текст еще раз.

Учащиеся, закончившие диктант, передают свои работы учителю. Первый ученик, закончивший текст, получает максимальное количество баллов и признается победителем первого этапа.

Далее следует процедура проверки текстов. Учитель может сделать это дома или раздать работы ученикам, вручив им экземпляры аудируемого текста и попросив их проверить работы друг друга. За допущенные неточности и ошибки снижается первоначально набранное учащимися количество баллов, после чего определяются победители и выставляются оценки.

13. Еще одна интересная форма работы с текстом – «*Gap dictation*».

Выберите небольшой текст из вашего учебника. Подготовьте вариант этого текста с пропусками и запишите его на доске. Начните диктовать текст. Диктуйте медленно и попросите учащихся записывать только те слова, которые пропущены на доске. Для тех слов, которые записаны на доске, учащиеся должны оставлять пропуски. Закончив чтение текста, сотрите текст с доски и попросите учащихся заполнить пропуски в их текстах. По окончании работы ученики открывают учебники и проверяют свои тексты.

Диктант является эффективным инструментом обучения и контроля знаний учащихся. Однако не многие любят писать диктанты. Традиционный словарный или лексический диктант воспринимается учащимися как занятие скучное и неинтересное. Использование новых видов диктантов, включающих в себя разнообразные виды деятельности, способно превратить диктант в одну из самых любимых учащимися форм работы на уроке.

Представьте себе такую картину. Учитель говорит: «А сейчас мы будем писать диктант. Я буду писать, а вы мне будете диктовать», и идет к доске. Ученики начинают диктовать слова, а учитель записывает их на доске, не забывая делать ошибки. Проверка и оценивание такого диктанта проходит с большим энтузиазмом. Ошибка учителя – это то, что запоминается, а откорректировав ошибку учителя, ученик наверняка запомнит правильное написание слова. Заставьте своих учеников изрядно потрудиться, но дайте им возможность получить удовольствие от их работы, предложив им своеобразную форму диктовки.

Прочных знаний учитель может добиться от своих учеников, если будет создавать на уроках такие виды деятельности, которые способствуют повышению мотивации у детей. И диктант – не исключение.

Лексический подход при работе со слабоуспевающими учащимися на уроках иностранного языка

Одним из важных направлений в работе с данной категорией учащихся является нахождение путей и способов, при которых происходит эффективное овладение и использование необходимого объема лексических единиц.

Российский и международный опыт показывает, что это может быть лексический подход (*lexical approach*)¹¹. Он базируется на приоритетном

положении лексики в обучении, поскольку она отражает содержательную сторону языка.

Дадим вначале краткую характеристику лексического подхода¹².

Этот подход означает овладение лексикой во всем ее многообразии и сочетаемости, основное внимание при этом обращается на формирование речевых навыков словоупотребления.

Основными положениями лексического подхода являются следующие⁴:

- язык состоит из «грамматикализованной лексики», поэтому основное внимание следует обращать на формирование лексических навыков;
- дихотомия «лексика – грамматика» изжила себя, лексика встречается в речи носителей языка в виде нерасчлененных блоков, лексических единств (chunks), которыми должны овладеть учащиеся в процессе обучения;
- основное внимание должно быть обращено на максимальное использование аутентичных образцов иностранного языка, что компенсировало бы отсутствие языковой среды;
- аудирование аутентичных текстов и речи учителя играет ведущую роль, так как дает возможность учащимся познакомиться с вариантами сочетаемости слов (collocations) и примерами их использования в речи носителей языка;
- разработка учебных программ должна опираться на положения компьютерной лингвистики (computational linguistics) и теории дискурса, а принцип сочетаемости слов должен быть основным при составлении программ лексического типа;
- ведущая роль отводится устным видам речевой деятельности;
- отвергается модель обучения «презентация – практика – применение» (PPP – presentation, practice, production), а широко используется модель «наблюдение – постановка гипотезы – экспериментирование» (OHE – observe, hypothesise, experiment);
- толерантное отношение к ошибкам ввиду того, что они рассматриваются как естественный результат процесса познания и овладения языком.

Основная концепция, на которой основан лексический подход, это использование методов и приемов преподавания иностранного языка, направленных на понимание и использование фразеологических единств, сращений и сочетаний. В зарубежной лингвистике используется общее понятие – «chunks».

«Lexical chunks» – это любая пара или группа слов, которые часто оказываются в аутентичных источниках (коллокации, фразовые глаголы, идиомы, формулы вежливости, вводные словосочетания)⁵. Эти модели сохраняются в памяти по мере их постоянного употребления в речи.

Лексический подход позволяет нерасчлененно уделять внимание форме, содержанию и функции грамматического явления на изучаемом языке. Таким

образом, этот подход формирует у школьников грамматический навык с целью речевого общения и с помощью речевого общения. Грамматические явления усваиваются учениками как словоформы, сочетания слов или модели. Лексический и грамматический аспекты взаимопроникают друг в друга, что развивает у школьников чувство языка и речевую догадку. Изучение иностранного языка через лексику расширяет представление ученика о слове, словосочетании, фразе на неродном языке.

Рассмотрим теперь способы преподнесения нового материала в рамках лексического подхода.

Во-первых, изучение новой лексики в рамках учебной программы должно быть систематизировано. Чаще всего новые слова записываются учащимися и переводятся, превращая изучение новых слов в простое переписывание их в словарь школьника. Новая лексика должна преподноситься в рамках определенного семантического поля, области, в которой это слово употребляется. Это касается даже простых слов. Например, вводя новое существительное, необходимо, помимо этого, упомянуть о прилагательных, используемых с этим существительным, и глаголах, чтобы у ученика сформировалось представление о том, как и в каком контексте можно использовать это слово.

Лексику можно вводить с помощью перевода, а также с помощью картинок, мимики, жестов, рисунков, синонимов, антонимов, моделирования ситуации и других методов.

Чтобы ученик запомнил ту или иную лексическую единицу, можно использовать традиционный словарь, составляемый самим школьником, но с некоторыми изменениями. Например, транскрипцию целесообразнее было бы заменить на колонку с синонимами, антонимами, словосочетаниями или даже предложениями с необходимым словом.

Кроме привычной записи слов в словарь можно упорядочивать слова с помощью визуальных карт, в которых учащиеся могут обнаружить совершенно новые значения уже известного слова. Так, при построении визуальной карты со словом *cat* (*кошка*) школьник вычленяет значения уже знакомого слова. Ученику уже известно, что у слова *cat* есть значения «кошка», «большая кошка», а новыми станут коннотативные значения слова, которые употребляются в определенных языковых ситуациях. То есть слово *cat* в коннотативном значении *caterpillar* будет употребляться в речи, связанной с машинами марки *caterpillar*.

Во-вторых, это организация новой лексики по принципу словосочетаний. Школьник учит не одно слово и перевод к нему, а словосочетание, то есть то, как можно его употребить. При составлении предложений учеником также уменьшается вероятность ошибки в употреблении. Кроме того, с помощью

словосочетаний учащийся начинает воспринимать предложение синтагматически или горизонтально. Иными словами, появляется понимание того, что, изменяя одно словосочетание на другое, но не изменяя структуры предложения, можно выразить необходимую мысль на иностранном языке.

В рамках лексического подхода можно предложить ученикам достаточно большой спектр упражнений – как групповых, так и индивидуальных. Например, упражнения, направленные на подбор всех имеющихся словосочетаний с тем или иным словом. Например, ученику дается слово, к которому он должен подобрать подходящие по смыслу глагол и прилагательное, или упражнения, в которых дается предложение, заголовок или словосочетание, смысл которого нужно раскрыть. Это может быть работа с реальными газетными заголовками с последующим чтением самой статьи и сопоставлением ее содержания с предложенным учениками.

Еще одно лексическое упражнение направлено на создание учащимися нового текста, который ограничен количеством слов и какими-либо другими условиями (слова не должны повторяться вообще, нельзя использовать какое-то определенное слово и т.п.).

Необходимы также устные упражнения, направленные на повторение синонимов и антонимов слов, общих и частных понятий. Эти упражнения заключаются в том, чтобы согласиться при помощи синонима, антонима и т.д.

Пример упражнения.

Согласитесь с утверждением, используя синоним (Agree with a synonym):

– The weather was bad.

– Yes, awful.

И это только несколько упражнений, которые здесь даются как пример использования лексического подхода при работе учителя английского языка со слабоуспевающими учащимися.

Список литературы

1. *Божок Н.Ю.* Повышение предметной мотивации слабоуспевающих и неуспевающих учащихся через использование новых форм работы на уроке и во внеурочное время [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://festival.1september.ru/articles/635557/> (12.05.2016)
2. *Букина И.В.* Работа с лексическим материалом на уроках иностранного языка [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://foreign-languages-for-you.ru/metodicheskie-rekomendacii> (12.05.2016)
3. *Ванюкова (Михалева) Л.А.* Особенности работы со слабоуспевающими учащимися на уроках английского языка [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://nsportal.ru/shkola/inostrannye-yazyki/angliiskiy-yazyk/library/2014/04/02/osobennosti-raboty-so> (12.05.2016)

4. *Вострилова Р.Ф.* Лексический подход при обучении иностранному языку [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://nsportal.ru/shkola/inostrannye-yazyki/angliiskiy-yazyk/library/2012/10/28/leksicheskiy-podkhod-pri-obuchenii> (22.06.2016)
5. *Гальскова Н.Д., Никитенко З.Н.* Теория и практика обучения иностранным языкам. – М., Айрис-Пресс, 2004.
6. *Иванова О.А.* Учет психологических особенностей учащихся на уроке английского языка (Полиmodalный подход в преподавании иностранного языка). *Английский язык.* – №1 (21). – 2008.
7. *Никитенко З.Н., Гальскова Н.Д.* Теория и практика обучения иностранным языкам в начальной школе. – Смоленск: «Ассоциация XXI век», 2007.
8. *Поташиник М.М.* Требования к современному уроку: методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2008.
9. *Пронина Н.С.* Обучение школьников коммуникативно значимым грамматическим явлениям английского языка на основе лексического подхода: Автореф. дис... канд. пед. наук. – Нижний Новгород, 2010.
10. *Buzan Tony.* Modern Mind Mapping. – ThinkBuzan Ltd., 2013.
11. *Lewis M.* The Lexical Approach. – Language Teaching Publications, 1997.
12. Lexical approach [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://studall.org/all4-60315.html> (22.06.2016)

Т.С. Кузина, методист по немецкому языку
Центра инновационных образовательных технологий
ПОИПКРО

ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ УЧЕБНОЙ ПОЗИЦИИ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Материал посвящен актуальной на сегодняшний день проблеме организации индивидуальной работы со слабоуспевающими учащимися и состоит из трех частей.

Целью первой части является анализ педагогической литературы и опыта педагогической практики, который помогает осмыслить пути и средства реализации индивидуализации обучения слабоуспевающих учеников, способствующей повышению качества их обучения.

Во второй части рассматривается применение личностно-ориентированных технологий в предметной области «Иностранный язык», обеспечивающих самоопределение и самореализацию ученика как языковой личности в процессе овладения и использования ИЯ.

В третьей части доказывается необходимость обучения слабоуспевающих учащихся приемам самостоятельной учебной деятельности с помощью памяток как средства развития учебных умений и универсальных учебных действий.

1. Индивидуальная работа со слабоуспевающими учащимися

В настоящее время в образовательных учреждениях происходит постоянное увеличение числа детей, испытывающих трудности в освоении учебных программ, в адаптации к школе и социальному окружению. Проблема неуспеваемости детей и способы ее предупреждения издавна волнуют педагогов. Не случайно Я.А. Коменский посвятил ей ряд разделов своей «Великой дидактики». Он настаивал на том, что все дети от природы имеют предрасположение, стремление к знанию, что всех их можно учить. Решающее значение в предупреждении неуспеваемости Я.А. Коменский придавал правильной постановке процесса обучения и воспитания [4].

Преодоление слабой успеваемости учащихся – важнейшая задача современной школы. Своевременное выявление и устранение причин низкого качества знаний у обучающихся обусловлено необходимостью поиска верных путей

преодоления данной проблемы. В этих целях необходимо разработать систему по преодолению слабой успеваемости обучающихся.

Изменившиеся цели обучения, направленные на развитие личности школьника, изменения в содержании образования влекут за собой изменения в формах и методах обучения. Новая личностно-ориентированная парадигма образования во главе угла ставит личность обучающегося, его интересы, желания, возможности и особенности, а также признает за каждым право быть индивидуальностью и иметь свой неповторимый путь развития.

Эффективная реализация и освоение учащимися основной образовательной программы возможны только при «... обеспечении условий для индивидуального развития всех учащихся, в особенности тех, кто в наибольшей степени нуждается в специальных условиях обучения, – одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья»¹.

В основу обучения положен принцип учета индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей учащихся, то есть принцип индивидуального подхода в обучении. Общеизвестно, что все дети разные. Дети по-разному воспринимают и анализируют информацию, у них разный темп усвоения учебного материала, разные внимание, память, мыслительная деятельность, физическое развитие. Индивидуальные особенности учащихся составляют мотивация, интерес, стиль учения, общее развитие, интеллектуальные способности, культурные особенности, потенциальные способности к обучению, опыт учения, отношение ученика к предмету, работоспособность, трудолюбие и др.

Каким же образом надо изменить образовательный процесс, чтобы он стал качественным и эффективным для всех без исключения детей? Какие принципы надо учитывать, какие технологии использовать?

Положительного результата в учебно-воспитательном процессе можно добиться, осуществляя индивидуализацию и дифференциацию обучения. Рассмотрим подробнее эти принципы, а также технологии, которые способствуют реализации этих принципов.

Индивидуализация обучения

Когда говорят об индивидуализации обучения, имеется в виду оказание помощи всем учащимся в реализации их права на получение полного среднего образования путем создания условий для достижения каждым этой общей, единой для всех цели и, прежде всего, обучения их необходимым приемам познавательной деятельности. Индивидуализация обучения направлена на

¹ Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Мин-во образования и науки Российской Федерации. – М.: Просвещение, 2011.

преодоление несоответствия между уровнем учебной деятельности, который задается программой, и реальными возможностями каждого ученика.

Индивидуальный подход – это:

- принцип педагогики, согласно которому в процессе учебно-воспитательной работы с группой учитель взаимодействует с отдельными учащимися по индивидуальной модели, учитывая их личностные особенности;
- ориентация на индивидуальные особенности ребенка в общении с ним;
- учет индивидуальных особенностей ребенка в процессе обучения;
- создание психолого-педагогических условий не только для развития всех учащихся, но и для развития каждого ребенка в отдельности.

Индивидуализация обучения – это:

- организация учебного процесса, при котором выбор способов, приемов, темпа обучения обуславливается индивидуальными особенностями учащихся;
- различные учебно-методические, психолого-педагогические и организационно-управленческие мероприятия, обеспечивающие индивидуальный подход;
- организация образовательных условий для максимальной реализации субъектной позиции ребенка в процессе обучения, то есть осознание им целей и задач обучения, возможность выбора учебного материала, форм и методов решения учебных задач.

Основные цели индивидуализированного обучения:

- сохранение и дальнейшее развитие индивидуальности ребенка, его потенциальных возможностей (способностей);
- содействие средствами индивидуализации выполнению учебных программ каждым учащимся, предупреждение неуспеваемости учащихся;
- формирование общеучебных умений и навыков при опоре на зону ближайшего развития каждого ученика;
- улучшение учебной мотивации и развитие познавательных интересов;
- формирование личностных качеств: самостоятельности, трудолюбия, творчества.

Общие принципы индивидуализации обучения:

- 1) индивидуализация есть стратегия процесса обучения;
- 2) индивидуализация является необходимым фактором формирования индивидуальности;
- 3) использование индивидуализированного обучения по всем изучаемым предметам;
- 4) интеграция индивидуальной работы с другими формами учебной деятельности;

- 5) учение в индивидуальном темпе, стиле;
- 6) предпосылкой индивидуализации обучения является изучение особенностей школьников, которые в первую очередь следует учитывать при индивидуализации учебной работы: обучаемость, учебные умения, обученность, познавательные интересы [10].

Индивидуальная работа требует адекватного уровня развития общеучебных умений и навыков.

Формы индивидуализации обучения: индивидуальное обучение, программированное, индивидуализированные творческие учебные задания, индивидуальные консультации и собеседования, самостоятельная учебная работа, оказание индивидуальной помощи обучаемым и др.

Индивидуальное обучение – форма, модель организации учебного процесса, при которой: учитель взаимодействует лишь с одним учеником; один учащийся взаимодействует лишь со средствами обучения (книги, компьютер и т.п.).

Индивидуальное обучение позволяет полностью адаптировать содержание, методы и темпы учебной деятельности ребенка к его особенностям, следить за каждым его действием и операцией при решении конкретных задач; следить за его продвижением от незнания к знанию, вносить вовремя необходимые коррекции в деятельность как обучающегося, так и учителя, приспособлять их к постоянно меняющейся, но контролируемой ситуации со стороны учителя и со стороны ученика. Индивидуальное обучение в таком «чистом виде» применяется в массовой школе ограниченно (для занятий с девиантными детьми).

Технология индивидуализированного обучения – это такая организация учебного процесса, при которой индивидуальный подход и индивидуальная форма обучения являются приоритетными.

В современной отечественной педагогической практике и теории наиболее яркими примерами технологий внутриклассной индивидуализации обучения являются:

- технология индивидуализированного обучения Инге Унт;
- адаптивная система обучения А.С. Границкой;
- обучение на основе индивидуально-ориентированного учебного плана В.Д. Шадрикова.

Особенности содержания и методики

Инге Унт предложила индивидуальные учебные задания для самостоятельной работы, рабочие тетради на печатной основе с руководством к индивидуализированной самостоятельной работе, приспособленной к имеющейся учебной литературе [7].

А.С. Границкая вводит оригинальную нелинейную конструкцию урока: часть первая – обучение всех, часть вторая посвящается самостоятельной работе учащихся и индивидуальной работе учителя с отдельными учениками [1].

В.Д. Шадриковым созданы учебный план, программы и методические пособия для шести уровней, которые позволяют вести обучение в зависимости от способностей каждого ученика. Выбирая посильный уровень сложности по каждому предмету, ученики оказываются в классах с переменным составом и, не теряя в объеме и содержании предмета, вместе движутся в освоении учебной программы. Выбор уровня сложности достаточно подвижен и делается не «навсегда», как в классах выравнивания, а в соответствии с сегодняшним наличным состоянием способностей учащегося.

Шесть уровней сложности позволяют охватить практически всех детей, организовать учебный процесс, посильный для всех, адаптированный к способностям ученика, к развитию способностей [8].

Как показывает анализ педагогической литературы и опыта педагогической практики, индивидуализация обучения слабоуспевающих учеников, способствующая повышению качества их обучения, реализуется двумя путями:

- 1) выстраивание пути обучения каждого ученика посредством индивидуальных программ обучения-коррекции;
- 2) дифференциация учебно-познавательной деятельности учеников по методам, средствам, формам обучения с учетом их индивидуальных особенностей.

Совместная деятельность учителя и ученика по конструированию и реализации индивидуальных программ обучения-коррекции различных типов слабоуспевающих учеников включает следующие этапы:

- 1) диагностика индивидуальных достижений и причин слабых знаний учеников с целью выделения типологических групп (сильные, средние, слабые) и установление типов слабоуспевающих учеников (со слабо сформированными интеллектуальными умениями или неправильным отношением к учебе) учителем;
- 2) разработка учителем разнообразных по виду, сложности, характеру планируемой деятельности заданий; самоопределение ученика в выборе творческих заданий, определение уровня сложности усвоения учебного материала;
- 3) планирование учителем работы с различными типами учеников и учет их личных достижений; реализация школьниками программ обучения-коррекции и осуществление рефлексии своей деятельности.

Рассмотрим практикуемые индивидуальные формы организации работы со слабоуспевающими учащимися на уроке.

Индивидуальная форма организации работы на уроке

Индивидуальная форма организации работы – это форма работы на уроке, которая предполагает, что каждый ученик получает для самостоятельного выполнения задание, специально для него подобранное в соответствии с его подготовкой и учебными возможностями.

В качестве таких заданий может быть работа с учебником, другой учебной и научной литературой, разнообразными источниками информации (справочники, словари, энциклопедии, хрестоматии, интернет-ресурсы и т.д.); решение задач, примеров, написание изложений, сочинений, рефератов, докладов; проведение всевозможных наблюдений и т.д. В педагогической литературе выделяют два вида индивидуальных форм организации выполнения заданий: индивидуальную и индивидуализированную.

Индивидуальная форма организации выполнения заданий – деятельность ученика по выполнению общих заданий, осуществляемая без контакта с другими школьниками, но в едином для всех темпе.

Индивидуализированная форма организации выполнения заданий – учебно-познавательная деятельность учащихся при выполнении специфических заданий, позволяющая регулировать темп продвижения каждого школьника сообразно его возможностям.

Итак, одним из наиболее эффективных путей реализации индивидуальной формы организации учебной деятельности школьников на уроке являются *дифференцированные индивидуальные задания*. Не менее важным является контроль учителя за ходом выполнения заданий, его своевременная помощь в разрешении возникающих у учащихся затруднений. Причем для слабоуспевающих учеников дифференциация должна проявляться не столько в дифференциации заданий, сколько в оказываемой учителем помощи. Учитель должен предвидеть возможные затруднения по своему предмету и обучать способам их преодоления.

Организация индивидуальной работы с учащимися на уроке

Индивидуальную работу целесообразно проводить на всех этапах урока, при решении различных дидактических задач; для усвоения новых знаний, для формирования и закрепления умений и навыков, для обобщения и повторения пройденного, для контроля, для овладения исследовательским методом и т.д.

Учет особенностей учащихся носит комплексный характер и осуществляется на каждом этапе обучения: при восприятии цели, мотивации учения, решении учебных задач, определении способов действий и т.д. Происходит интеграция отдельных приемов, способов индивидуализации обучения в единую систему, что повышает эффективность и обеспечивает единство обучения, воспитания

и развития. Готовя учащихся к усвоению нового учебного материала, учитель определяет, какие знания, сведения из их личного опыта должны быть привлечены. Индивидуализация обучения предполагает дифференциацию учебного материала, разработку систем заданий различной трудности и объема. Целесообразно выделять основной (для всех учащихся) и варьируемый (для работы с различными группами и отдельными учениками) учебный материал. По мере продвижения ученика на более высокие уровни учебной деятельности варьируемый материал и его функции меняются: он может быть дополнительным, вспомогательным, промежуточным.

Средствами индивидуализации обучения могут выступать индивидуальные и групповые задания. Каждое задание предполагает соответствующие способы действий, которые не всегда адекватны решаемой задаче. На этапе усвоения индивидуализация обучения заключается в показе образца действия, развернутом пояснении, после чего учащиеся выполняют задания частично или полностью самостоятельно. Учителю необходимо заранее предвидеть затруднения, которые могут возникнуть у школьника, и рекомендовать пути их преодоления: прочитать ранее изученный материал, обратиться к справочной или дополнительной литературе и т.д. Часто учитель разделяет задание на отдельные небольшие задачи, этапы. При этом каждая последующая задача становится посильной для учащихся, если выполнена предыдущая. Такие задания помогают слабым ученикам включиться в коллективную работу класса. В тех случаях, когда реальные учебные возможности отдельных учеников выше объективных требований, предъявляемых всему классу, учитель может повысить сложность индивидуального задания.

Содержание, степень сложности учебных задач и способов действий определяют и формы организации классной учебной работы: фронтальную, групповую, индивидуальную. Общеклассная (фронтальная) форма работы создает возможность взаимообмена, взаимообогащения, эмоционального «заражения» и тем самым поднимает активность каждого ученика. При групповой работе между учителем и учеником возникают более близкие контакты и создаются условия для проявления эмоций, выражения потребностей, развития интересов, большие возможности в вариации содержания и способов передачи информации, оказания помощи каждому ученику.

Учащиеся класса (группы) делятся на несколько подгрупп с учетом уровня обучения, склонностей и т.д. Учебные задания выполняются всеми учащимися в рамках изучаемой темы, но этапы работы, способы действий, мера помощи различны. Индивидуальная работа позволяет дифференцировать содержание, степень трудности учебных заданий, способы действий и пр., создает благоприятные условия для формирования индивидуального стиля деятельности.

Для обучения слабоуспевающих учащихся применяются различные памятки, карточки-консультации, таблицы советов, алгоритмические предписания, позволяющие ученику шаг за шагом решить определенную учебную задачу, другие виды помощи. На этапе закрепления знаний классу предлагается общее задание, доступное всем учащимся, затем даются задания, дифференцированные по трудности. Подбор индивидуализированных заданий сложен. Если слабому ученику давать лишь облегченные задания, то это усугубит недостатки в его развитии. Таких учеников нужно сначала включить в посильную для них работу, а затем постепенно усложнять задание. При подборе заданий на применение и закрепление знаний необходимо учитывать имеющиеся у учащихся пробелы и предлагать задания на ранее изученный материал. Очень важно, чтобы учителя помнили: задание и оказываемая помощь должны быть подобраны так, чтобы даже слабоуспевающие учащиеся проявляли максимум самостоятельности и имели реальную возможность развития.

При изложении нового учебного материала возможности индивидуализации обучения на уроке ограничены. Учитель может чаще обращаться с вопросами к тому или иному ученику, просить его повторить правило, закон, теорему, привести пример. Для учеников, у которых развита зрительная память, учитель готовит дополнительный наглядный материал, школьников с развитой моторной памятью чаще вызывает к доске для записи новых терминов, выводов и т.д. Для успевающих необходимо организовать самостоятельную работу вместо подробного инструктажа (который проводится для отстающих). Интересу к учению способствуют самостоятельная поисковая, творческая работа, применение знаний в новой ситуации, использование средств наглядности, эмоционального воздействия. Целесообразно также опираться на сложившиеся у учащихся интересы к различным областям знания, технике, искусству и т.д.

В качестве компонентов индивидуализации обучения на всех этапах учебной деятельности выступают *контроль* и *самоконтроль*. При самоконтроле предстоит осмыслить цель деятельности и тот образец, с которым можно сравнить ход и результаты учебного труда. Учитель комментирует образец действия, пробное его выполнение. Элементы самоконтроля закладываются уже при первоначальном планировании учеником своей работы.

Индивидуализация обучения предполагает перспективное тематическое планирование. В процессе урока учитель, допуская различный темп проработки материала, к моменту завершения работы над темой должен обеспечить усвоение знаний, формирование умений и навыков всеми школьниками. Для этого ему необходимо заранее наметить пути, которыми он поведет учеников к конечному результату.

Одной из форм индивидуализации обучения является программированное обучение, позволяющее активизировать работу каждого ученика, усилить самоконтроль [9, 10].

Дифференциация учебного процесса как средство индивидуализации обучения

С переходом на новое содержание образования широкое распространение получает концепция дифференцированного обучения, которая предполагает учет индивидуальных способностей и потребностей, проявляется в конкретизации целей, задач, содержания и способов организации учебно-воспитательного процесса и требует разнообразия, вариативности обучения.

Дифференциация в переводе с латинского «*difference*» означает разделение, расслоение целого на различные части, формы, ступени.

Дифференциация обучения – это форма организации учебной деятельности школьников, при которой учитываются их склонности, интересы и проявившиеся способности. Педагогический энциклопедический словарь.

В ряде педагогических систем дифференциация учебного процесса является приоритетным качеством, главной отличительной особенностью, и такие системы могут быть названы «*технологиями дифференцированного обучения*».

Технология дифференцированного обучения представляет собой совокупность организационных решений, средств и методов дифференцированного обучения, охватывающих определенную часть учебного процесса.

По мнению Н.Ю. Кузнецовой, дифференцированное обучение заключается в раскрытии индивидуальности обучающегося и создании для него наиболее благоприятных условий формирования механизмов самоорганизации, саморазвития и самореализации с помощью такой системы управления учебно-воспитательным процессом, которая индивидуальными путями приведет всех обучающихся к намеченной цели обучения [2].

Основополагающие принципы организации дифференцированного обучения таковы:

- 1) **принцип принятия личности** – отношение к ученику, как к уникальной личности, которая имеет свои интересы, способности, желания и возможности;
- 2) **принцип акцентирования на сильных сторонах ученика** – научить учащихся верить в себя и их потенциал к личностному росту;
- 3) **принцип создания ситуации успеха для каждого** – учет зоны ближайшего развития каждого ученика;
- 4) **принцип деятельностного подхода** – обучение как совместная деятельность преподавателя и обучающихся, основанная на началах сотрудничества;

- 5) **принцип опоры на существующие у учеников знания, опыт и чувства;**
- 6) **принцип единства учебной группы** – построение учебного процесса, при котором все его участники оказываются вовлеченными в деятельность в равной степени;
- 7) **принцип личностно-значимых заданий и установок** – управление процессом обучения предмету опирается на информацию об учащихся: их интересы, желания, возможности, цели обучения, способности и прочее;
- 8) **принцип разноуровневости заданий.**

В педагогической практике наметились следующие основные *формы реализации дифференциации обучения: внутренняя (без выделения стабильных групп) и внешняя (с выделением стабильных групп).*

Внутренняя дифференциация – это такая организация учебного процесса, при которой индивидуальные особенности школьников учитываются в условиях организации учебной деятельности в классе.

Внутренняя дифференциация:

- основана на возможно более полном учете индивидуальных и групповых особенностей учащихся;
- предполагает вариативность темпа изучения материала, дифференциацию учебных заданий, выбор разных видов деятельности, определение характера и степени дозировки помощи со стороны учителя;
- возможно разделение детей на группы (мобильные, гибкие, подвижные) внутри класса с целью осуществления учебной работы с ними на разных уровнях и разными методами. Обычно учащиеся делятся на сильных, средних, слабых, отличающихся одними и теми же более или менее устойчивыми особенностями;
- особенность внутренней дифференциации на современном этапе – ее направленность не только на детей, испытывающих трудности (что традиционно для школы), но и на одаренных детей.

Внутренняя дифференциация может осуществляться в форме:

Дифференцированного подхода к учащимся, который состоит в применении форм и методов обучения, которые индивидуальными путями, с учетом психолого-педагогических особенностей ведут школьников к одному и тому же уровню овладения программным материалом.

Уровневой дифференциации, которая предполагает такую организацию обучения, при которой школьники, обучаясь по одной программе, имеют право и возможность усваивать ее на различных планируемых уровнях, но не ниже уровня обязательных требований.

Внешняя дифференциация

Внешняя дифференциация обеспечивает специализацию учебного процесса для различных групп обучаемых, в том числе и для учащихся со сниженным интеллектом. Это происходит путем создания специальных образовательных учреждений или отдельных классов внутри общеобразовательной организации, в которых созданы условия обучения и воспитания (коррекционные программы, планы, образовательная среда, комплекс методических, социально-психологических, организационно-управленческих мероприятий) с учетом особенностей детского контингента.

Как же осуществлять дифференциацию обучения?

Необходимо:

- уточнить и конкретизировать, по каким критериям, способностям, знаниям, умениям будет осуществляться дифференциация обучения;
- разработать или использовать уже готовые задачи, задания, тесты, позволяющие осуществить дифференциацию учащихся по избранному учителем критерию;
- использовать дифференцированные задачи, задания, упражнения с учетом результатов предварительной диагностики учащихся;
- в случае, если отдельные учащиеся с дифференцированным заданием явно не справляются или оно для них оказалось слишком простым и легким, перевести ученика в более сильную или, наоборот, более слабую группу;
- при успешном выполнении учащимся определенных целей, задач, заданий, упражнений пониженного уровня трудности, сложности перевести его в другую группу. При этом отметить его успехи и достижения;
- создать, систематизировать и непрерывно совершенствовать «банк дифференцированных заданий» по выделенному критерию, способности, умению, используя для этого карточки-задания, слайды, компьютерные программы [3].

Итак, при дифференцированном обучении реализуется тот или иной вид дифференциации. Целевыми ориентациями дифференцированного обучения являются: обучение каждого ученика на уровне его возможностей и способностей; приспособление (адаптация) обучения к особенностям различных групп учащихся.

Дифференцированный подход может быть осуществлен на любом из этапов урока при закреплении, при проверке домашнего задания, при самостоятельной работе.

В ходе дифференцированного обучения широко применяются разнообразные методы, приемы, формы обучения. Самым распространенным методом внутриклассной дифференциации является выполнение учениками заданий разного уровня сложности. Кроме того, задания дифференцируются по степени самостоятельности учащихся, по уровню творчества, по объему учебного материала, по характеру помощи учащимся. Широко используется специальный дидактический материал, позволяющий осуществлять развитие учащихся в соответствии с их возможностями:

- специальные обучающие таблицы, плакаты и схемы для самоконтроля;
- карточки-задания, определяющие условие предлагаемого задания;
- карточки с текстами получаемой информации с необходимыми разъяснениями, чертежами;
- карточки, в которых показаны образцы того, как следует действовать при выполнении учебной задачи;
- карточки-инструкции, в которых даются указания к выполнению заданий.

Как же наиболее рационально организовать дифференцированную работу учащихся на уроках и при выполнении домашних заданий?

Рекомендуемые задания по применению дифференцированного подхода

1. Трехвариантные задания по степени трудности – облегченный, средний и повышенный (выбор варианта предоставляется учащемуся).
2. Общее для всей группы задание с предложением системы дополнительных заданий все возрастающей степени трудности.
3. Индивидуальные дифференцированные задания.
4. Групповые дифференцированные задания с учетом различной подготовки учащихся (вариант определяет учитель).
5. Равноценные двухвариантные задания по рядам с предложением к каждому варианту системы дополнительных заданий все возрастающей сложности.
6. Общие практические задания с указанием минимального количества задач и примеров для обязательного выполнения.
7. Индивидуальные групповые задания различной степени трудности по уже решенным задачам и примерам.
8. Индивидуально-групповые задания, предлагаемые в виде запрограммированных карточек [5].

Таким образом, дифференцированное обучение должно способствовать повышению качества знаний учащихся при условии адаптации учебно-воспитательного процесса к особенностям обучающихся, их темпу продвижения, специфике памяти, мышления, а также учету интересов и познавательных потребностей учащихся.

Внедрение индивидуализации и дифференциации в учебный процесс позволяет решить **следующие задачи**:

- предотвратить пробелы в знаниях, умениях и навыках учащихся, выровнять степень подготовки всего класса;
- развить способности и интересы учащихся;
- повысить качество знаний;
- более рационально использовать учебное время каждого;
- вовлечь всех учащихся в активную, напряженную умственную деятельность.

При этом реализуется центральная идея базового образования – познание учеником себя как человека, индивида, личности, как субъекта отношений с миром.

Список литературы

1. *Границкая А.С.* Научиться думать и действовать. – М.: Просвещение, 1991.
2. *Кузнецова Н.Ю.* О содержании понятия «дифференцированное обучение» иностранному языку в условиях неоднородности учебных групп/ Н.Ю. Кузнецова // Письма в Эмиссия. Оффлайн. The Emissia. Offline Letters. – Июнь 2011, ART 1594, 2011 г. – URL: <http://www.emissia.org/offline/2011/1594.htm>
3. *Комарова Т.И.* Дифференцированный подход в обучении учащихся на уроках иностранного языка как средство повышения качества образования. <http://www.proshkolu.ru/user/komarov2104/blog/151633>
4. *Курганский С.М.* Годовой план работы школы // Управление современной школой. Завуч. – 2014. – № 5. – С. 10.
5. Программа работы со слабоуспевающими детьми <http://doc4web.ru/pedagogika/programma-raboti-so-slabouspevayuschimi-detmi.html>
6. *Селевко Г.К.* Современные образовательные технологии. – 1998. – С. 83.
7. *Унт И.Э.* Индивидуализация и дифференциация обучения. – М.: Педагогика, 1990.
8. *Шадриков В.Д.* Деятельность и способности. – М.: Логос, 1994.
9. <http://enc-dic.com/pedagogics/Individualizacija-Obuchenija-669/>
10. http://vtitbid.ru/files/metod_kab/techno.pdf

2. Личностно-ориентированные технологии в обучении иностранному языку

Из всего многообразия технологий, претендующих на реализацию индивидуального обучения, наиболее интересны ИКТ-технологии, обучение в сотрудничестве, метод проектов, веб-квест технология, разноуровневое обучение, обучение по станциям и «Портфель ученика», доказавшие свою эффективность на протяжении многих лет в разных странах мира. Все указанные технологии

органично взаимосвязаны и взаимообусловлены и в этом смысле составляют определенную дидактическую систему.

В современной практике преподавания ИЯ в нашем регионе эффективно применяется ряд личностно-ориентированных технологий, обеспечивающих самоопределение и самореализацию ученика как языковой личности в процессе овладения и использования ИЯ. К таким технологиям относятся следующие.

Технология интерактивного обучения (обучения во взаимодействии) основана на использовании различных методических стратегий и приемов моделирования ситуаций реального общения и организации взаимодействия учащихся в группе (в парах, в малых группах) с целью совместного решения коммуникативных задач.

Проблемно-поисковая технология предполагает создание в учебном процессе по ИЯ таких речевых ситуаций, в которых учащемуся необходимо решать проблемно-поисковые задачи с целью освоения и использования изучаемого языка, интерпретации содержания текстов и создания собственных речевых произведений проблемного, творческого характера, что позволяет максимально реализовать личностный потенциал учащегося.

Игровая технология включает такие методические приемы, которые используют элементы игры или полностью организуют учебный процесс в форме языковых, ролевых игр, драматизации, разыгрывания ролевых ситуаций. При этом учащемуся придается определенный социально-ролевой статус (что призвано обеспечить личностную вовлеченность учащегося, в том числе эмоциональную и эмпатическую, и тем самым повысить мотивацию овладения изучаемым языком).

Сценарно-контекстная технология основана на принципах делового общения и воспроизведения в учебном процессе по ИЯ аутентичных ситуаций делового общения (например, интервью, дискуссия, школьные деловые ситуации). При этом учащийся поставлен в условия самостоятельного принятия решений и использования языка как средства решения деловой ситуации, что обеспечивает персонализацию учебных действий учащегося и позволяет максимально приблизить учебный процесс по ИЯ к реально-жизненным ситуациям, развивает в процессе овладения ИЯ экзистенциальную компетенцию [2].

Проектная технология основана на совместном выполнении учащимися проектных заданий различного характера, связанных с изучением языка и культуры и функциональным использованием изучаемого языка; метод проектов создает наиболее благоприятную образовательную ситуацию для овладения и продуктивного использования ИЯ в процессе конструирования учащимися личностного образовательного продукта, что обеспечивает формирование

у учащегося способности к автономной и креативной учебной деятельности и способности к активному взаимодействию с другими субъектами образовательного процесса.

Цель проектного обучения состоит в том, чтобы создать условия, при которых учащиеся:

- самостоятельно и охотно приобретают недостающие знания из разных источников;
- учатся пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач;
- приобретают коммуникативные умения, работая в различных группах;
- развивают у себя исследовательские умения (умения выявления проблемы, сбора информации, наблюдения, проведения эксперимента, анализа, построения гипотез, обобщения);
- развивают системное мышление.

Чем хорош метод проектов? Прежде всего тем, что он развивает интеллект ученика, его творческие способности и самостоятельность. Известно, что интеллект предусматривает триаду умений: планировать и отслеживать последовательность выполняемых действий, усваивать знания и применять их в практической деятельности. Именно эти умения лежат в основе применения проектного метода.

Таким образом, учебный проект – это комплекс поисковых, исследовательских, расчетных, графических и других видов работ, выполняемых учащимися самостоятельно с целью практического или теоретического решения значимой проблемы.

Проекты классифицируются по различным признакам.

По типу проекты бывают: исследовательские, творческие, ролевые, игровые, информационные, прикладные и др.

По содержанию это могут быть монопроекты (в рамках одного учебного предмета) или межпредметные (интеграция нескольких учебных предметов).

По продолжительности проекты делятся на краткосрочные, среднесрочные, долгосрочные.

И, наконец, проектная деятельность завершается реальным, осязаемым результатом, различным по своей *форме*. Это могут быть: доклад, альбом, сборник, каталог, альманах, макет, схема, план-карта, видеofilm, выставка, праздник и многое другое. К основному результату (представленному в любой форме) проект должен иметь пояснительную записку, т.е. теоретическую часть с титульным листом, в котором указаны название проекта, автор, класс, учебное заведение, руководитель и другие необходимые сведения [2].

Итак, метод проектов дает педагогу возможность нестандартно подойти к урочной и внеурочной деятельности, он активно влияет на интеллектуальную и эмоционально-ценностную сферы детей.

Сошлемся на опыт работы псковских учителей.

Николаева М.А., учитель немецкого языка МБОУ «Лицей № 4» г. Пскова.

Тема: «*Проектная урочная и внеурочная деятельность*» <http://poipkro.pskovedu.ru/ssp/?go=p8>

Технология «Обучение в сотрудничестве». Основная идея технологии сотрудничества – создать условия для активной совместной деятельности учащихся в разных учебных ситуациях. Учитель организует групповую работу по какой-либо проблеме, создает проблемную ситуацию, организует коллективное обсуждение возможных подходов к разрешению проблемной ситуации, подтверждает правильность выводов, выдвигает готовое проблемное задание. Задания в группе выполняются таким способом, который позволяет учитывать и оценивать индивидуальный вклад каждого члена группы. Здесь важен эффект социализации, формирования коммуникативных умений. Ученики учатся вместе работать, учиться, творить, всегда быть готовыми помочь друг другу.

Основные принципы обучения в сотрудничестве:

- группы учащихся формируются учителем до урока с учетом психологической совместимости детей;
- группе дается одно задание, но при его выполнении предусматривается распределение ролей между участниками группы;
- оценивается работа не одного ученика, а всей группы;
- учитель сам выбирает ученика, который должен отчитаться за задание;
- если слабый ученик в состоянии обстоятельно доложить результаты совместной работы, значит цель достигнута и группа справилась с заданием.

Каждый учащийся отвечает не только за результат своей работы, но и за результат всей группы. Поэтому слабые учащиеся стараются выяснить у сильных то, что им непонятно, а сильные учащиеся стремятся, чтобы слабые досконально разобрались в задании. И от этого выигрывает весь класс, потому что совместно ликвидируются пробелы в знаниях.

Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) – это обобщающее понятие, описывающее различные устройства, механизмы, способы, алгоритмы обработки информации.

ИКТ существенно расширяют возможности преподавателей по индивидуализации обучения и активизации познавательной деятельности учащихся в обучении иностранному языку и позволяют максимально адаптировать процесс обучения к индивидуальным особенностям учащихся.

Спектр возможностей компьютера сегодня очень широк: возможность воспроизведения видео- и аудиоматериалов, оказание справочно-информационной поддержки.

Кроме того, компьютер позволяет обеспечить все компоненты образовательного процесса:

- получение информации;
- практические занятия/тренировочная работа с языковым и речевым материалом;
- аттестация собственных знаний, умений, навыков.

Появляется возможность представления информации в интерактивном режиме (активно-деятельностные формы учения/обучения). Учащиеся и учителя иностранного языка могут воспользоваться при подготовке к урокам полученной информацией из всемирной сети Интернет, ориентированной на усвоение лексико-грамматического материала, формирование и развитие коммуникативных умений во всех видах иноязычной речевой деятельности, развитие общих учебных умений и навыков.

Используя информационные ресурсы сети Интернет, можно:

- формировать и совершенствовать коммуникативные умения чтения, используя аутентичные материалы разной степени сложности;
- совершенствовать коммуникативные умения восприятия иноязычной речи на слух на основе аутентичных звуковых текстов сети Интернет;
- совершенствовать коммуникативные умения говорения на основе проблемного обсуждения представленных учителем или кем-то из учащихся материалов сети;
- пополнять свой активный и пассивный словарный запас;
- знакомиться с культуроведческой информацией: речевым этикетом, особенностями образа жизни народа, с культурой и традициями, реалиями страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся на разных этапах обучения иностранному языку.

Интегрирование обычного урока с компьютерными технологиями позволяет преподавателю сделать процесс обучения более интересным и интенсивным. Работа с компьютером не только способствует повышению интереса к учебе, но и дает возможность регулировать предъявление учебных задач по степени трудности, снимает отрицательный психологический фактор как «ответобоязнь», «ошибкобоязнь». Обучаемому предоставлена возможность использовать различные справочные пособия и словари. Работая на компьютере и опираясь на необходимую помощь, ученик получает возможность довести решение коммуникативной задачи до конца. Таким образом, ИКТ-технологии позволяют

полностью устранить одну из важнейших причин отрицательного отношения к учебе – неуспех, обусловленный непониманием материала или проблем в знаниях, что особенно важно для обучения слабого ученика.

На сайте ПОИПКРО в Методическом хранилище инновационного опыта работы (<http://poipkro.pskovedu.ru/ssp/?go=p8>) представлены методические материалы **из опыта работы учителей немецкого языка:**

Ивахива Л.Г., учитель немецкого языка МБОУ «Пушкиногорская средняя общеобразовательная школа им. А.С. Пушкина».

1. Тема *«Создание ЭОР с помощью веб-сервиса learningapps.org.»*
2. Тема *«Адаптивные тесты на уроке немецкого языка»*
3. Тема *«Современные информационно-коммуникационные технологии при обучении иностранным языкам»*

Клюхина Н.М., учитель немецкого языка МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 12» г. Пскова.

Тема *«Использование ИКТ в преподавании немецкого языка в начальной школе»*

Как показывает практика, использование информационно-коммуникационных технологий в наибольшей степени будет способствовать созданию у учащихся устойчивого интереса к изучению иностранного языка и развитию их способности самостоятельно осуществлять свою учебную деятельность, активно и осознанно управлять ею, осуществляя рефлексию и коррекцию учебной деятельности.

Рекомендуемые сайты для учителей немецкого языка:

Детские:

www.kindernetz.de, www.kindersache.de, www.kidsweb.de, <http://www.kika.de>
<http://www.kika.de>: С ним можно работать учащимся 5–7 классов. Помимо игр и викторин, здесь представлены различные проекты и возможности: например, можно поздравить своего друга с праздником электронной открыткой. На этом сайте представлены небольшие статьи по разным темам, о которых рассказывают различные анимационные персонажи. Небольшие видеосюжеты помогут поддержать интерес к выбранной теме.

Сайты для подростков:

<http://www.jugendmedien.de>
<http://www.kaleidos.de/alltag>
<http://www.treffmagazin.de/>
<http://www.to4ka-treff.de>
<http://www.sowieso.de> .

Работать с этими сайтами можно начинать с 7–8 класса.

<http://www.kaleidos.de/alltag/>: данный сайт содержит наряду с проблемными темами и страноведческую информацию: здесь есть возможность посетить различные города Германии. Интересна информация, касающаяся праздников и традиций, а также информация об интересах сверстников в Германии.

<http://www.treffmagazin.de/>: здесь представлены статьи по разным темам: хобби, музыкальные течения, путешествия, спорт, юмор. Содержание тем постоянно меняется, т.к. данный сайт является электронной версией печатного молодежного издания.

<http://www.sowieso.de/>: данная электронная газета для подростков содержит много актуальной информации по следующим темам: политическая и культурная жизнь мира, новости спорта, новости из Германии, поиск друзей по переписке. После прочтения статьи можно оставить свое мнение о ней или просто посмотреть рейтинг.

<http://www.jugendmedien.de/?m=200708>: на этой странице можно найти ссылки на различные сайты или на интересные статьи.

<http://www.to4ka-treff.de/>: это немецко-русский молодежный портал. Здесь представлены различные актуальные темы и проекты.

http://videouroki.net/view_post.php?id=329

http://lk.videouroki.net/catalog?utm_source=videouroki&utm_medium=banner&utm_campaign=titlebunner&utm_content=lkcatalog&utm_term=nemeckiy

http://videouroki.net/look/subs/index.php?subj_id=19&from=righttdform

DW-WORLD.DE

Радиокурс немецкого языка. Содержит темы, файлы, новости в формате mp3 для желающих изучать немецкий язык.

<http://deutsch.net.ru>

DEUTSCH online. Немецкий язык – ресурсы Интернета.

Сайт всецело посвящен изучению немецкого языка. На сайте можно найти краткий справочник по грамматике немецкого языка, on-line курс немецкого языка с рядом письменных заданий к каждому уроку; подборку специально подготовленной учебной немецкой литературы, а также оригинальных немецких произведений; каталог доступных ресурсов сети Интернет о немецком языке (причем основной упор делается на бесплатные ресурсы).

Zeit online

Электронная версия популярного немецкого журнала «ZEIT».

Spiegel online

Электронная версия популярного немецкого журнала «SPIEGEL».

Zzzebra

Web-журнал для детей.

Deutschlernreise www.deutschlernreise.de

Совершите виртуальное путешествие по немецкоговорящим странам. Интерактивно, с упражнениями, для того, чтобы выучить немецкий язык.

Германия

Сайт о Германии и о немецком языке. На сайте имеются фильмы без перевода, книги, история Германии, а также ее достопримечательности. Есть описание каждой федеральной земли Германии.

<http://www.ard.de>

Бесплатный переводчик

Мультязычный онлайн-переводчик слов, фраз, выражений

Переводчик Google

Хороший немецкий язык, без руссцизмов!

<http://www.russland-aktuell.de>

<http://www.russland-news.de>

<http://www.goethe.de/z/jetzt/dejtexte.htm>

<http://www.goethe.de/kue/deindex.htm>

<http://www.kaleidos.de/alltag/>

Веб-квест технология предполагает целенаправленную поисковую деятельность обучающихся с использованием информационных ресурсов Интернета для выполнения определенного учебного задания. Для обеспечения эффективной работы при использовании WebQuest рекомендуется следующий технологический процесс:

- введение – краткое описание темы или сценария веб-квеста;
- задание – формулировка проблемной задачи и описание формы представления итогового результата самостоятельной работы;
- процесс выполнения задания и список информационных ресурсов – описание последовательности действий, ролей и ресурсов, необходимых для выполнения задания (ссылки на интернет-ресурсы и печатные источники информации), а также вспомогательные материалы (примеры, причинно-следственные диаграммы, графики, шаблоны, таблицы, бланки, инструкции и т.п.);
- оценка – описание критериев и параметров оценки выполнения веб-квеста. Результаты выполнения веб-квеста (в зависимости от изучаемого материала) могут быть представлены в виде устного выступления, компьютерной презентации, веб-страницы и т.п. (poirkro_281.rar).

Технология разноуровневого обучения используется на уроках иностранного языка с целью реализации дифференцированного подхода. Под разноуровневым обучением понимается разный уровень усвоения учебного материала (т.е. глубина и сложность одного и того же учебного материала различна в разных группах А В С). Группа А предполагает усвоение материала базового уровня в соответствии с требованиями образовательного стандарта. Группы В и С подразумевают некоторое дополнение, углубление, расширение знаний, предусмотренных стандартом, в расчете на способности и интересы учащихся, а также на возможности современных образовательных технологий. Для групп В и С разрабатываются дополнения к программе базового уровня с увеличением содержания и повышением требований к некоторым видам речевой деятельности, владению лексико-грамматическими навыками. При этом количество часов, отводимое на изучение той или иной темы, остается без изменения, углубление идет за счет способностей учащихся.

Критериями отбора учащихся на тот или иной уровень могут служить результаты тестирования, основанного на материале, заданиях и требованиях базового уровня владения предметом на каждой ступени обучения, а также желание учащихся и рекомендации психолога.

Учет желания учащихся, предоставление им возможности взять на себя ответственность за самостоятельный выбор уровня усвоения и сложности учебного материала в зависимости от индивидуальных потребностей положительно сказывается на мотивации изучения предмета. Необходимо признать, что в условиях классно-урочной системы наиболее комфортно чувствуют себя «средние» ученики, а в условиях дифференцированного обучения – «сильные» и «слабые», а также ученики, имеющие ярко выраженные интересы.

Технология «Обучение по станциям»

Разработка данной технологии принадлежит немецким методистам Кристиане Рауер и Мануэль Зальценберг, которые в своей книге «Обучение по станциям» выдвинули следующие 13 тезисов, отражающих сущность данной технологии:

1. Каждый ребенок выбирает свой собственный путь обучения.
2. Каждый ребенок работает в своем собственном темпе.
3. Каждый ребенок (по крайней мере частично) сам определяет основные направления своей работы.
4. Каждый ребенок изучает и стратегии своего обучения, он опробует различные техники обучения.
5. «Обучение по станциям» помогает развивать чувство самоконтроля, чувство ответственности за выполнение поставленной задачи.
6. Учитель во время такого урока имеет больше времени для наблюдения.

7. Учителю в данном случае принадлежит роль советника.
8. Постановка задач и материальное оснащение станций облегчают деятельностный подход к решению поставленных на станциях задач.
9. На некоторых станциях можно приготовить материал индивидуально для каждого ученика.
10. Часто на станциях имеется материал, позволяющий ученику провести контроль и самоконтроль выполненного им задания.
11. Задания на всех станциях должны быть различными как по их социальным формам, так и по обращению с учебным материалом.
12. Работа на станциях всегда посвящена какой-либо одной теме.
13. «Обучение по станциям» предполагает различные возможности участия школьников в планировании и организации урока.

Технология «Обучение по станциям» делает возможным подойти к процессу обучения более дифференцированно, так как при этом каждый ребенок работает по своему индивидуальному плану и в своем индивидуальном темпе. Перед началом работы каждый ученик получает лист с названием станций, которые ему необходимо пройти за определенное время, но при этом лишь он сам вправе решать, на какую станцию отправится сначала, а на какую, возможно, лишь на следующем уроке. Задания, составленные с учетом интересов учащихся, требований программы, имеют различную степень сложности, что также способствует тому, чтобы работа учеников была успешной. Учителю отводится роль наблюдателя. Но он в любой момент может оказать помощь учащимся. Это дает ему возможность индивидуально поработать с более слабыми учащимися.

Задания готовятся учителем исходя из языковых возможностей учеников: на одной станции могут быть и разноуровневые задания для учащихся с разной языковой подготовкой.

Эта технология может быть использована для интерактивной тренировки изученного материала (*das Gelernte autonom üben*), для обобщающего повторения достаточно большого по объему материала (*größere Lerneinheiten wiederholen*), а также с успехом может применяться при введении и самостоятельном изучении новой темы (*ein neues Thema kennen lernen und selbstständig bearbeiten*).

Весь материал (информация), подлежащий усвоению учащимися, разбивается на части по различным критериям: по содержанию, по форме презентации, по характеру упражнений или заданий, по видам речевой деятельности (тексты для чтения, текст или песня для аудирования, задания с использованием письменной речи и т.д.) и распределяется по «станциям». Все станции получают названия. Учащиеся также разбиваются на подгруппы для выполнения заданий на «станциях». Каждая группа получает «путевой лист» (*Laufzettel*) – маршрут следования по станциям (каждая в своей определенной последовательности).

«Станций» должно быть не меньше, чем групп (можно больше). Также в этой технологии предусмотрены: «сервисная станция» (Service-Station), на которой могут быть представлены справочные материалы (словари, грамматические справочники, учебники) (здесь чаще всего находится преподаватель-консультант), и «перевалочная станция» (Pufferstation) – станция для отдыха, выполнения несложных интересных заданий (отгадывание кроссвордов, ребусов, загадок, чтение шуточных историй) в случае необходимости, если возникнет «конфликтная ситуация» на одной из станций (для избежания «заторов» по маршруту следования).

К занятиям с использованием станций учитель готовится заранее. В его обязанности входит: продумать обобщающую тему урока, позволяющую построить урок на интегративной и деятельностной основе, подготовить разнообразный материал, многоаспектные задания, ключи для само- и взаимокоррекции, инструкции по выполнению заданий, разнообразный реквизит и многое другое. Уроки данного типа имеют структуру, включающую:

- информационный (структурный) этап,
- ориентировочный этап,
- первый этап выбора,
- первый рабочий этап,
- последующие рабочие этапы,
- завершающий этап.

Информационный этап включает в себя вводную беседу на начальном этапе урока, в ходе которой учитель подчеркивает особенности занятия данного типа, устанавливает связь с предыдущими уроками, создает мотивацию. Ученики определяют тему урока, вспоминают правила поведения на занятии данного типа. Основные правила могут быть написаны на отдельном листе и прикреплены в классной комнате на видном месте. Для последующей отчетности учащиеся получают сопроводительные листы отчетности или маршрутные карты. Маршрутная карта – это лист с номерами и названиями станций, полями для баллов на каждой станции. В правом нижнем углу маршрутной карты ученики пишут сумму баллов, полученных на всех станциях, а затем совместно с учителем переводят сумму баллов в оценку.

Второй этап – это ориентировочная фаза. На данном этапе дети знакомятся с материалами и заданиями, обходя все станции. Задача данного этапа заключается в том, чтобы показать учащимся разнообразие заданий, возможности выбора деятельности.

Ориентировочная фаза сменяется *первой фазой выбора и рабочими фазами*. Количество рабочих фаз зависит от некоторых факторов: от времени, отводимого на занятие, от коллективного или индивидуального варианта

работы, от темпа работы учащихся на станции и от перехода от одной станции к другой.

После непосредственно рабочего этапа наступает завершающая фаза.

Завершение работы может оповещаться каким-либо акустическим сигналом. После сигнала дети садятся в круг или на свои рабочие места, для того чтобы выразить свое мнение по поводу выполненной работы и обменяться опытом. Дети подводят итог занятию. Учитель помогает ученикам выразить свое мнение, задавая вопросы, отражающие главные моменты, например: «Какие задания вам больше всего понравились и почему?» или «За каким столом ты бы хотел учиться и почему?», «За каким столом задания были самые трудные и почему ты испытывал трудности при их выполнении?» Данная фаза важна не только для учеников, но и для учителя (корректировка дальнейших действий).

Основными принципами, на которых строится обучение в данной организационной форме, являются: принцип интегративности, принцип активности и самостоятельности учащихся в учебной деятельности, принцип сочетания индивидуальной и коллективной работы.

Занятия данного типа чаще всего представляют собой уроки-тренировки или уроки-повторения пройденного материала. Уже известный материал переносится на новый контекст. Упражнения на таких уроках предполагают возможность осуществления само- и взаимоконтроля. Для развития общеучебных умений и навыков самокоррекции учитель готовит инструкции выполнения заданий, в которых указываются режим работы, последовательность выполняемых действий и ключи к упражнениям, предназначенным для тренировки учащихся в употреблении лексического и грамматического материала, а при осуществлении межпредметных связей – для проверки правильности выполнения заданий, например по математике или родному языку.

При планировании занятия с использованием станций учителю необходимо продумать количество станций и заданий с учетом возможности предоставления учащимся права выбора своей деятельности и режима работы: индивидуального, парного, группового.

Данный тип организации занятий требует особой расстановки мебели. В качестве станций используются отдельные или сгруппированные столы, а иногда и подоконники, если количество станций больше, чем столов.

Реализация принципа сочетания индивидуальной и коллективной работы предполагает два возможных варианта проведения занятия: первый вариант предполагает более жесткое управление деятельностью учащихся со стороны учителя. Учащиеся делятся на микрогруппы. Каждая из них получает маршрутный лист с перечнем имеющихся станций и заданий, что предполагает

обязательную отчетность. Дети должны отчитываться за каждое выполненное задание.

По сигналу учителя группа начинает работу на станции. Дети выбирают задания и режим работы. На выполнение заданий и заполнение маршрутного листка дается определенное время, затем по сигналу учителя учащиеся переходят к другой станции. Для работы в группе могут объединяться учащиеся с разным уровнем языковой подготовленности, что способствует обучению всех учащихся. Работа организуется таким образом, что выполнение задания зависит не от лидера в группе, а от каждого члена, так как каждый имеет определенную роль и вносит свой вклад в решение общей задачи. Отчетный лист может иметь большой формат. В него вносятся все группы, и он может висеть на стене. После того как задание будет выполнено, представитель от группы может подойти и отметить это в соответствующей клеточке.

Другой вариант работы на станциях предполагает менее управляемую деятельность учащихся со стороны учителя. При этом варианте работы учащиеся самостоятельны в выборе и планировании своей деятельности. В данном случае каждый ученик получает свой лист и осуществляет свободный выбор станции, количества заданий, темп работы и партнеров для совместной деятельности, если это необходимо по инструкции выполнения задания. Учащиеся сами определяют, когда им лучше работать индивидуально, а когда – сотрудничая с другими. Если задание показалось ученику легким, то он может найти задание более сложного уровня. Многие учителя выражают опасение, что дети на таком занятии будут выполнять задания лишь формально. Но, как показывает опыт, эти опасения напрасны. Дети быстро принимают принципы работы на станциях и стараются добросовестно выполнять задания, ориентируясь не на скорость выполнения заданий и их количество, а на правильность выполненной работы.

Технология «Обучение по станциям» практически универсальна в использовании, то есть она может применяться в преподавании любого предмета, в сочетании с самыми различными технологиями, приемами и методами. Более того, эта методика успешно применяется во внеклассной работе для проведения предметных конкурсов, состязаний, заочных путешествий и других форм внеклассной деятельности учителя-предметника [4].

Языковой портфель (ЯП) – технология рефлексивного обучения/овладения ИЯ. Использование портфолио в качестве накопительной оценки дает возможность индивидуализировать процесс обучения, выстраивать ученику собственную образовательную стратегию. Психологами установлено, что одной из причин отставания учащихся в учении является слабо развитое умение критически оценивать результаты своей учебной деятельности.

Технология портфолио направлена на то, чтобы сделать процесс обучения осознанным, управляемым, целенаправленным. ЯП помогает установить связи между предыдущими и новыми знаниями, помогает провести рефлексию собственной учебной работы, подготовку и обоснование будущей. Это личный документ, который позволяет оценить собственную языковую компетенцию в различных языках и контакты с другими культурами. Языковой портфель (ЯП) включает:

- **языковой паспорт**, в котором отражены сведения о владельце ЯП, об изучении им иностранных языков и опыте межкультурного общения;
- **языковую биографию**, в которой отражены языковые навыки, описанные на основе уровней «Общеввропейских компетенций владения иностранным языком»;
- **досье**, содержащее документы, подтверждающие достижения в области изучения иностранных языков, в том числе перечень сертификатов и дипломов.

Цель технологии ЯП не только в самоанализе, но и в постановке целей и достижении их по пути совершенствования конкретных умений [1].

Использование современных образовательных технологий в обучении иностранному языку создает оптимальные условия для формирования коммуникативной и информационной культуры учащихся, самостоятельного управления учащимся познавательной деятельностью и самоопределения в образовательной среде, способствует развитию креативности и конструктивной творческой активности учащегося, а также способности к взаимодействию с другими субъектами учебной деятельности. Знание и применение данных технологий в практической деятельности помогут учителю в профессиональной адаптации к условиям современного социального и образовательного контекста.

Список литературы

1. *Аверин М.М.* Немецкий язык. Книга для учителя. 5 класс: пособие для общеобразоват. учреждений / М.М. Аверин, Е.Ю. Гуцалюк, Е.Р Харченко. – М.: Просвещение, 2011. – 136 с.: ил. – (Горизонты).
2. *Коряковцева Н.Ф.* Современная методика организации самостоятельной работы изучающих иностранный язык: Пособие для учителей. – М.: АРКТИ, 2002. – 174 с.
3. *Мильруд Р.П.* Учение как познавательная деятельность в образовательном курсе иностранного языка // Иностранные языки в школе. – М.: Просвещение, 2014. – № 1. – С. 10–16.
4. *Нельзина Е.Н.* Обучение «по станциям» на раннем этапе овладения иностранным языком: <http://www.school2100.ru/upload/iblock/99f/99f815cba4544046fc7eabf1ea96827b.pdf>

3. Памятки как средство формирования приемов учебной деятельности при изучении иностранного языка

Анализ многочисленных программ по организации индивидуальной работы со слабоуспевающими свидетельствует о том, что успешность обучения обусловлена сформированностью умений и навыков учебной деятельности у учащихся.

В.А. Сухомлинский писал, что в подавляющем большинстве случаев овладение знаниями непосильно для ученика потому, что он не умеет учиться.

Не случайно в новом Федеральном государственном образовательном стандарте (ФГОС) формирование универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих школьникам умение учиться, способность к саморазвитию, самосовершенствованию, считается важнейшей ключевой задачей современной системы образования [2].

Учить учиться нужно в процессе преподавания всех школьных предметов, но развитие учебных умений (УУ) на уроках иностранного языка особенно важно, что объясняется спецификой предмета. Предмет «Иностранный язык» имеет свои особенности в организации учебного процесса на системно-деятельностной основе. Специфика предмета: одновременное овладение иноязычной речевой деятельностью и учебной деятельностью посредством иноязычного общения обуславливает необходимость формирования коммуникативных умений через последовательное развитие универсальных учебных действий.

При изучении иностранного языка учащиеся сталкиваются с большим количеством трудностей, чем на любом другом уроке. Овладение ИЯ в общеобразовательной школе происходит вне языковой среды при ограниченном количестве часов, когда на одного ученика приходится в среднем одна-две минуты говорения за урок. При большой наполняемости классов и при наличии в классе детей с разным уровнем учебных возможностей учителю сложно добиться высокой результативности обучения по предмету. Рассчитывать на успех в таких условиях можно только в случае, если ученик будет обучен работать самостоятельно на протяжении всего урока и продуктивно организовывать свои занятия дома.

Во время школьного обучения закладывается только основа практического владения иностранным языком, на которой может строиться дальнейшее освоение учащимися языка в объеме, необходимом для их дальнейшей профессиональной работы. Для того чтобы выполнить социальный заказ общества в области преподавания ИЯ, школа должна подготовить выпускников к овладению ИЯ в автономном режиме.

Учителю необходимо создать определенные условия, при которых можно было бы свести к минимуму те трудности, с которыми сталкиваются учащиеся

при изучении иностранного языка, то есть научить учащихся учить и применять иностранный язык самым эффективным и успешным способом.

Само учение школьников осуществляется как под руководством учителя, так и в ходе самостоятельной деятельности, которая предполагает их максимальную активность по отношению к иностранному языку, к освоению материала, что обеспечивает его прочное усвоение. Помимо того, что самостоятельная деятельность вызывает активность учащихся, она обладает еще одним важным достоинством: она носит индивидуализированный характер. Каждый учащийся использует источник информации в зависимости от своих потребностей и возможностей. Он работает в своем темпе и проектирует, планирует свою деятельность, чтобы прийти к нужному результату.

Рассмотрим **памятки** как средство самостоятельного овладения иностранным языком и его методикой одновременно.

В памятках в форме советов предлагаются рациональные приемы овладения иностранным языком. Не учитель поучает, а учащимся даются полученные из опыта, объективно существующие оптимальные правила учебного труда в отношении иностранного языка. Они подсказывают учащимся самый верный и надежный путь овладения языковым материалом и основными видами речевой деятельности, новыми организационными формами, упражнениями. Количество памяток не должно быть большим, но они охватывают все существенные стороны образовательного процесса. Обучающие и воспитывающие начала в них тесно переплетаются [1].

Может возникнуть вопрос: как обстоит дело с контролем выполнения рекомендаций, содержащихся в памятках? Памятки рассчитаны на способность учащихся сознательно управлять своей волей и эмоциями и одновременно они воспитывают эту способность. Нужно только обратить внимание на памятку, а дальше она уже сама «напомнит о себе», ибо, следуя ей, учащиеся на деле убедятся в ее пользе. Поэтому непосредственная обратная связь несовместима с памяткой. На памятку возлагается «стратегическая роль» формирования субъекта учения, ответственно и заинтересованно осуществляющего его на основе осмысленных им приемов учебного труда.

Можно выделить следующие условия для формирования приемов самостоятельной учебной деятельности у учащихся:

- включение самостоятельной учебной деятельности на всех уроках;
- постепенное нарастание степени трудности самостоятельной учебной деятельности учащихся совершается по трем направлениям: путем увеличения объема заданий и длительности работ учащихся; путем усложнения содержания заданий, а вместе с этим мыслительных операций и приемов работ, которые необходимы для его решения; путем изменения способов инструктажа и постепенного его уменьшения со стороны учителя;

- увеличение степени самостоятельности учащихся при выполнении учебного задания.

Таким образом, знание памятки еще не означает формирование самостоятельной учебной деятельности. Овладение происходит во время тренировки, т.е. в процессе неоднократного выполнения задания. При этом очень важно, чтобы ученик с самого первого раза осваивал правильный и наиболее рациональный способ выполнения упражнения или задания. Программа овладения обеспечивается, с одной стороны, знанием памятки, а с другой – постоянным контролем со стороны учителя, который осуществляется путем беседы, словесного отчета, наблюдения (способов, используемых наиболее часто). При отсутствии должного контроля за процессом формирования самостоятельной учебной деятельности резко снижается эффективность работы с памятками. Памятка задает направление и последовательность подготовки заданий по формированию речевых компетенций (аудирование, говорение, чтение и письмо) [1].

Итак, памятка является одним из средств формирования речевых компетенций и направлена на:

- развитие практической деятельности и осознанного включения в разнообразные виды деятельности по образованию и самообразованию на основе требований, предъявляемых учителями, родителями, учащимися;
- создание условий для возможности осознанного выбора содержания образования и организации познавательной деятельности в соответствии с индивидуальными интересами ребенка;
- воспитание чувства сопричастности к культуре страны изучаемого языка.

Образцы памяток представлены в Приложениях 1 и 2.

Список литературы

1. *Коминова С.Ю.* Памятка как средство формирования речевых компетенций <http://pedsovet.su/publ/164-1-0-1016>
2. *Кузовлев В.П.* Памятка как средство развития учебных умений и универсальных учебных действий // *Иностранные языки в школе.* – 2010. – № 7. – С. 13–20.
3. Приложение 1. *Ильина Е.* Учим читать по-немецки <http://iyazyki.ru/2014/06/teaching-germanreading/>
4. Приложение 2. Памятки-алгоритмы (Персональный сайт учителя немецкого языка МКОУ «Закопская СОШ» Каменского района Тульской области Пестиной С.Н.) http://snpestina.ucoz.ru/index/pamjatki_dlja_uchashhikhsja/0-52

УЧИМСЯ ЧИТАТЬ ПО-НЕМЕЦКИ [3]

ПАМЯТКА 1

Хочешь научиться хорошо читать по-немецки?

1. Для этого недостаточно только правильно и быстро произносить слова. Нужно видеть их связь в предложении и в тексте. Только так можно понять смысл того, что читаешь.
2. Помни, что хороший читатель:
 - непременно знает, для чего ему нужно прочитать рассказ или книгу: чтобы узнать что-то новое, вспомнить известное, найти ответ на возникший вопрос;
 - умеет найти в рассказе или книге основную мысль;
 - умеет найти интересующую его информацию, нужную мысль (не обязательно основную);
 - стремится понять и оценить поступки персонажей;
 - старается использовать полученные из книг знания в жизни;
 - умеет выразительно читать вслух, показать голосом свое отношение к содержанию и героям книги, рассказа;
 - стремится подражать понравившимся героям книг.

ПАМЯТКА 2

Что может помочь лучше понять содержание читаемого?

1. Заголовок. Именно заголовок передает обычно то главное, о чем идет речь в тексте.
2. Иллюстрации.
3. Знание того, как строится текст.
 - Центром предложения является глагол, начинай перевод с него. Не забудь проверить, нет ли в конце предложения еще одной формы глагола. Оба глагола переводятся вместе. Например: *In den Brief kann man unsere Fotos hineinlegen.* – В письмо можно вложить наши фотографии.
 - Помни, что предложения «живут» в рассказе не сами по себе, а тесно связаны друг с другом: одно предложение может подтверждать или дополнять другое, выражать основную мысль в тексте. В таком же отношении находятся друг к другу и абзацы.
 - Сначала автор готовит читателей к тому, о чем пойдет речь в рассказе. Затем следует сам рассказ. Повествование заканчивается так, чтобы

стало ясно, что автор хотел сказать. Часто автор побуждает нас самих сделать вывод из прочитанного.

- Объяснение и перевод незнакомых и важных для понимания слов и словосочетаний, которые даются перед читаемым текстом. С их помощью можно понять содержание текста, а запомнив их, расширить свой словарный запас.

ПАМЯТКА 3

Как поступить, если при чтении встречаются трудности?

1. На уроке ты можешь попросить помощи у учителя, товарища.
2. Можно воспользоваться немецко-русским словарем. Для этого нужно хорошо помнить немецкий алфавит.
3. Значение незнакомого слова можно понять по общему смыслу рассказа или предложения. Например: *A, B und C sind die ersten Buchstaben im deutschen Alphabet.*
4. Значение некоторых слов можно определить по знакомому корню, зная признаки частей речи в немецком языке. Например: *helfen* / помогать/ – *die Hilfe* /помощь, *lesen* / читать – *das Lesen* / чтение.
 - Глагол узнавай по личным окончаниям и по основным формам.
 - Имя существительное узнавай по суффиксам: *-ei, -in, -schaft, -heit, -keit, -ung* /женский род/; *-er, -ler, -ling* /мужской род/; *-chen, -lein* /средний род/.

Запомни значение некоторых суффиксов имен существительных

Суффикс	Значение	Пример	Перевод
<i>-er, -in</i> /от глагола/	профессия, род занятий человека	<i>der Tänzer</i> <i>die Lehrerin</i>	танцор учительница
<i>-heit, -keit,</i> <i>-schaft</i>	абстрактные понятия	<i>die Tapferkeit</i>	храбрость
<i>-lein, -chen</i>	уменьшительно- ласкательное значение	<i>das Mädchen</i> <i>das Männlein</i>	девочка человечек

Имена прилагательные и наречия узнавай по суффиксам *-lich, -isch, -ig, -voll*, например:

die Musik / музыка – *musikalisch* / музыкальный

die Liebe / любовь – *liebevoll* / любовно, с любовью.

5. Если название города или страны имеет суффикс *-er*, то новое слово может быть или прилагательным, или обозначать жителя этого города или страны, например:

Berlin – die Berliner Straßen / улицы Берлина

Berlin – der Berliner / берлинец, житель Берлина.

6. Если в незнакомом сложном слове тебе известны его составные части, то можешь догадаться о значении нового слова. В сложном слове основным является последнее слово, например:

das Frühlingswetter = der Frühling + das Wetter

der Geburtstagswunsch = der Geburtstag + der Wunsch.

7. Часто в немецком языке встречаются слова, похожие на слова в русском или других языках. Их легко узнать по созвучию с родным языком, например: *die Gitarre, das Alphabet.*

ПАМЯТКА 4

Алгоритм работы с иноязычным текстом

1. Прочитать заголовок и попытаться определить по нему основную мысль текста.
2. Внимательно изучить задания к тексту. Это поможет понять его содержание.
3. Прочитать бегом весь текст, не обращая внимания на незнакомые слова и возможные языковые трудности. Постараться представить себе его общее содержание.
4. Прочитать текст еще раз, не прибегая к словарю в поисках значения каждого незнакомого слова. Постараться догадаться о значении этих слов по контексту, по правилам словообразования и др. Станут ясными те места, которые вначале казались непонятными.
5. Мысленно представить себе общее содержание прочитанного.
6. Обратиться к словарю только в том случае, если незнакомое слово мешает понять общий смысл текста.
7. При чтении текст делить на смысловые отрезки. Читать вслух, обязательно медленно, четко, правильно произнося слова.
8. Выделить для себя новую информацию, которую извлекли в процессе чтения текста.
9. Обратит внимание на трудные места и незнакомые слова в тексте и постараться установить, имеют ли они принципиальное значение для общего понимания его смысла.

В заключение хотелось бы высказать несколько рекомендаций:

- читать как можно больше, даже если текст воспринимается с трудом;
- не бояться ошибок, ведь на них учатся. Язык – крепость, и штурмовать ее нужно со всех сторон и всеми средствами. Основа успеха – любая практика, поэтому необходимо использовать любую возможность, чтобы говорить, читать, писать на изучаемом языке.

Приложение 2.

«Памятки-алгоритмы № 1, № 2, № 3, № 7, № 8, № 9»

(опыт работы С.Н. Пестиной, учителя немецкого языка МКОУ «Закопская СОШ»
Каменского района Тульской области) [4]

Памятка № 1

Как учить слова?

Ты уже умеешь писать по-немецки многие известные тебе слова и даже целые предложения. Если ты хочешь лучше запомнить и дольше сохранить в памяти известные тебе слова, больше внимания уделяй письму. Здесь возможны варианты:

- 1) заведи словарную тетрадь и постепенно самостоятельно, без напоминания учителя записывай в нее все известные тебе слова, опираясь на словарные списки;
- 2) просмотри свою картинную картотеку, если ты вел(а) ее (картинки из конвертов № 1, 2, 3), и сделай подписи. Например, на обороте картинки, где изображен мальчик, ты можешь написать: *der Junge* или *Das ist ein Junge*. Важно, чтобы все, что ты сначала услышал, ты смог бы затем записать.

Памятка № 2

Что делать, если встречается незнакомое слово?

1. Если при чтении связного текста ты встречаешь незнакомое или забытое тобой слово, не прерывай чтения.
2. Читай дальше и старайся понять значение этого слова по общему смыслу (по контексту).
3. Сверься с ключом или словарем, чтобы убедиться в правильности своей догадки.
4. Не обращай к ключу или словарю, пока не попытаешься самостоятельно догадаться о значении незнакомого слова.

Как искать слова в словаре?

1. Кто из вас заметил, что слова стоят в словаре в определенной форме? Существительные в единственном числе, например: *das Buch, der Garten, das Haus*, а глаголы – в неопределенной форме, например: *lesen, schreiben, fahren*.
2. Если в тексте встречаются слова в иной форме, то для того, чтобы найти их в словаре, надо эти слова сначала привести в словарную форму, а именно: сущ. мн. ч. – в сущ. ед. ч.: *die Bücher – das Buch*;
личную форму глагола – в неопр. форму (инфинитив): *Er liest – lesen. Sie fährt – fahren*.
3. Назови словарную форму следующих слов и проверь себя, найдя их в словаре:
 - a) *die Höfe, die Museen, die Räume*;
 - b) *er sieht; sie nimmt; du hast; ich weiß; sie will*.
4. Слова в словаре расположены в алфавитном порядке.
Знание наизусть алфавита облегчает пользование справочниками, словарями, построенными по алфавитному принципу.

Как самостоятельно подготовить монологическое высказывание?

1. Представь, о чем ты будешь говорить, и составь план своего высказывания.
2. Прочитай текст (тексты) на нужную тебе тему.
3. Выдели из текста (текстов) материал – слова, словосочетания, предложения, нужные для твоего высказывания; соотнеси его с пунктами плана.
4. Вспомни, какой еще языковой материал ты можешь использовать в своем высказывании, и припиши его.
5. Сделай преобразования, необходимые для передачи твоего замысла.
6. «Прорепетируй» свое высказывание, пользуясь построенной тобой программой.

«Вместе веселее и полезнее», или Как работать в коллективе

Очень часто на уроках немецкого языка ты будешь выполнять задания с кем-то из одноклассников. Это, конечно, веселее, но главное – полезнее, хотя работать в группе так, чтобы получилось в два раза лучше, чем в одиночку, непросто! **Почему?** А потому, что вы – разные. И подготовка у вас может быть разная. **Что же делать?**

1. Если ты видишь, что твой одноклассник (напарник) справляется хуже тебя, помоги ему, однако старайся это делать так, чтобы он сам работал с полным напряжением сил. Следи за тем, не делает ли он ошибок, *тактично* и *доброжелательно* исправляй их.
2. Если твой напарник справляется лучше тебя, не стесняйся обратиться к нему за помощью, попросить что-то объяснить. Но не злоупотребляй этим. Не обижайся на одноклассника, если он исправит ту или иную ошибку.
3. Если ты выполняешь задание с напарником, который приблизительно равен тебе по силам, то старайтесь разделить всю работу поровну, помогайте друг другу в случае затруднений, тактично исправляйте ошибки друг друга.

Запомни главное правило: в любом коллективном деле нужна согласованность действий и готовность помочь своему однокласснику. Ты в ответе за него, он – за тебя. ***А вместе вы в ответе за общее дело!***

Памятка № 9

Как совместно выполнять групповые задания

1. Определите, осознайте, уточните общие цели совместной деятельности.
2. Составьте план выполнения задания.
3. Распределите обязанности.
4. Обсудите варианты выполнения задания.
5. Учитесь слушать друг друга.
6. Готовясь к принятию коллективного решения, сопоставьте варианты, предлагаемые разными участниками.
7. Сотрудничайте друг с другом.
8. Примите коллективное решение.

Отчитывайтесь о проделанной работе. Все зачетные очки – в копилку группы, на всех и каждого.

Содержание

Методические рекомендации по работе со слабоуспевающими учащимися по иностранному языку

Особенности работы со слабоуспевающими учащимися на уроках иностранного языка.....	3
Учет психологических особенностей детей младшего школьного возраста в работе с неуспевающими учениками на уроках иностранного языка	7
Повышение предметной мотивации слабоуспевающих и неуспевающих учащихся через использование новых форм работы на уроке и во внеурочное время.....	10
Работа с лексическим материалом на уроках иностранного языка	15

Индивидуализация учебной позиции школьников на уроках иностранного языка

1. Индивидуальная работа со слабоуспевающими учащимися	36
2. Личностно-ориентированные технологии в обучении иностранному языку	48
3. Памятки как средства формирования приемов учебной деятельности при изучении иностранного языка	62
<i>Приложение 1. «Учимся читать по-немецки».....</i>	65
<i>Приложение 2. «Памятки-алгоритмы № 1, № 2, № 3, № 7, № 8, № 9»..</i>	68
<i>(Опыт работы С.Н. Пестиной, учителя немецкого языка МКОУ «Закопская СОШ» Каменского района Тульской области)</i>	

Учебно-методическое пособие

**ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ
УЧЕБНОЙ ПОЗИЦИИ
ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ**

СЕРИЯ «УЧИТЕЛЮ ОБ УЧЕНИКЕ И УЧЕНИИ»
ВЫПУСК 8

Авторы-составители:
Ингилевич Виктор Викторович
Кузина Татьяна Сергеевна

Редактор серии *Л.К. Фомичева*
Ответственный за выпуск *И.Н. Щигорева*
Корректор *Т.П. Шляхтова*
Компьютерная верстка *В.А. Ранневой*

Сдано в набор 05.05.2016. Подписано к печати 29.12.2016.
Формат 60x84 1/16. Печать офсетная. Усл. печ. л. 4,5.
Тираж 350 экз. Заказ № 36.

Псковский областной институт повышения квалификации работников образования.
Участок малой полиграфии ПОИПКРО. 180000, г. Псков, ул. Гоголя, 14.
Тел.: (8112) 66-27-97; E-mail: org1069@pskovedu.ru