

Комитет по образованию Псковской области
ГБОУ ДПО «Псковский областной институт
повышения квалификации работников образования»

**Методические рекомендации
по краеведческой работе
с детьми дошкольного возраста**
в образовательных организациях
Псковской области,
реализующих программы
дошкольного образования



Псков, 2025

УДК 373.2
ББК 74.100 (2Рос-4Пс)
М 54

Рецензенты:

Комарова И.И., кандидат исторических наук, проректор по науке Международной педагогической академии дошкольного образования доцент Университета просвещения;

Борисов Б.Ю., кандидат педагогических наук, доцент кафедры среднего общего образования и социального проектирования ФГБОУ ВО «Псковский государственный университет»;

Михайлова А.Е., кандидат педагогических наук, доцент кафедры образовательных технологий ФГБОУ ВО «Псковский государственный университет»

Составители:

Вишневая О.Г., кандидат исторических наук, доцент центра гражданского образования и культурологии ГБОУ ДПО «Псковский областной институт повышения квалификации работников образования»;

Дмитриева О.К., кандидат педагогических наук, доцент центра непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников ГБОУ ДПО «Псковский областной институт повышения квалификации работников образования»;

Стукова Е.А., заведующий кафедрой дошкольного и начального образования ГБОУ ДПО «Псковский областной институт повышения квалификации работников образования»;

Филиппова Т.В., кандидат педагогических наук, доцент кафедры отечественной и всеобщей истории ФГБОУ ВО «Псковский государственный университет»;

Старункина Е.Л., Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации.

Методические рекомендации по краеведческой работе с детьми дошкольного возраста в образовательных организациях Псковской области, реализующих программы дошкольного образования / О.Г. Вишневая, О.К. Дмитриева, Е.А. Стукова, Т.В. Филиппова, Е.Л. Старункина. – Псков: ПОИПКРО, 2025. – 84 с.

ISBN 978-5-7522-0367-1

В методических рекомендациях рассматриваются вопросы, связанные с осмыслением образовательной программы дошкольного образования с учётом регионального компонента содержания образования; предложены варианты системы работы с детьми дошкольного возраста по ознакомлению с родным городом, его природой и достопримечательностями, знакомству с культурой и традициями наших предков. Данные рекомендации определяют основные цели, задачи, содержание, приемы, формы и методы работы по приобщению детей дошкольного возраста 4–7 лет к истокам и традициям малой родины с точки зрения требований Федерального государственного образовательного стандарта. Здесь можно найти ответ на вопрос – как пробудить у дошкольников чувство любви к своему родному краю, уважение к его традициям и обычаям.

Данные методические рекомендации адресованы руководящим и педагогическим работникам системы дошкольного образования Псковской области, студентам среднего и высшего педагогического профессионального образования, а также всем интересующимся вопросами краеведческого образования детей дошкольного возраста.

УДК 373.2
ББК 74.100 (2Рос-4Пс)

- © ГБОУ ДПО «Псковский областной институт повышения квалификации работников образования», 2025
© Авторы, 2025

ISBN 978-5-7522-0367-1

Методические рекомендации по краеведческой работе с детьми дошкольного возраста в образовательных организациях Псковской области, реализующих программы дошкольного образования

*«Детство – каждодневное открытие мира, и поэтому
надо делать так, чтобы оно стало, прежде всего, познанием человека и Отечества, их красоты и величия».*

В.А. Сухомлинский

Образование как часть культуры, с одной стороны, насыщается ею, а с другой – влияет на ее сохранение и развитие через человека. Обучение и воспитание через культуру призваны помочь обрести ценности и смыслы жизни.

Понятия «Родина», «родной край» живут в человеке с рождения. Родина – всё, что мы видим, чувствуем; всё, что нас окружает. Это огромный мир звуков и красок, впечатлений и открытий. Из многообразия красивейших городов нашей необъятной страны – это единственное место, где тепло и уютно, место, к которому привязаны корнями родства. В душе через всю жизнь люди проносят горячую любовь к своей малой родине. Родной край всегда ассоциируется с домом, мамой, семьей, друзьями. Именно отсюда начинается освоение и познание мира, здесь проходят первые шаги в обучении, первое чувство и другие первые сильнейшие впечатления. Поэтому таким дорогим он является для каждого человека: как воспоминание о детстве, как связь с прошлым. Данный послыл лег в основу разработки методических рекомендаций для проектирования краеведческой работы в образовательных организациях Псковской области, реализующих программы дошкольного образования. Один из вариантов названия: «РОССИЯ НАЧИНАЕТСЯ ЗДЕСЬ. История, природа и культура Псковского края для детей дошкольного возраста 4–7 лет».

Методические рекомендации определяют содержание краеведческого образования и позволяют обеспечить расширение задач, образовательного содержания и планируемых результатов освоения детьми дошкольного возраста культурно-исторического наследия родного края, духовно-нравственных ценностей российского народа Образовательной программы дошкольной образовательной организации (далее – ОП ДОО), прежде всего, таких образовательных областей, как «Социально-коммуникативное

развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», и размещение её в части, формируемой участниками образовательных отношений. Задачи воспитания носят сквозной характер, как предложено в Федеральной образовательной программе дошкольного образования (далее – ФОП ДО) (Утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»).

Основу воспитания на всех уровнях образования, начиная с дошкольного, составляют традиционные российские духовно-нравственные ценности.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд» (п. 18.8. ФОП ДО), «Православие», как неотъемлемая часть исторического и духовного наследия (Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа» (п. 19.8. ФОП ДО).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательных областей «Речевое развитие» и «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота» (20.8. и 21.8. ФОП ДО).

Благодаря ориентации на ценностное ядро содержания дошкольного образования краеведческий материал может быть результативно интегрирован с направлениями воспитания (патриотическое, духовно-нравственное, социальное, познавательное, трудовое, эстетическое) рабочей программы воспитания дошкольной образовательной организации.

Структура предложенных рекомендаций включает в себя вариативную и инвариантную части и представлена тремя блоками: «Мой район» (вариативная часть), «Город Псков» и «Псковская

область» (инвариантная часть), которые взаимосвязаны едиными тематическими разделами «Природа», «История», «Знаменитые люди», «Культура и достопримечательности». Здесь представлены вариативные формы, методы и средства ее реализации, рекомендации по организации взаимодействия с семьями воспитанников.

При проектировании образовательных, парциальных программ важным является привлечение и использование в образовательном процессе разнообразных источников информации. Материалы по истории Псковского края, ресурсы местных библиотек и краеведческих музеев и современных цифровых информационных ресурсов (порталы и сайты Культура. РФ, История. РФ, детский краеведческий сайт PskovKid.ru | Познай свой край родной и др.), которые содержат текстовые, видео- и фотоматериалы о наиболее значимых событиях, личностях и историко-культурных объектах российской и региональной истории, что позволяет интегрировать краеведческий материал с содержанием основной образовательной программы ДОО через разные виды детской деятельности: игровую, восприятие художественной литературы, познавательно-исследовательскую, изобразительную, музыкальную, коммуникативную и др.

Дети получают возможность погрузиться в богатое наследие своего региона, участвуя в экскурсиях, мастер-классах и через сотрудничество со значимыми взрослыми, в том числе с экспертами в области истории, религии и этнографии.

В результате освоения информации у детей среднего и старшего дошкольного возраста могут быть сформированы представления о родном районе, населенном пункте (селе, поселке, городе), городе Пскове, Псковской области, об их достопримечательностях, об истории, культурных и природных особенностях, знаменитых людях; эмоционально-положительное отношение к малой родине.

Методические рекомендации адресованы руководящим и педагогическим работникам дошкольных образовательных организаций, студентам среднего и высшего педагогического профессионального образования, а также всем интересующимся вопросами краеведческого образования детей дошкольного возраста.

При проектировании парциальной и/или рабочей программы с учётом регионального компонента содержания образования рекомендуется соблюдать требования к структуре программы:

- Целевой раздел. Пояснительная записка.
- Содержательный раздел парциальной программы.
- Организационный раздел парциальной программы.
- Список литературы.
- Приложения.

I. Целевой раздел. Пояснительная записка

Проектируем программу дошкольного образования с учётом регионального компонента содержания образования на основе следующих нормативных документов:

федеральный уровень

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 09 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Указ Президента Российской Федерации от 07 мая 2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 08 мая 2024 г. № 314 «Об утверждении основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки

России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 08 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 06 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утвержден приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 г. № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.368521 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. №2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296).

региональный уровень

- Закон Псковской области № 1385-ОЗ от 07 мая 2014 г. «Об образовании в Псковской области»;
- Постановление Правительства Псковской области от 01 августа 2022 г. № 95 «О внесении изменения в подпрограмму «Развитие системы общего, дополнительного и профессионального образования в Псковской области»;
- Рекомендация Комитета по образованию Псковской области

о разработке образовательных программ дошкольного образования № 05-01-2397 от 08 июля 2019 г.;

- Приказ Государственного управления образования Псковской области от 07 августа 2017 № 909 «Об утверждении Концепции воспитания юных жителей Псковской области».

Данные рекомендации могут стать основой для разработки части, формируемой участниками образовательных отношений, парциальной образовательной программы дошкольной образовательной организации и направлены на решение задач обучения и воспитания детей 4–7 лет средствами ознакомления их с природно-климатическими, культурно-историческими особенностями Псковской области, города Пскова, села, района и т.д., что способствует воспитанию уважения к культурному и историческому наследию родного края, формирует позитивный образ Псковской области.

1.1. Цель, задачи организации и реализации краеведческой работы с детьми дошкольного возраста 4–7 лет

Цель: поддержание гражданской и культурной идентичности у детей дошкольного возраста, формирование готовности к принятию исторической памяти прошлого и настоящего своей страны на примерах истории родного края, города (населённого пункта), своего района, развитие традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Прежде всего это предполагает: формирование первоначальных представлений и ценностного отношения к истории, природе и культуре Псковского края, города Пскова, района и т.д.; становление первичного опыта краеведческой деятельности.

Приобщение к истории, природе и культуре Псковского края мы рассматриваем как формирование такого патриотического качества, как «краелюбие» (С.О. Шмидт). С чего начинается Родина для дошкольника? С родного дома, семьи, первых друзей... Со временем постепенно понятие «родной дом» расширяется: и это уже и родная улица, детский сад, школа, родной город, позже – Россия и, наконец, планета Земля – наш общий дом. Развитие любви и привязанности к малой родине служит первой ступенью духовно-нравственного и патриотического воспитания детей до-

школьного возраста. Становится ясно, что без малой родины Россия была бы неполной, что вся великая держава состоит из множества таких маленьких уникальных уголков. Основная задача при изучении родного края в этот период заключается в формировании у ребенка образа своего родного города – интересного и привлекательного. Этим объясняется наличие в рекомендациях вариативной части.

Задачи:

Приобщать детей дошкольного возраста к культурно-историческому, природному наследию своего района, города Пскова, Псковской области, поддерживать познавательный интерес детей к его самостоятельному изучению и гражданскую идентификацию.

Познакомить с символами родного района, города Пскова и Псковской области (герб, флаг, гимн, другие символы и памятники), воспитывать уважение к ним.

Способствовать развитию представлений детей о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества.

Способствовать популяризации подвигов героев и видных деятелей региона, достижений и успехов профессионалов в различных сферах деятельности, формирующих позитивный образ Псковской области.

Содействовать формированию представлений детей о событиях, ставших основой традиций, праздников и памятных дат региона.

Воспитывать у детей чувство гордости за исторические и современные достижения своей малой родины.

Формировать и обогащать опыт краеведческой деятельности (изучение, природосбережение, участие в региональных праздниках, событиях, акциях).

Воспитывать у детей сопричастность к взрослому сообществу и принадлежности к историческим, современным достижениям своей малой родины.

Создавать условия для образовательной и развивающей предметно-пространственной среды в групповых помещениях, фойе, на территории детского сада, отражающей региональные, этногра-

фические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО.

Сотрудничать с семьями воспитанников и социальными партнерами в деле охраны и восстановления природы, городской и сельской среды, памятников истории и культуры.

1.2. Основные принципы организации и реализации краеведческой работы с детьми дошкольного возраста

1. *Принцип историзма.* Он реализуется путем сохранения хронологического порядка описываемых явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее. Так, изучая с детьми историю родного края, необходимо знакомить их с его современным состоянием, а также перспективами обновления и развития. Подобный подход воспитывает ребят более глубоко осмысливать последовательность событий, выявлять причинно-следственные связи, содействует формированию исторического мышления.
2. *Принцип гуманизма.* Предполагает умение педагога встать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции, видеть в ребёнке полноправного партнёра, а также ориентироваться на высшие ценности – любовь к семье, родному краю, Отечеству. Признание приоритета воспитательных задач краеведения, его нацеленности на формирование патриотов страны, края (региона), города, села, воспитание рачительных хозяев.
3. *Принцип научности.* Основан на наличии системы теоретических знаний у обучающихся, достоверности изучаемых фактов, а также аргументированного подхода и практических выводов. Сущность принципа научности заключается в том, чтобы не только правильно отражать действительность, но и получать научно достоверную информацию, которая, в свою очередь, будет способствовать формированию предпосылок для дальнейшего освоения детьми знаний: о достопримечательностях, об истории, культурных, природных особенностях и знаменитых людях родного края на дальнейшем образовательном этапе.
4. *Принцип дифференциации.* Заключается в создании оптималь-

ных условий для самореализации каждого ребёнка в процессе освоения знаний о родном городе с учётом возраста, накопленного им опыта, особенностей эмоциональной и познавательной сферы и др.

5. *Принцип интегративности.* Содержание краеведческого материала определяется с учётом сочетания всех видов деятельности при знакомстве детей с историко-культурными особенностями края. Это предполагает сотрудничество с семьёй, детской библиотекой, музеями и т.п.
6. *Принцип наглядности.* Заключается в использовании цифрового образовательного контента, в изготовлении пособий и игр на основе исторического и краеведческого материала для того, чтобы донести до детей информацию интересно и доступно. Немаловажным фактором при ознакомлении детей с родным городом и краем является развивающая предметно-пространственная среда. Именно в ней ребенок приобретает эталоны, овладевает культурой и приобретает эстетический вкус. Развивающая предметно-пространственная среда выполняет две важные функции: информационную и деятельностную.
7. *Принцип сотрудничества с семьей* и социальными партнерами. Это позволит обеспечить постепенное расширение социального окружения, социальных контактов и накопление положительного социального опыта.

1.3. Значимые характеристики для организации и реализации краеведческой работы с детьми дошкольного возраста

1. Образ детского сада, особенности, символика, внешний имидж.
2. Географическое положение и природная среда ДОО.
3. Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО.

1.4. Планируемые результаты освоения деятельности по краеведению с детьми дошкольного возраста

В результате реализации деятельности по краеведческой работе на этапе завершения дошкольного образования предполагается:

У ребёнка сформированы представления о родном районе, населенном пункте (селе, поселке, городе), городе Пскове, Псковской области, об их достопримечательностях, об истории, о религии, культурных, природных особенностях и знаменитых людях.

У ребёнка преобладает эмоционально-положительное отношение к малой родине, он хорошо ориентируется в ближайшем к детскому саду и дому окружении, в центральных улицах родного населенного пункта. Знает и стремится выполнять правила поведения в общественных местах.

Ребёнок проявляет интерес, любознательность по отношению к малой родине, ее природе, истории и культурным достопримечательностям; использует местоимение «мой» по отношению к селу, району, городу, области.

Ребёнок с удовольствием включается в проектную деятельность, проявляет инициативу, связанную с познанием малой родины, в детское коллекционирование, создание мини-музеев.

Ребёнок проявляет начала социальной активности: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами земляков, стремится выразить позитивное отношение к окружающему.

Ребёнок отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.

В ходе освоения инвариантной части программы «Город Псков» ребенок **может иметь представление:**

<i>Первый год</i>	<i>Второй год</i>	<i>Третий год</i>
– о деревьях города Пскова (липа, ясень, клен, сосна, ель, берёза, осина, черемуха, тополь); – об особенностях жизни птиц в городе (голубь, ворона, воробьи, утки, лебеди, грачи, галки); – о парке как объекте озеленения (Ботанический сад).	– о реках города Пскова (Великая, Пскова, Мирожка, Череха); – о знаменитой рыбе Псковской земли (инсталляциями в Пскове с изображением снетка – фоторамка в Детском парке, подвесные скамейки на набережной реки Великой).	– о Псковском планетарии как месте для любителей астрономии; – о Псковском дендропарке как месте изучения растительного мира; – об обитателях живого уголка эколого-биологического центра города Пскова.

– о происхождении названия «Псков»; – о плане города Пскова, его районах, местах отдыха псковичей (Финский парк, Псковский музей-заповедник, Театр кукол, Ледовый дворец); – о гербе Пскова и его составляющих элементах.	– об официальных символах города: гербе, флаге и гимне Пскова; – о товарах, которые продавали и покупали на псковском рынке в древности, о собственной монете; – о традиционных ремесленных специальностях Пскова – кузнеца, гончара, каменщика, ткача.	– о стенах и башнях псковской крепости; – о ярких страницах военной истории Пскова (Ледовое побоище, оборона Пскова от войск Стефана Батория, участие псковичей в войне против Наполеона, Псков в годы Великой Отечественной войны, подвиг 6 роты).
– о творчестве псковских писательниц Е.А. Родченко-вой, В.П. Романенко;	– о небесной покровительнице Пскова – княгине Ольге;	– о понятии «Герой труда», о трудовом подвиге машиниста паровозного депо Псков Октябрьской железной дороги И.В. Покровского;
– о творчестве авторов гимна Пскова С.А. Золотцеве, Н.М. Мишукове; – о знаменитом одиночном путешествии на велосипеде псковича Г.Л. Травина.	– о святом благоверном князе Довмонте-Тимофее Псковском; – о подвиге участника Великой Отечественной войны, героя-знаменосца М.П. Минина; – о спортивных достижениях олимпийских чемпионов: хоккеиста С.В. Фёдорова, гребчихи Н.В. Черемисиной.	– о жизни и деятельности академика Академии медицинских наук Л.А. Зильбера; – о понятии «Почетный гражданин города Пскова», о заслугах почетных жителей – И.И. Васильева, А.П. Роора.
– о псковских промыслах; – о Троицком Соборе как главной православной святыне Пскова; – о неформальном символе города (Барские).	– о псковских ремёслах; – о Снятной горе и Снетогорском монастыре; – об арт-объектах, отражающих жизнь современного Пскова.	– о памятнике «Поэт и крестьянка»; – об особенностях каменного зодчества древнего Пскова; – о псковских муралах, посвященных истории и культуре Псковской земли.

В ходе освоения инвариантной части программы «Псковская область» ребенок **может иметь представление:**

<i>Первый год</i>	<i>Второй год</i>	<i>Третий год</i>
– о растительном мире Псковской области (деревья – дуб, клен, вяз, ива, береза, ель, сосна, ольха, осина; кустарники – калина, лещина, малина, можжевельник, шиповник, боярышник; травы – тысячелистник, дудник, клевер, колокольчик, медуница); – о животном мире Псковской области (заяц, косуля, волк, бурый медведь, рысь, лисица, белка, лось, кабан, хорек, выдра, бобр) и птицах (куропатка, аист, сова, синица, дятел);	– о водоемах Псковской области (реки – Великая, Пскова, Плюсса, Ловать, Шелонь, Мирожка, Череха, Синяя, Сороть; озера – Псковское, Чудское); – о рыбах Псковской области (судак, лещ, снеток, плотва, окунь, щука); – о Полистово-Ловатской системе болот, об уникальности и разнообразии растительного (мох, клюква, голубика, осока) и животного (цапля, уж, лягушка) мира болотной системы.	– о полезных ископаемых, которыми богата Псковская земля (песок, глина, известняк, минеральные воды); – о заповедниках Псковской области (Полистовский заповедник, Себежский национальный парк).
– о лесе как доме для птиц, животных и растений, о роли человека в сохранении леса.		
– о нахождении Псковской области на карте; – о гербе Псковской области и его составляющих элементах.	– об официальных символах Псковской области (гербе, флаге, гимне); – о расположении на карте, происхождении названий, фактах из истории некоторых городов и поселков Псковской области (Великие Луки, Печоры, Остров и др.).	– об интересных фактах из истории Псковской области (Изборск – один из древнейших русских городов, псковское вече в средневековой Руси, родина Знамени Победы); – об особенностях развития Псковской области сегодня.

– о творчестве псковского писателя Е.А. Невского; – о творчестве псковского композитора М.П. Мусоргского; – о жизни и деятельности полярных исследователей, мореплавателей Х.П. и Д.Я. Лаптевых.	– о благоверном князе и полководце Александре Невском; о Преподобном Корнилии; о Святителе Тихоне (Беллавине), Патриархе Московском; – о подвиге М.К. Кузьмина, партизана Л.А. Голикова, о заслугах маршала К.К. Рокоссовского; – о спортивных достижениях олимпийских чемпионов: лыжницы Н.В. Балдычёвой, чемпиона в лыжных гонках М.П. Иванова.	– о трудовых подвигах директора Государственного музея-заповедника А.С. Пушкина в селе Михайловском С.С. Гейченко, ученого А.А. Слинина; – о жизни и деятельности первой женщины-профессора математики С.В. Ковалевской; – о жизни и деятельности футболиста А.А. Аленичева.
– о няне А.С. Пушкина Ариэне Родионовне и её роли в жизни и творчестве поэта; – об отражении жизни детей в произведениях малых жанров Псковского фольклора: скороговорки, считалки; – о псковских народных сказках.	– об основных достопримечательностях погоста Выбуты, связанных с преданиями о княгине Ольге; – об отражении жизни детей в произведениях малых жанров Псковского фольклора; – о малом народе сето, особенностях его культуры.	– о пещерах Псково-Печерского монастыря; – о старинных псковских загадках, играх; – о трудовой жизни крестьян и народных праздниках (Рождество, Крещение, Пасха, Троица).

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

– планируемые результаты освоения программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой

социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

– целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей, не сопровождаются проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизация работы с группой детей.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития

ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Периодичность педагогической диагностики определяет дошкольная образовательная организация.

II. Содержательный раздел

2.1. Содержание организации и реализации краеведческой работы с детьми дошкольного возраста 4–7 лет

Содержание образовательной деятельности может быть разработано для трех возрастных групп (средней, старшей и подготовительной к школе группы) и иметь три части – вариативную часть «Мой район» и две инвариантные части: «Город Псков» и «Псковская область». Каждая часть состоит из четырех блоков: «Природа», «История», «Знаменитые люди» и «Культура и достопримечательности».

Содержание может быть реализовано в такой последовательности: сначала реализуется вариативная часть «Мой район», затем идет освоение инвариантной части «Город Псков», завершается инвариантной частью «Псковская область».

Пример структуры организации и реализации краеведческой работы с детьми дошкольного возраста

Вариативная часть «Мой район»			
Природа	История	Знаменитые люди	Культура, достопримечательности
↓			
Инвариантная часть «Город Псков»			
Природа	История	Знаменитые люди	Культура, достопримечательности
↓			
Инвариантная часть «Псковская область»			
Природа	История	Знаменитые люди	Культура, достопримечательности

Примерное содержание блоков инвариантной части программы

Вариативная часть «Мой район»

(на примере Пыталовского муниципального округа)

	Природа	История	Знаменитые люди	Культура, достопримечательности
Содержательные линии	– Растительный мир. Деревья и растения на территории детского сада, улице. – Животный мир. – Водоемы (реки, озера). – Полезные ископаемые. – Рельеф.	– Символы Пыталовского района – герб и флаг. – На защите рубежей Отечества. – Происхождение названия города Пыталово. – Пыталово – железнодорожная станция.	– Герои Великой Отечественной войны. – Деятели науки, культуры. – Герои Специальной военной операции. – Моя семья.	– Памятники архитектуры и скульптуры. – Парки, скверы. – Музеи. – Праздники, проводимые на территории МО.
Элементы содержания	Реки Кухва и Утрома – притоки р. Великой. Озера: Пустое (Поморское); Зобовское; Чёрное (Скадинское). Глины, известняк. Грядово-холмистая равнина (названия селений, связанные с этой особенностью).	Элементы герба – стенозубчатое деление, ключ, подкова, церковь. Основание крепости Вышгородок. От села к полустанку, от полустанка – к городу.	Герой Советского Союза Николай Иванович Юнкеров. Цветков Николай Анатольевич – преподаватель истории, член Союза краеведов России.	Здание железнодорожного вокзала. Церковь Николая Чудотворца; Церковь Вознесения Христова в д. Пустое Воскресенье.

			Богатырев Илья Давыдович – народный сказитель и импровизатор. А. Сидоров, Н. Борденков – авторы «Пыталовского вальса».	Памятник «Пограничникам всех поколений». Сквер имени 30-летия освобождения Пыталовского района от немецко-фашистских захватчиков. Краеведческий музей Дружбы народов истории Пыталовского края («Как выглядел дом прадедушки»); Музей космонавтики имени А.А. Штернфельда.
--	--	--	--	--

Инвариантная часть «Город Псков»

Блок 1. «Природа города Пскова»

Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа
Тема: «Деревья Пскова»	Тема: «Реки города Пскова»	Тема: «Юные ученые. Псковский планетарий»
Знакомство с растительным миром города (липа, ясень, клен, сосна, ель, берёза, осина, черемуха, тополь).	Знакомство с реками города Пскова (Великая, Пскова, Мирожка, Череха).	Знакомство с Псковским планетарием как местом для любителей астрономии.
Тема «Птицы Пскова»	Тема: «Псковский снеток – царская рыба»	Тема: «Юные ученые. Дендропарк»

Знакомство с особенностями жизни птиц в городе (голубь, ворона, воробьи, утки, лебеди, грачи, галки).	Знакомство со знаменитой рыбой Псковской земли (инсталляции в Пскове с изображением снетка – фоторамка в Детском парке, подвесные скамейки на набережной реки Великой).	Расширение представлений о деятельности ученых. Знакомство с Псковским дендропарком как местом изучения растительного мира.
Тема: «Природный парк»	<i>Итоговое мероприятие</i> Тема: «Псков – столица региона»	Тема: «Юные ученые. Эколого-биологический центр»
Формирование представлений о парке как объекте озеленения (Ботанический сад).	Уточнение и закрепление общих представлений о географическом положении, природе, культуре и истории города Пскова.	Знакомство с обитателями живого уголка эколого-биологического центра.

Инвариантная часть «Город Псков»

Блок 2. «История города Пскова»

Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа
Тема: «Основание города Пскова»	Тема: «Символы города Пскова»	Тема: «Псков на страже рубежей»
Знакомство детей с происхождением названия «Псков».	Расширение представлений о гербе Пскова, знакомство с флагом и гимном города.	Знакомство со стенами и башнями псковской крепости.
Тема: «Районы города Пскова и места отдыха горожан»	Тема: «Псков – крупнейший торговый центр в древности»	Тема: «Псков – город воинской славы»
Знакомство с картой города, его районами, местами отдыха псковичей (Финский парк, Псковский музей-заповедник, Театр кукол, Ледовый дворец).	Знакомство с товарами, которые продавали и покупали на псковском рынке, собственной монетой.	Знакомство с яркими страницами военной истории Пскова (Ледовое побоище, оборона Пскова от войск Стефана Батория, участие псковичей в войне против Наполеона, Псков в годы Великой Отечественной войны, подвиг 6 роты).

Тема: «Герб Пскова»	Тема: «Псков – город мастеров»	<i>Итоговое мероприятие</i> Викторина «Юный знаток Пскова»
Знакомство с гербом Пскова и его составляющими элементами.	Знакомство с традиционными ремесленными специальностями Пскова – кузнеца, гончара, каменщика, ткача.	Закрепление и систематизация представлений об истории возникновения города, символах Пскова, местах отдыха горожан.

Инвариантная часть «Город Псков»
Блок 3. «Знаменитые люди Пскова»

Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа
Тема: «Детские писатели и поэты»	Тема: «Святые Псковской области»	Тема: «Герои труда»
Знакомство с творчеством псковских писательниц Е.А. Родченковой, В.П. Романенко.	Знакомство с небесной покровительницей Пскова княгиней Ольгой, святым благоверным князем Довмонтом-Тимофеем Псковским.	Знакомство с понятием «Герой труда», с трудовым подвигом машиниста паровозного депо Псков Октябрьской железной дороги И.В. Покровского.
Тема: «Люди искусства»	Тема: «Герои-псковичи в годы Великой Отечественной войны»	Тема: «Великие ученые»
Знакомство с авторами гимна Пскова – С.А. Золотцевым, Н.М. Мишуковым.	Знакомство с подвигом участника Великой Отечественной войны, героя-знаменосца М.П. Минина.	Знакомство с жизнью и деятельностью академика Академии медицинских наук Л.А. Зильбера.
Тема: «Знаменитые путешественники и первооткрыватели»	Тема: «Олимпийские чемпионы»	Тема: «Почетный гражданин города Пскова»
Знакомство с одиночным путешествием на велосипеде псковича Г.Л. Травина.	Знакомство со спортивными достижениями олимпийских чемпионов: хоккеиста С.В. Фёдорова, гребчихи Н.В. Черемисиной.	Знакомство с понятием «Почетный гражданин города Пскова», с заслугами почётных жителей – И.И. Василёва, А.П. Роора.

Инвариантная часть «Город Псков»
Блок 4. «Культура, достопримечательности Пскова»

Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа
Тема: «Псковские промыслы»	Тема: «Псковские ремёсла»	Тема: «Памятник А.С. Пушкину»
Знакомство с основными промыслами: охота, рыболовство, льноводство, бортничество.	Знакомство с основными ремёслами: литье колоколов, иконописание, обработка металла.	Расширение представлений о роли А.С. Пушкина в культуре России, его связи с Псковским краем, знакомство с историей создания памятника «Поэт и крестьянка» О.К. Комова.
Тема: «Дом Святой Троицы»	Тема: «На Снятной горе»	Тема: «Самобытность Псковских храмов»
Знакомство с яркими фактами из истории собора, его значением для жизни города.	Знакомство с происхождением названия Снятной горы и Снеогорского монастыря, историей и современной жизнью монастыря.	Знакомство с особенностями каменного зодчества древнего Пскова (особенности кладки, орнаментальный пояс, «бровки», звонницы и др.).
<i>Итоговое мероприятие</i> Тема: «Путешествие с Барсиком по городу Пскову»	Тема: «Современные мастера»	Тема: «Современное уличное искусство»
Знакомство с жанровой скульптурой города (Барсиком). Закрепление представлений о городе.	Знакомство с арт-объектами, отражающими жизнь современного Пскова (барельефы на фасадах здания Детской школы искусств, арт-объекты Псковского кузнечного двора и др.).	Знакомство с псковскими муралами, посвященными истории и культуре Псковской земли («Александр Невский», «А.С. Пушкин», «Выезд Псковской пожарной дружины» и др.).

Инвариантная часть «Псковская область»

Блок 1. «Природа Псковской области»

Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа
Тема: «Мир растений нашего края»	Тема «Водоемы Псковской области»	Тема: «Полезные ископаемые Псковской области»
Знакомство с растительным миром Псковской области (деревья – дуб, клен, вяз, ива, береза, ель, сосна, ольха, осина; кустарники – калина, лещина, малина, можжевельник, шиповник, боярышник; травы – тысячелистник, дудник, клевер, колокольчик, медуница).	Знакомство с водоемами Псковской области (реки – Великая, Пскова, Плюсса, Ловать, Шелонь, Мирожка, Череха, Синяя, Сороть; озера – Псковское, Чудское).	Знакомство с богатствами псковской земли (песок, глина, известняк, минеральные воды).
Тема: «Мир животных и птиц нашего края»	Тема: «Рыбы Псковской области»	Тема: «Заповедные места Псковской области»
Знакомство с животными (заяц, косуля, волк, бурый медведь, рысь, лисица, белка, лось, кабан, хорек, выдра, бобр) и птицами (куропатка, аист, сова, синица, дятел) Псковской области.	Знакомство с рыбами Псковской области (судак, лещ, снеток, плотва, окунь, щука).	Знакомство с заповедниками Псковской области (Полистовский заповедник, Себежский национальный парк).
Тема: «Лес – наше богатство»	Тема: «Болота Псковской области»	<i>Итоговое мероприятие</i> Тема: «Псковская область»
Формирование представлений о лесе как о доме для птиц, животных и растений, о роли человека в сохранении леса.	Знакомство с Полистово-Ловатской системой болот. Уникальность и разнообразие растительного (мох, клюква, голубика, осока) и животного (цапля, уж, лягушка) мира.	Уточнение и закрепление общих представлений о географическом положении, природе города Псковской области.

Инвариантная часть «Псковская область»

Блок 2. «История Псковской области»

Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа
Тема: «Псковская область на карте России»	Тема: «Символы Псковской области»	Тема: «Интересные факты из истории Псковской области»
Знакомство детей с картой Псковской области, формирование первоначальных представлений о нахождении области на карте.	Расширение представлений о гербе Псковской области, знакомство с флагом и гимном региона.	Знакомство с интересными фактами из истории Псковской области (Изборск – один из древнейших русских городов, псковское вече в средневековой Руси, родина Знамени Победы).
Тема: «Герб Псковской области»	Тема: «Из истории городов и поселков Псковской области»	Тема: «Псковская область сегодня»
Знакомство с гербом Псковской области и его составляющими элементами.	Знакомство с расположением на карте, происхождением названий, фактами из истории некоторых городов и поселков Псковской области (Великие Луки, Печоры, Остров и др.).	Расширение представлений об истории развития Псковской области, понимания, что достижения региона – результат труда людей разных поколений.
<i>Итоговое мероприятие</i>	<i>Итоговое мероприятие</i>	<i>Итоговое мероприятие</i>
«Путешествие по Псковскому краю»	«Путешествие по Псковской области»	Викторина «Русской славы земля»
Закрепление и систематизация представлений детей о природных, культурных, исторических особенностях Псковской области.	Закрепление и систематизация представлений детей о природных, культурных, исторических особенностях Псковской области.	Систематизация знаний детей об истории, культуре, знаменитых личностях Псковской области.

Инвариантная часть «Псковская область»
Блок 3. «Знаменитые люди Псковской области»

Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа
Тема: «Детские писатели и поэты»	Тема: «Святые Псковской области»	Тема: «Герои труда»
Знакомство с творчеством псковского писателя Е.А. Невского.	Знакомство с князем и полководцем Александром Невским; Преподобным Корнилием; Святителем Тихоном (Беллавиным), Патриархом Московским и др.	Знакомство с трудовыми подвигами директора Государственного музея-заповедника А.С. Пушкина в селе Михайловском С.С. Гейченко, ученого-селекционера, агронома А.А. Силина.
Тема: «Люди искусства»	Тема: «Герои Псковской земли в годы Великой Отечественной войны»	Тема: «Великие ученые»
Знакомство с творчеством псковского композитора М.П. Мусоргского («Балет невылупившихся птенцов», «Избушка на курьих ножках»).	Знакомство с подвигом М.К. Кузьмина, партизана Л.А. Голикова, заслугами маршала К.К. Рокоссовского.	Знакомство с жизнью и деятельностью первой женщины-профессора математики С.В. Ковалевской.
Тема: «Знаменитые путешественники и первооткрыватели»	Тема: «Олимпийские чемпионы»	Тема: «Известные личности современности – уроженцы Псковской области»
Знакомство с жизнью и деятельностью полярных исследователей Х.П. и Д.Я. Лаптевых.	Знакомство со спортивными достижениями олимпийских чемпионов: лыжницы Н.В. Балдычёвой, чемпиона в лыжных гонках М.П. Иванова.	Знакомство с жизнью и деятельностью футболиста А.А. Аленичева.

Инвариантная часть «Псковская область»
Блок 4. «Культура, достопримечательности Псковской области»

Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа
Тема: «В гостях у сказки»	Тема: «Выбуты – родина святой княгини Ольги»	Тема: «Пещеры Псково-Печерского монастыря»
Знакомство с памятником няне А.С. Пушкина Арине Родионовне и сказками А.С. Пушкина («Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о золотом петушке», «У Лукоморья дуб зелёный...»).	Знакомство с основными достопримечательностями погоста Выбуты, связанными с преданиями о княгине Ольге: памятный камень перед храмом Ильи Пророка, «Ольгин берег», «Ольгин ключ» и др.;	Знакомство с уникальным историко-художественным памятником-некрополем, историей его обретения, легендами.
Тема: «Детский фольклор»	Тема: «Детский фольклор»	Тема: «Детский фольклор»
Знакомство с жизнью детей в старину и её отражением в произведениях малых жанров Псковского фольклора: скороговорки, считалки.	Расширение представлений о жизни детей в старину и её отражении в произведениях малых жанров Псковского фольклора.	Знакомство со старинными Псковскими загадками, играми («В репку», «Волк и овечки», «Сахар колоты» и др.).
Тема: «Псковские народные сказки»	Тема: «Королевство Сетомая»	Тема: «Традиции и обычаи наших предков»
Знакомство с адаптированными псковскими сказками из собраний Псковского областного центра народного творчества (просмотр кукольного видеоспектакля).	Знакомство с малым народом сето, особенностями его культуры, музеем-усадьбой народности сето (д. Сигово).	Расширение представлений о трудовой жизни крестьян и народных праздниках (Рождество, Крещение, Пасха, Троица), связанных с ними традициях.

2.2. Перспективное планирование по возрастным группам

Содержание образовательной деятельности представлено в перспективных планах для инвариантной части программы по возрастным группам:

- средняя группа (4-5 лет),
- старшая группа (5-6 лет),
- подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Тематика и порядок занятий инвариантных частей носят рекомендательный характер и могут быть в случае необходимости скорректированы педагогом (Приложение 1).

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств организации и реализации краеведческой работы с детьми дошкольного возраста

Образовательная организация может использовать сетевую форму организации и реализации деятельности по краеведению. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися программы с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При организации и реализации деятельности по краеведению могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства организации и реализации деятельности по краеведению педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, специ-

фикой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Еще одно важное условие в работе по краеведению – создание предметно-развивающей среды в ДОО. Организация краеведческих уголков в возрастных группах позволит повысить качество работы с детьми в области ознакомления с историей, традициями родного края. Работая в уголках краеведения, дошкольники смогут применить на практике знания, которые они получили при посещении музеев, экскурсий по городу и т.д.

Работа с детьми по ознакомлению с родным краем ведётся и в книжном уголке, где выставляются книги познавательного характера (иллюстрации о природе родного края, фотоальбомы современного города и исторические фотографии).

Формы образовательной деятельности с детьми

Форма образовательной деятельности	Содержание
Игры	Игра является формой активного, творческого отражения ребенком окружающей жизни людей, поэтому она не сводится к простому копированию действительности. Игра создает предпосылки для проявления творчества детей в придумывании замысла игры, в комбинировании ряда событий, протекающих в игре, в содержании выполняемой роли и ролевых действий, в игровом употреблении предметов, в усложнении правил игры. В игре дошкольник активно, творчески воспроизводит труд и быт, социальную жизнь, события, отношения, традиции взрослого мира. Краеведческие, народные, дидактические игры приобщают детей к истории, культуре, географии, природе родного края. Краеведческие настольные игры (домино, игры-ходилки и др.)
Музыкально-театральная и литературная гостиная	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале поэтов, писателей, музыкантов и художников родного края.

Проект	Форма организации работы с детьми, в процессе которой предполагается решение проблемы краеведческого характера, предусматривающей использование разнообразных методов, средств в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач различных образовательных областей.
Викторина	Форма организации работы с детьми, заключающаяся в назывании правильных ответов на вопросы из разных областей знания краеведческого характера. Например, викторина «Что я знаю о городе Пскове?».
Исследовательская лаборатория	Форма организации работы с детьми, основанная на взаимодействии воспитателя и детей, в процессе которой дети осуществляют поиск объективной информации об объектах окружающего мира родного края путем опытно-экспериментальной деятельности.
Творческая мастерская	Форма организации детей, в процессе которой повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков. Создаются условия для применения детьми знаний, полученных в ходе ознакомления с родным краем, и умений. Мастерские могут быть разнообразны по своей тематике, содержанию, например: приобщение к народным промыслам («В гостях у гончаров», «Псковская роспись»), оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («В гостях у псковских поэтов»), игры и коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
Акция	Специально организованная деятельность детей, направленная на формирование первичной социальной активности, например: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).
Коллекционирование	Форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит целенаправленное собирательство, систематизированный подбор и классификация каких-либо однородных предметов, объединённых по определённым признакам и имеющих научную, историческую или художественную ценность краеведческого характера.

Путешествие, прогулка	Форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит передвижение пешком или на транспорте по какой-либо территории с целью получения информации познавательного характера либо закрепления ранее изученного материала в ходе реализации видов детской деятельности, обеспечивающая знакомство детей с социальным, природным и/или культурным разнообразием родного поселка/города/края.
Маршрутная игра/квест	Форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит практическое выполнение дошкольниками специально подобранных педагогом заданий краеведческого содержания в ходе целенаправленного движения по определенной схеме, карте, обозначенной в маршрутном листе.
Виртуальная экскурсия	Форма организации работы с детьми, в процессе которой дети смотрят видеоматериалы, специально подготовленные педагогом, об историческом, культурном или природном объекте родного края. Виртуальная экскурсия позволяет разнообразить образовательный процесс, помогает реализовать принципы наглядности и научности обучения, способствует развитию познавательного интереса и наблюдательности у дошкольников.
Выставка	Форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка и публичная демонстрация детьми каких-либо продуктов (индивидуальных или совместных) их деятельности по определенной теме.
Ярмарка	Форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит ознакомление их с популярной традицией устраивать в установленное время и в определенном месте торжища, куда съезжаются продавцы и покупатели товаров с целью купли-продажи.
Олимпиада	Форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит интеллектуальное соревнование детей в области краеведения, позволяющая выявить не только знание фактического материала, но и умение применять эти знания в новых нестандартных ситуациях, требующих творческого мышления. Например, олимпиада для детей 6–7 лет «Знаток родного края».
Детский туризм	Форма организации работы с детьми, в процессе которой реализуется комплексный подход к воспитанию детей, основанный на неразрывности образовательного, воспитательного и оздоровительного процессов, духовного, интеллектуального и физического развития детей, их подготовке к жизни и дальнейшей деятельности.

	Уникальность туристской деятельности как психолого-педагогического феномена заключается в ее возможности интегрировать социальную, культурную и природную среду в единое образовательное пространство, формирующее личность ребенка в совокупности ее различных свойств и качеств.
--	--

При организации и реализации деятельности по краеведению целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- 1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- 2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- 3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- 4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- 5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педа-

гогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При организации и реализации деятельности по краеведению педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

При выборе форм, методов, средств реализации программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик краеведческого характера

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность должна быть организована как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. **В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей педа-**

гог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог – равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, выбора детей, их

образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания, краеведения и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

В совместной деятельности (игровой, познавательно-исследовательской и др.) решаются многие важные образовательные задачи краеведческого характера.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатель соблюдает ряд общих положений:

- предоставление детям права выбора деятельности, игрушек и т.д.;
- оформление уголка достижений, полки достижений и т.п.;
- обогащение развивающей предметно-пространственной среды группы;
- организация совместной с родителями проектной деятельности;
- словесная похвала, одобрение;
- создание разнообразных ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- внимательное отношение к детским вопросам;
- демонстрация разнообразных форм, методов взаимодействия с окружающей действительностью;
- дозирование помощи детям.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из важнейших принципов организации и реализации деятельности по краеведению является сотрудничество педагогов с родителями (законными представителями) воспитанников по вопросам нравственного и гражданско-патриотического воспитания детей.

Семья и детский сад составляют целостную социокультурную образовательную среду для наиболее успешного развития и социализации детей дошкольного возраста.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) по вопросам ознакомления детей дошкольного возраста с родным краем;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- Информирование родителей о программе, реализуемой в ДОО.
- Просвещение родителей (законных представителей), повышение их компетентности в вопросах патриотического воспитания детей 4–7 лет средствами краеведения.
- Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач.
- Вовлечение родителей (законных представителей) и других членов семьи в образовательный процесс по данной теме.

Основные направления и формы взаимодействия с семьёй

Направления работы	Содержание	Формы взаимодействия
1. Диагностико-аналитическое направление	Включает получение и анализ данных о семье каждого ребенка, образовательных потребностях или затруднениях родителей в вопросах гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания ребенка. Согласование воспитательных задач и планирование взаимодействия с родителями с учетом проведенного анализа.	– Встречи-знакомства. – Анкетирование и опросы. – «Почтовый ящик». – Беседы с родителями (законными представителями). – Дни/недели открытых дверей. – Вечера вопросов и ответов и др.

2. Просветительское направление	Предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам: – гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста; – выбора эффективных методов воспитания в развитии патриотических чувств у детей 4–7 лет;	– Информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей по ознакомлению с родным краем. – Памятки, буклеты по реализуемой Программе. – Журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей. – Консультации (индивидуальные, групповые). – Родительские собрания. – Презентации книг, статей из газет, журналов или сайтов по проблемам краеведческого воспитания детей дошкольного возраста.
	– информирования об особенностях реализуемой региональной образовательной Программы; – отбора содержания и методов образовательной деятельности с детьми.	– Викторины и педагогические квизы («Знаем ли мы свой город?», «7 чудес Псковской области» и т.п.). – Конференции. – Устные журналы. – Родительские чтения «Поэты Псковской области», «Культурный Псков». – Круглые столы. – Семинары-практикумы. – Педагогические гостиные, вечера музыки и поэзии. – Родительские клубы. – Социальные группы в сети Интернет. – Репортажи и интервью. – Просветительские видео, виртуальные экскурсии и презентации краеведческого содержания. – Мастер-классы, знакомящие с народными промыслами. – Создание библиотеки, медиатеки по истории и традициям родного города и края. – Краеведческие квесты.

		– Тематические акции (социальные, природоохранные, патриотические и др.). – Конкурсы (например, «Рисуя родной край»), фотоконкурсы («Любимый Псков», «Природа Псковской области» и т.д.). – Досуговые формы: совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и др.
--	--	--

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации задач по формированию представлений у дошкольников о родном крае, вопросах организации развивающей предметно-пространственной среды и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Варианты совместной деятельности педагогов с родителями (законными представителями) детей:

- участие родителей в создании и наполнении экспонатами мини-музея (составление фотоальбомов, изготовление образцов декоративно-прикладного искусства и народных промыслов края);
- организация выставок семейных коллекций;
- помощь родителей в создании и пополнении детской библиотеки в группе (книги и энциклопедии о Псковской области, книги писателей Псковской области и т.д.);
- участие родителей в создании макетов улицы, на которой расположен детский сад, зданий и достопримечательностей поселка/города;
- организация совместных поездок в музеи в выходные дни. Родители в ходе экскурсий проводят фото- и видеосъемку, а потом готовят фотоотчеты, стенгазеты;

- совместное с родителями проведение маршрута выходного дня, посещение культурных объектов и городских мест (кукольный театр, планетарий, музеи, библиотеки, парки отдыха и т.д.);
- разработка и реализация семейных проектов «Наш любимый Псков», «Улицы нашего города», «Путешествуем по Псковской области», «Семейные традиции» и т.д.);
- участие родителей, бабушек, дедушек в образовательной деятельности в качестве «гостя группы» (рассказ детям об исторических событиях, о профессии, хобби и т.п.);
- составление герба семьи и генеалогического древа семьи;
- проведение детско-родительского фестиваля «Парад профессий»;
- участие родителей в театрализованных постановках и др.

III. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия организации и реализации краеведческой работы с детьми дошкольного возраста

Успешная организация и реализация деятельности по краеведению для образовательных организаций, реализующих программы дошкольного образования, должна быть обеспечена следующими психолого-педагогическими условиями:

- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия);
- учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах ознакомления дошкольников с родным краем;
- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации программы по краеведению и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;
- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
- предоставление информации по краеведению семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в процессе организации и реализации краеведческой работы

Организация и реализации деятельности по краеведению требует грамотной организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС).

Согласно ФГОС ДО РППС должна соответствовать следующим принципам:

Насыщенность среды: соответствует возрасту, индивидуальным особенностям детей, содержанию программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения, соответствующими материалами, игровым оборудованием, которые обеспечивают: игровую, двигательную, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников; сменяемость материала в зависимости от темы или проекта; наличие в группе неформального игрового материала; наличие в группе изделий, предметов, отражающих специфику региона.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, от интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды.

Вариативность среды позволяет создать различные пространства; использовать разнообразные материалы – игрушки, пособия, макеты, оборудование, обеспечивающие свободный выбор детей. Игровые материалы периодически меняются, что стимулирует детскую деятельность.

Доступность среды в использовании игр, игрушек, материалов, пособий обеспечивает все основные виды детской активности и создает условия для свободного доступа детям.

Безопасность среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Для реализации целей и задач организации и реализации деятельности по краеведению предлагается в группах оборудовать центр краеведения, в котором дети в условиях свободного доступа могут пополнять и закреплять свои знания о малой родине.

Примерное содержание центров краеведения в группах:

- Тематические папки с фотографиями и иллюстрациями, открытки, альбомы, посвященные достопримечательностям поселка/города/района, транспорту, архитектуре, профессиям и его знаменитым жителям.
- Фотоальбомы с изображением достопримечательностей родного поселка, района, города Пскова («Природа родного края», «Природные богатства», «Культура Псковской области», «Памятники воинской славы» и др.).
- Символика родного поселка/города/Псковской области (флаг, герб).
- Карта родного поселка/города/региона.
- Макеты (улица, микрорайон, архитектурные сооружения и пр.).
- Куклы в народном костюме.
- Дидактические игры краеведческого содержания.
- Художественная литература (сказки, песенки, пословицы, поговорки, стихи, загадки о поселке/городе/регионе).

- Подборка стихотворений о поселке/городе/регионе.
- Аудио- и видеоматериалы о родном поселке/городе/регионе. Материалы по краеведению могут быть размещены и в других центрах:
- искусства (материал для изобразительного творчества по теме недели, выставки изделий и предметов декоративно-прикладного искусства, различная посуда, народные игрушки, иллюстративный материал и т. д.);
- физической культуры и здоровья (атрибуты для народных игр);
- книги/чтения (произведения для детей, журналы, книги, иллюстрации о родном городе, крае);
- экспериментирования (гербарии, коллекции).

В ДОО может быть создан мини-музей, в котором рекомендуется разместить основные фонды по изучению родного края, города, особенностям, истории, культуры и традиций русского народа.

В мини-музее необходимо распределить все по блокам, в соответствии с тематикой, назначением, задачами по разделам, экспозициям: «Псков – мой любимый город», «Люди разных профессий», «Флора и фауна Псковской области», «Культурное наследие» и т.д. Данный материал используется в соответствии с планом работы возрастных групп.

3.3. Материально-техническое обеспечение организации и реализации деятельности по краеведению, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В ДОО должны быть созданы материально-технические условия, обеспечивающие возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения деятельности по краеведению для образовательных организаций, реализующих программы дошкольного образования.

Материально-техническое обеспечение программы предполагает наличие:

- ПК;
- программного обеспечения;
- экрана;

- мультимедийного проектора;
 - выхода в Интернет.
- Методические материалы и средства обучения и воспитания:
- государственная символика РФ, города Пскова, Псковской области, района;
 - книги по истории и культуре города Пскова, Псковской области;
 - наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.;
 - предметы народного декоративно-прикладного искусства;
 - предметы народного быта;
 - детская художественная литература, в том числе поэтов и писателей Псковской области;
 - дидактические и наглядные пособия;
 - методическая литература;
 - репродукции картин;
 - фотоальбомы;
 - аудиозаписи с песнями военных лет;
 - карты, атлас Псковской области.

3.4. Кадровые условия организации и реализации деятельности по краеведению

Организация и реализация деятельности по краеведению должна обеспечиваться квалифицированными педагогами, осуществляющими образовательную деятельность.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы организации и реализации деятельности по краеведению или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций.

В целях эффективной реализации программы дошкольная образовательная организация **должна создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования по проблеме проектирования и реализации программ краеведческого содержания в ДОО.**

IV. Источники информации для разработки и реализации программы

Интернет-ресурсы

1. Pskov Kid. Краеведческий сайт для детей. Узнай свой край родной. [Электронный ресурс] URL: <https://pskovkid.ru/>
2. Псковский край в годы Великой Отечественной войны [Электронный ресурс]. URL: https://museumpskov.ru/excursions?slug=pskovskij_kraj_v_gody_velikoj_otechestvennoj_vojny
3. Родина Победы. Псковский край в годы Великой Отечественной войны. [Электронный ресурс] URL: https://www.gtrkpskov.ru/television/rossiya-1/avtorskie-peredachi/18202-rodina-pobedy.html?utm_source=web.telegram.org&utm_medium=referral&utm_campaign=web.telegram.org&utm_referrer=web.telegram.org
4. Сказочная карта Псковской области [Электронный ресурс] URL: https://territoriyaskazok.ru/pskovskaya_oblast/
5. Сайт Централизованной библиотечной системы города Пскова. Раздел «Псков на ладони» [Электронный ресурс] URL: <https://bibliopskov.ru/?ysclid=lvaf15we2w410236082>
6. Электронная библиотека «Псковiana» [Электронный ресурс] URL: <https://pskovbook.ru/>
7. Кукольные видеоспектакли «Псковские народные сказки» [Электронный ресурс] URL: <https://pskovkid.ru/category/folk-tales>
8. Серия мультфильмов «Наши краше!» о выдающихся людях Псковской земли [Электронный ресурс] URL: <https://pskovkid.ru/category/nashi-krashe/>

Литература

1. Абдулаева Е.Ю. Откуда взялся Пушкин. Сельцо Михайловское: Пушкинский Заповедник, 2024. 32 с.
2. Велейко О. Псков. Город-богатырь. М.: Фома, 2011. 20 с.

3. Вальнер Н.А. Псков губернский. Псков, 2004. 48 с.
4. Вальнер Н.А. Легенды Старого Изборска. Псков, 2012. 96 с.
5. Вальнер Н.А. Ольгин град. Псков, 2001. 48 с.
6. Вальнер Н.А. Благословенный Псков. Псков, 2008. 48 с.
7. Вальнер Н.А. Господин Псков. Псков, 2003. 64 с.
8. Вальнер Н.А. К истокам Родины. Господин Псков: книга для семейного чтения / Надежда Вальнер; худож. Мелешенков В.М., Шаймарданов И.Д. Псков: Стерх, 2024. 97 с.
9. Вальнер Н.А. Сказ о Пскове. Псков, 2011. 160 с.
10. Владимиров В.В. Как Александр Невский немецких рыцарей разгромил и о чем он с ханом Батыем договаривался. М.: Капитал, 2016. 47 с.
11. Временные региональные образовательные стандарты по курсу «Псковский край в истории России»/ сб. Региональный базисный учебный план на 1997–98 учебный год. Псков, 1997.
12. Изучаем природу: книга для детей и учителей. Себеж: Национальный парк «Себежский», 2012. 60 с.
13. Княгиня Ольга / рук. проекта: Р. Лагунова; авт. текста: Е. Добина; ил.: А. Толмачева. Москва: Ашет Коллекция, 2019. 28 с.
14. Культура древнего Пскова: Учебное пособие / Авторы-составители Н.Д. Федотова, Д.В. Яблочкин. – Псков, 2008.
15. Леднева В. По Псковским землям: [дневник путешествий в рисунках. [Б. м.: б. и.], 2021. 68 с.
16. Псковские сказки для детей: [для дошкольного и младшего школьного возраста / рук. проекта Попова Анастасия; авт. идеи Буйко Евгения; худож. Екатерина Юрьевна Ефимова]. Псков: Псковский государственный университет, 2021.
17. Псковский край в истории России / Сост. и науч. ред. Е.П. Иванов. Псков: 2000.
18. Рыжова Т.С. Чудесные истории о Печорской земле = The wonderland of pechory stories: (the book for family reading): кн. для семейного чтения на рус. и англ. яз. Псков: – Псков. гос. ун-т, 2016. 71 с.
19. Софья Ковалевская / рук. проекта: Р. Лагунова; авт. текста: А. Духанина; ил.: А. Коробкова. Москва: Ашет Коллекция, 2019. 28 с.

20. Разговор под цветущими липами: духовно-патриотические беседы с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста: [0+] / авт.-сост. Надежда Анатольевна Вальнер. Москва: Мозаика-Синтез, 2024. 190 с.: ил., цв. ил.

Литература для реализации вариативной части «Мой район»
(на примере Пыталовского муниципального округа):

1. Аграрные энциклопедии сельских поселений [волостей] Пыталовского района Псковской области. Москва, 2013. 551 с.
2. Васильев В.В. Пыталово. Ленинград, 1978. 71 с.
3. За надписью на обелиске: памятники боевой славы Пыталовского района / Н.А. Цветков. Пыталово, 2000. 24 с.
4. Музеи и экспозиции музейного типа Пыталовского района: проспект / под ред. Н.А. Цветкова. Пыталово, 1999. 16 с.
5. Палкино. Красногородск. Пыталово (мультфильм «Свое пограничье») URL: <https://rutube.ru/video/bd45bd73b3f958ac7eb55045d71d7999/>
6. Пыталово: Краткие историко-краеведческие зарисовки о знаменитых людях и истории Пыталовского района. Пыталово, 1999. 36 с.
7. Пыталово: село-полустанок-город / Н.А. Цветков. Пыталово, 2003. 88 с.
8. Пыталовский муниципальный округ. Официальный сайт. URL: <https://pytalovo.reg60.ru/>
9. Храмы Пыталовского района / Н.А. Цветков. Пыталово, 2003. 32 с.
10. Цветков Н.А. 55 лет освобождения Пыталовского района. Пыталово, 1999. 24 с.
11. Цветков Н.А. Бороусовской школе 130 лет. Пыталово, 1999. 11 с.
12. Цветков Н.А. Пыталовская деревня через века и годы (6 томов). Пыталово, 2018–2023.
13. Вальнер Н.А. Псков губернский. Псков, 2004. 48 с.
14. Вальнер Н.А. Легенды Старого Изборска. Псков, 2012. 96 с.
15. Вальнер Н.А. Ольгин град. Псков, 2001. 48 с.
16. Вальнер Н.А. Благословенный Псков. Псков, 2008. 48 с.

17. Вальнер Н.А. Господин Псков. Псков, 2003. 64 с.
18. Вальнер Н.А. К истокам Родины. Господин Псков: книга для семейного чтения / Надежда Вальнер; худож. Мелешенков В.М., Шаймарданов И.Д. – Псков: Стерх, 2024. 97 с.
19. Вальнер Н.А. Сказ о Пскове. Псков, 2011. 160 с.
20. Разговор под цветущими липами: духовно-патриотические беседы с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста: [0+] / авт.-сост. Надежда Анатольевна Вальнер. Москва: Мозаика-Синтез, 2024. 190 с.: ил., цв. ил.

Приложение 1.

Средняя возрастная группа (4-5 лет)

Инвариантная часть. Город Псков

№	Тема занятия	№	Тема занятия	№	Тема занятия	№	Тема занятия
Декабрь, 1 неделя	Тема: «Дерева Пскова» Знакомство с растительным миром города (липа, ясень, клен, сосна, ель, берёза, осина, черемуха, тополь).	Декабрь, 4 неделя	Тема: «Основание города Пскова» Знакомство детей с происхождением названия «Псков».	Январь, 3 неделя	Тема: «Детские писатели и поэты» Знакомство с творчеством псковских писателей Е.А. Родченковой, В.П. Романенко.	Февраль, 2 неделя	Тема: «Псковские промыслы» Знакомство с основными промыслами: охота, рыболовство, льноводство, бортничество.
Декабрь, 2 неделя	Тема: «Птицы Пскова» Знакомство с особенностями жизни птиц в городе (голубь, ворона, воробы, утки, лебеди, грачи, галки).	Январь, 1 неделя	Тема: «Районы города Пскова и места отдыха горожан» Знакомство с картой города, его районами, местами отдыха псковичей (Финский парк, Псковский музей-заповедник, Театр кукол, Ледовый дворец).	Январь, 4 неделя	Тема: «Люди искусства» Знакомство с творчеством авторов гимна Пскова С.А. Золотцевым, Н.М. Мишуковым.	Февраль, 3 неделя	Тема: «Дом Святой Троицы» Знакомство с яркими фактами из истории собора, его значением для жизни города.
Декабрь, 3 неделя	Тема: «Природный парк» Формирование представлений о парке как объекте озеленения (Ботанический сад).	Январь, 2 неделя	Тема: «Герб Пскова» Знакомство с гербом Пскова и его составляющими элементами.	Февраль, 1 неделя	Тема: «Знаменитые путешественники и первооткрыватели» Знакомство с одиозным путешествием на велосипеде псковича Г.Л. Травина.	Февраль, 4 неделя	Итоговое мероприятие Тема: «Путешествие с Барсиком по городу Пскову». Знакомство с неформальным символом города (Барсиком). Закрепление представлений о городе.

Инвариантная часть. Псковская область

№	Тема занятия	№	Тема занятия	№	Тема занятия	№	Тема занятия
Март, 1 неделя	Тема: «Мир растений нашего края» Знакомство с растительным миром Псковской области (дерева – дуб, клен, вяз, ива, береза, ель, сосна, ольха, осина; кустарники - калина, жевельник, шиповник, боярышник; травы – тысячелистник, дудник, клевер, колокольчик, медуница).	Март, 4 неделя	Тема: «Псковская область на карте России» Знакомство детей с картой Псковской области, формирование первоначальных представлений о нахождении области на карте.	Апрель, 3 неделя	Тема: «Детские писатели и поэты» Знакомство с творчеством псковского писателя Е.А. Невского.	Май, 2 неделя	Тема: «В гостях у сказки» Знакомство с памятником няне А.С. Пушкина Арине Родионовне и сказками А.С. Пушкина («Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о золотом петушке», «У лукоморья дуб зелёный...»).
Март, 2 неделя	Тема: «Мир животных и птиц нашего края» Знакомство с животными (заяц, косуля, волк, бурый медведь, рысь, лисица, белка, лось, кабан, хорек, выдра, бобр) и птицами (куропатка, аист, сова, синица, дятел) Псковской области.	Апрель, 1 неделя	Тема: «Герб Псковской области» Знакомство с гербом Псковской области и его составляющими элементами.	Апрель, 4 неделя	Тема: «Люди искусства» Знакомство с творчеством псковского композитора М.П. Мусоргского («Балет невылупившихся птенцов», «Избушка на курьих ножках»).	Май, 3 неделя	Тема: «Детский фольклор» Знакомство с жизнью детей в старину и её отражением в произведениях малых жанров Псковского фольклора: скороговорки, считалки.

Март, 3 неделя	Тема: «Лес – наше богатство» Формирование представлений о лесе как о доме для птиц, животных и растений, о роли человека в сохранении леса.	Апрель, 2 неделя	Тема: «Псковские народные сказки» Знакомство с адаптированными псковскими сказками из сборников Псковского областного центра народного творчества (просмотр кукольного видеоспектакля).	Май, 1 неделя	Тема: «Знаменитые путешественники и первооткрыватели» Знакомство с жизнью и деятельностью поларных исследователей, мореплавателей Х.П. и Д.Я. Лаптевых.	Май, 4 неделя	Итоговое мероприятие Тема: «Путешествие по Псковскому краю». Закрепление и систематизация представлений детей о природных, культурных, исторических особенностях Псковской области.
-------------------	--	---------------------	--	------------------	--	------------------	---

Старшая возрастная группа (5–6 лет)
Инвариантная часть. Город Псков

№	Тема занятия	№	Тема занятия	№	Тема занятия	№	Тема занятия
Декабрь, 1 неделя	Тема: «Реки города Пскова» Знакомство с реками города Пскова (Великая, Пскова, Мирожка, Череха).	Декабрь, 4 неделя	Тема: «Символы города Пскова» Расширение представлений о гербе Пскова, знакомство с флагом и гимном города.	Январь, 3 неделя	Тема: «Святые Псковской области» Знакомство с небесной покровительницей Пскова княгиней Ольгой, святым благоверным князем Довмонтом-Тимофеем Псковским.	Февраль, 2 неделя	Тема: «Псковские ремёсла» Знакомство с основными ремёслами: литье колоколов, иконописание, обработка металла.

Декабрь, 2 неделя	Тема: «Псковский снег – царская рыба» Знакомство со знаменитой рыбой Псковской земли (инсталляции в Пскове с изображением снетка – фоторамка в Детском парке, подвесные скамейки на набережной реки Великой).	Январь, 1 неделя	Тема: «Псков – крупнейший торговый центр в древности» Знакомство с товарами, которые продавали и покупали на псковском рынке, собственной монетой.	Январь, 4 неделя	Тема: «Герои-псковичи в годы Великой Отечественной войны» Знакомство с подвигом участника Великой Отечественной войны, героя-знаменосца М.П. Минина.	Февраль, 3 неделя	Тема: «Современные мастера» Знакомство с арт-объектами, отражающими жизнь современного Пскова (у мастеровской железной идеи, барельефы на фасадах здания Детской школы искусств, арт-объекты Псковского кузнечного двора и др.). <i>Итоговое мероприятие</i> Тема: «Псков – столица региона» Уточнение и закрепление общих представлений о географическом положении, природе, культуре и истории города Пскова.
Декабрь, 3 неделя	Тема: «На Снятной горе» Знакомство с происхождением названия Снятной горы и Снеготорского монастыря, историй и современной жизнью монастыря.	Январь, 2 неделя	Тема: «Псков – город мастеров» Знакомство с традиционными ремесленными специальностями Пскова – кузнеца, гончара, каменщика, ткача.	Февраль, 1 неделя	Тема: «Олимпийские чемпионы» Знакомство со спортивными достижениями олимпийских чемпионов: хоккеиста С.В. Фёдорова, гребчихи Н.В. Черемисиной.	Февраль, 4 неделя	

Инвариантная часть. Псковская область

Март, 1 неделя	Тема занятия Тема: «Водоёмы Псковской области» Знакомство с водоемами Псковской области (реки – Великая, Пскова, Плюсса, Ловать, Шелонь, Мирожка, Череха, Синяя, Сороть; озера – Псковское, Чудское).	Март, 4 неделя	Тема занятия Тема: «Символы Псковской области» Расширение представлений о гербе Псковской области, знакомство с флагом и гимном региона.	№ 3 неделя	Тема занятия Тема: «Святые Псковской области» Знакомство с князем и полководцем Александром Невским; Преподобным Корнилием; Святителем Тихоном (Белавиным), Патриархом Московским и др.	№ Май, 2 неделя	Тема занятия Тема: «ВЫбуги – родина святой княгини Ольги» Знакомство с основными достопримечательностями погоста Выбуги, связанными с преданиями о княгине Ольге: «Ольгин берег», «Ольгин ключ» и др.
Март, 2 неделя	Тема: «Рыбы Псковской области» Знакомство с рыбами Псковской области (судак, лещ, снеток, плотва, окунь, щука).	Апрель, 1 неделя	Тема: «Из истории городов и поселков Псковской области» Знакомство с расположением на карте, происхождением названий, фактами из истории некоторых городов и поселков Псковской области (Великие Луки, Печоры, Остров и др.).	Апрель, 4 неделя	Тема: «Герои Псковской земли в годы Великой Отечественной войны» Знакомство с подвигом М.К. Кузьмина, заслугами маршала К.К. Рокоссовского, партизана Л.А. Голикова.	Май, 3 неделя	Тема: «Детский фольклор» Расширение представлений о жизни детей в старину и её отражении в произведениях малых жанров псковского фольклора.

Март, 3 неделя	Тема: «Болота Псковской области» Знакомство с По- листово-Ловатской системой болот. Уникальность и раз- нообразие раститель- ного (мох, клюква, голубика, осока) и животного (цапля, уж, лягушка) мира.	Апрель, 2 неделя	Тема: «Корольство Сетомая» Знакомство с малым народом сего, особенностями его культуры, музеем-усадьбой народности сего (д. Ситово).	Май, 1 неделя	Тема: «Олимпийские чемпионы» Знакомство со спор- тивными достиже- ниями олимпийских чемпионов: лыжницы Н.В. Баллычёвой, чемпиона в лыжных гонках М.П. Иванова.	Май, 4 неделя	Итоговое мероприятие «Путешествие по Псков- ской области». Закрепление и систе- матизация представле- ний детей о природ- ных, культурных, исторических осо- бенностях Псковской области.
-------------------	--	---------------------	--	------------------	--	------------------	--

Подготовительная к школе группа (6–7 лет) Инвариантная часть. Город Псков

№	Тема занятия	№	Тема занятия	№	Тема занятия		
Декабрь, 1 неделя	Тема: «Юные ученые. Псковский планетарий» Знакомство с Псковским планетарием как местом для любителей астрономии.	Декабрь, 4 неделя	Тема: «Псков на страже рубежей» Знакомство со стенами и башнями псковской крепости.	Январь, 3 неделя	Тема: «Герои труда» Знакомство с понятием «Герой труда», с трудовым подвигом машиниста паровозного депо Псков Октябрьской железной дороги И.В. Покровского.	Февраль, 2 неделя	Тема: «Памятник А.С. Пушкину» Закрепление представлений о роли А.С. Пушкина в культуре России, его связи с Псковским краем, знакомство с историей создания памятника «Поэт и крестьянка» О.К. Комова.

Декабрь, 2 неделя	Тема: «Юные ученые. Дендропарк» Расширение представлений о деятельности ученых. Знаком- ство с Псковским дендропарком как местом изучения растительного мира.	Январь, 1 неделя	Тема: «Псков – город воинской славы» Знакомство с яркими страницами военной истории Пскова (Ледовое побоище, оборона Пскова от войск Стефана Батория, участие псковичей в войне против Наполеона, Псков в годы Вели- кой Отечественной войны, подвиг 6 роты).	Январь, 4 неделя	Тема: «Великие ученые» Знакомство с жизнью микробиолога, виру- солога, академика Ака- демии медицинских наук Л.А. Зильбера.	Февраль, 3 неделя	Тема: «Самобытность Псков- ских храмов» Знакомство с особен- ностями каменного зодче- ства древнего Пскова (особенности кладки, орнаментальный пояс, «бровки», звонницы и др.).
Декабрь, 3 неделя	Тема: «Юные ученые. Эколого-биологиче- ский центр» Знакомство с оби- тателями живо- го парка эко- лого-биологического центра.	Январь, 2 неделя	Тема: «Современное уличное искусство» Знакомство с псков- скими муралами, посвященными исто- рии и культуре скво- вской земли («Алек- сандр Невский», «А.С. Пушкин», «Выезд псковской пожарной дружины», «Русские народные сказки» и др.).	Фев- раль, 1 неделя	Тема: «Почетный гражда- нин города Пскова» Знакомство с поняти- ем «Почетный гражда- нин города Пскова», с заслугами почётных жителей – И.И. Васи- лёва, А.П. Роора.	Февраль, 4 неделя	Итоговое мероприятие Тема: Викторина «Юный знаток Пскова» Закрепление и системати- зация представлений об истории возникновения города, символах Пскова, местах отдыха горожан.

Инвариантная часть. Псковская область

№	Тема занятия	№	Тема занятия	№	Тема занятия	№	Тема занятия
Март, 1 неделя	Тема: «Полезные ископаемые Псковской области» Знакомство с богатствами псковской земли (песок, глина, известняк, минеральные воды).	Март, 4 неделя	Тема: «Интересные факты из истории Псковской области» Знакомство с интересными фактами из истории Псковской области (Изборск – один из древнейших русских городов, псковское вече в средневековой Руси, родина Знамени Победы).	Апрель, 3 неделя	Тема: «Герои труда» Знакомство с трудовыми подвигами директора Государственного музея-заповедника А.С. Пушкина в селе Михайловском С.С. Гейченко, ученого-селекционера, агронома А.А. Силина.	Май, 2 неделя	Тема: «Пещеры Псково-Печерского монастыря» Знакомство с уникальным историко-художественным памятником-некрополем, историй его обретения, легендами.
Март, 2 неделя	Тема: «Заповедные места Псковской области» Знакомство с заповедниками Псковской области (Полистовский заповедник, Себежский национальный парк).	Апрель, 1 неделя	Тема: «Псковская область сегодня» Расширение представлений об истории развития Псковской области, понимания, что достижения региона – результат труда людей разных поколений.	Апрель, 4 неделя	Тема: «Великие ученые» Знакомство с жизнью и деятельностью первой женщины-профессора математики С.В. Ковалевской.	Май, 3 неделя	Тема: «Детский фольклор» Знакомство со старинными псковскими загадками, играми («В репку», «Волк и овечки», «Сахар колоть» и др.).

Март, 3 неделя	<i>Итоговое мероприятие</i> Тема: «Псковская область» Уточнение и закрепление общих представлений о географическом положении, природе города Пскова, Псковской области.	Апрель, 2 неделя	Тема: «Традиции и обычаи наших предков» Расширение представлений о трудовой жизни крестьян и народных праздниках (Рождество, Крещение, Пасха, Троица), связанных с ними традициях.	Май, 1 неделя	Тема: «Известные личности современности – уроженцы Псковской области» Знакомство с жизнью и деятельностью футболиста А.А. Аленичева.	Май, 4 неделя	<i>Итоговое мероприятие</i> Викторина «Русской славы земля» Систематизация знаний детей об истории, культуре, знаменитых личностях Псковской области.
-------------------	--	---------------------	--	------------------	--	------------------	--

Приложение 2.

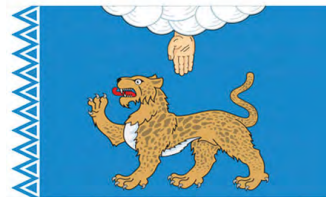
Символика Псковской области

1. Герб и Флаг Псковской области



Для справки:

Барс – символ храбрости, отваги, мужества. Хищные звери часто изображались на псковских эмблемах и печатях. Так, на печати Ивана IV он бежит влево, на покровце (после 1626 года) тот же хищник, но устремившийся вправо. На печати псковской 1666–1678 годов изображена рысь бегущая, в Титулярнике 1672 года – идущий полосатый хищный зверь с высунутым языком, над ним из облака впервые появляется благословляющая рука. Наконец указом Екатерины II 28 мая 1781 года хищный зверь определяется окончательно, им стал барс. Герб Пскова гласил: «В голубом поле барс, и над ним из облака выходящая рука». Утвержденный 8 декабря 1856 года герб Псковской губернии повторяет ранее принятый герб города Пскова.



Появление хищного зверя не случайно. Расположенный на западном рубеже Русской земли город стал передовой крепостью в борьбе русского народа против агрессии немецких рыцарей-феодалов, с середины XIII века – Ливонского ордена и Великого княжества Литовского. До начала XVI века город выдержал 26 осад.

Благословляющая правая длань (десница) означает покровительство небесных сил. И будто усиливает оборонительную функцию барса.

Голубой (лазурный) цвет щита и лент – знак красоты, величия.

Корона – символ власти.

В основу положены исторические гербы Псковской земли за период с XVII по XIX век (в лазоревом поле золотой барс; над ним выходящая из серебряных облаков десница). Территориальная

корона особого вида, соответствующая статусу Псковской области как субъекта Российской Федерации, а также отражающая тот факт, что в прошлом на территории области располагалось Псковское княжество, и по настоящее время область является пограничной территорией.

Девиз «ПОТЯГНЕМЪ ЗА ОТЕЧЕСТВО». Девиз основан на фразе святого благоверного князя Довмонта, сказанной им в 1266 году при сборе ополчения против литовского князя Герденя и записанной в Летописи: «...братия моя... потягнете за дом Святой Троицы и за святые церкви, за свое Отечество».

2. Гимн Псковской области

Текст Гимна Псковской области

(слова Т.С. Рыжовой)

1 куплет

На просторах России большой,
Где леса, и озёра, и дали,
Край раскинулся с русской душой,
Тот, что Псковской землёю назвали.
Славу предков хранят с давних пор
Древний Псков, и Изборск, и Печоры,
И поэзия Пушкинских гор
Вновь на Псковские льётся просторы.

Припев:

Всем народом мы славим тебя
И по праву гордимся тобою:
Псковский край – нашей Веры земля,
Осенённая Божьей рукою.
Всем народом мы славим тебя,
Нам по силам, чтоб стал ещё краше
Псковский край – русской славы земля,
Дорогое Отечество наше!

2 куплет

Если здесь твой дом и семья,
То судьбе должен ты поклониться –
Это святости русской земля,
Нашей чести и Веры граница.

Припев:

Всем народом мы славим тебя
И по праву гордимся тобою:
Псковский край – нашей Веры земля,
Осенённая Божьей рукою.
Всем народом мы славим тебя,
Нам по силам, чтоб стал ещё краше
Псковский край – русской славы земля,
Дорогое Отечество наше!

Закон Псковской области «О Гимне Псковской области» (в ред. Закона Псковской области от 03.11.2021 № 2208-ОЗ, с изм., внесенными Законом Псковской области от 09.12.2019 № 2012-ОЗ).

3. Гербы муниципалитетов



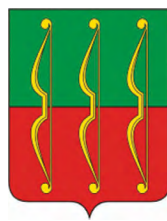
Герб города
Пскова



Герб города
Великие Луки



Герб посёлка
Бежаницы и
Бежаницкого
района



Герб Вели-
колукского
района



Герб города
Гдова и Гдов-
ского района



Герб Дедо-
вичского
района



Герб Дновско-
го района



Герб Красно-
городского
района



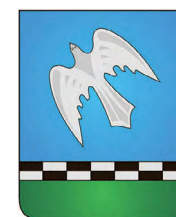
Герб Куньин-
ского района



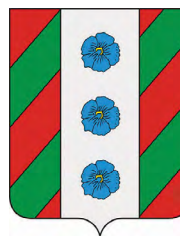
Герб Локнян-
ского района



Герб Невель-
ского района и
города Невеля



Герб Новосо-
кольнического
района



Герб Палкин-
ского района



Герб Плюско-
го района



Герб Псков-
ского района



Герб Пустош-
кинского
района



Герб Пушкин-
ногорского
района



Герб Пыталов-
ского района



Герб Стру-
го-Краснен-
ского района



Герб Усвятско-
го района



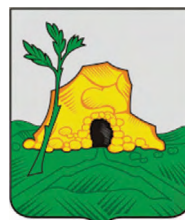
Герб города
Новоржев и
Новоржевско-
го района



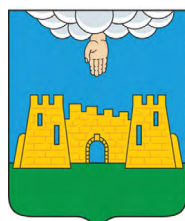
Герб Опочец-
кого района и
города Опочка



Герб Остров-
ского района и
города Остров



Герб Печор-
ского района и
города Печо-
ры



Герб Порхов-
ского района

https://f-gl.ru/gerbi_rossii/445-gerbi_pskovskoy_oblasti
Псковская область – гербы и флаги
<https://geraldika.ru/i/Псковская%20область>

Примеры практической реализации содержательного компонента краеведческой работы

Инвариантная часть «Город Псков»

Блок 1. «Природа города Пскова»

Тема: «Псковский снеток – царская рыба».

Возраст: старшая группа.

Конспект занятия по краеведению

(Автор: воспитатель Алексеева Татьяна Юрьевна. Детский сад «Ладушки», деревня Родина, Псковская область, Псковский район).

Источник: Инфоурок <https://yandex.ru/search/?text=https%3A%2F%2Finfourok.ru%2Fkonspekt-zanyatiya-po-kraevedeniyu-pskovskij-snetok-carskaya-ryba-7578201>

(Дата публикации: 23.02.2025).

Цель. Познакомить детей со знаменитой рыбой Псковской земли.

Обучающие задачи: Расширять словарь и связную речь детей; учить умению слушать воспитателя и других детей, участвовать в беседе, дополнять ответы детей.

Развивающие задачи: Развивать у детей слуховое восприятие, слуховое и зрительное внимание, память, логическое мышление, творческое воображение.

Воспитательные задачи: Прививать любовь к природе родного края, воспитывать бережное отношение к ней.

Образовательная область: Познавательное развитие.

Интеграция образовательных областей: Социально-коммуникативная, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

Оборудование, материалы. Показ слайдов, физминутка «Рыбка», цветные карандаши, заготовки знаков из бумаги.

Ход занятия.

Знакомство с темой занятия.

Воспитатель. Ребята, сегодня мы с вами познакомимся с маленькой рыбкой, которая называется снеток.

Рассказ воспитателя о снетке.

Псковский снеток – одна из знаменитых рыб в Псковской области, он обитал в реках и озёрах нашего края. (Фото. Псковский снеток).

Это маленькая рыбка длиной от 6 до 10 сантиметров. (Измеряем длину снетка с помощью линейки).

Снеток является родственником другой маленькой рыбки – корюшки. Но отличить его от другой рыбки можно по запаху: свежий снеток пахнет свежим огурцом. За это его ещё называли «огуречником».

В царские времена снеток называли «царской рыбкой», его поставляли к царскому двору. В те времена Псково-Чудское озеро славилось самыми большими уловами этой рыбки. (Фото. Ловля снетка).

Ловили снетка ещё в некоторых северных озёрах Европы. Но там он встречался редко, его много не ловили и почти не употребляли в пищу.

Ловлей снетка занимались круглый год. Его ловили жители всех селений, расположенных по берегам Псково-Чудского озера. Большая часть снетка поступала на снетосушильные фабрики. (Фото. Псков. Рыбная пристань в начале 20 века).

Снеток считался вкусной рыбкой. Он был хорош в любом виде – варёном, жареном, печёном, копчёном. Но самым вкусным считался снеток вяленый.

Традиционно на Псковщине готовили «снетовицу» – это суп, в который добавляли мелко накрошенный снеток.

Таким образом, реки и озёра нашего края были единственным местом обитания снетка.

Физминутка «Рыбка».

Рыбка, рыбка, как дела,

Ты откуда приплыла?

(руки вперёд,жимаем плечами)

Наклонись скорей вперёд,

(наклон вперёд)

Рыбка в озере плывёт.

(выпрямились)

А теперь ладошки вместе,

Не сидится нам на месте.

(соединили ладошки вместе)

Мы ладошками виляем,

Словно рыбки уплываем.

(движения руками: «рыбки»)

Щёчки внутрь теперь втянули,

(втягиваем щёчки)

Губки трубочкой свернули.

(упражнение «трубочка»)

Открывает рыбка рот,

(движения губами)

Только кто её поймёт.

(пожимаем плечами)

Рыбка что-то говорила,

(беззвучно открываем и закрываем рот)

А потом домой уплыла.

(движения руками: «рыбка»)

Мы помашем рыбке вслед,

Пусть живёт она без бед.

(помахали ручками)

Воспитатель. До недавнего времени снеток был гордостью Псковской области. Но в последнее время он встречается всё реже и реже.

Что же могло случиться? Почему его почти не стало? Какая может быть причина?

Беседа с детьми. В ходе рассказа воспитателя дети высказывают свои предположения, почему в реках и озёрах стало мало снетка.

Живёт снеток мало: один-два года. Эти рыбки в основном передвигаются косяками. Любимая пища снетка – это планктон. Планктон – это животные и растительные микроорганизмы, плавающие в верхнем слое воды.

Эта рыбка очень чувствительна к природным условиям и температуре, он не боится холода.

Но эту рыбку подстерегает много опасностей:

- в Псковском озере много хищных рыб, которые с удовольствием питаются снетком: окуни, ерши;
- большой опасностью для него являются водоплавающие птицы: утки, чайки;
- его ловили люди в большом количестве;
- отдыхающие туристы на лодках, катерах, теплоходах и на турбазах могли выбрасывать в воду мусор, от чего вода становилась грязной;
- люди могли мыть машины на берегах рек и озёр, и грязная вода сливалась в водоёмы.

Выводы: причины могут быть природными и результатами деятельности человека.

Ребята, какой вред наносил природе и снетку человек? (дети перечисляют)

Но есть хорошие люди, которые берегут природу, не засоряют её, не вредят ей. Это и мы с вами.

Давайте нарисуем с вами знаки, запрещающие человеку наносить вред природе, а также снетку. Дети выполняют задание: рисуют запрещающие знаки «Мойка машин запрещена!», «Запрещено выбрасывать мусор!», «Ловля рыбы сетями запрещена!».

Молодцы!

Рефлексия. Вызвать у детей положительное отношение к проблеме.

Воспитатель рассказывает, как почитают снетка в нашем крае.

Мы будем надеяться, что снеток ещё будет водиться в реках и озёрах нашего края.

В Гдовском районе, на Чудском озере каждый год отмечают День Снетка. Гдовский музей истории края предлагает туристам маршрут «В краю Чудского снетка».

В Пскове на кузнечном дворе поставили памятник Псковскому снетку. Памятник выкован из металла псковскими умельцами-кузнецами и изображает пойманного в шляпу снетка. (Фото. Памятник Псковскому снетку).

«Раньше в наших реках и озёрах было столько снетка, что можно было, идя по берегу, снять шляпу, зачерпнуть в неё воды, и у тебя оказывалась целая стайка снетка». («Аргументы и факты. Псков» 06.09.2014 г.).

В детском парке в Пскове установлена фоторамка Псковскому снетку из металла. На ней изображены псковский снеток, рыбацкая лодка, надпись «Псков» в древнерусском стиле. В рамке можно фотографироваться. Она пользуется популярностью у псковичей и гостей города. (Фото. Фоторамка).

Литература:

1. Интернет-ресурсы: pskovkid.ru.
2. «Аргументы и факты. Псков».
3. Текст физминутки «Рыбка»: MyShared.

Тема: «Юные ученые. Псковский планетарий»

Возраст: подготовительная группа к школе.

- Задание: отгадайте астрономические загадки.

Источник: Видео от Псковский планетарий <https://ya.ru/video/preview/10066533870831940159>

Блок 2. «История города Пскова»

Тема: «Псков – город мастеров».

Возраст: старшая группа.

У гончаров на р. Черёхе сохранилось предание о первом ..., который был выходцем из Пскова, с Завеличья. Первоначально он изготавливал кафель, затем перешёл на точение посуды. Рассказывают, что первые вырученные от продажи посуды деньги не пошли мастеру впрок: его ограбили разбойники. Предлагаем разгадать ребус и назвать ремесло этого человека.



Источник: Псковские промыслы и ремесла <https://pskovkid.ru/pskovskie-promysly-i-remyosla>

Блок 3. «Знаменитые люди Пскова»

Тема: «Святые Псковской области»

Возраст: старшая группа.

- Задание: ответьте на вопросы викторины по книге Н. Вальнер «Ольгин град».

Источник: Викторина по книге Н. Вальнер «Ольгин град» <https://pskovkid.ru/igroteka-po-knige-n-valner>

Блок 4. «Культура, достопримечательности Пскова»

Тема: «Псковские ремёсла»

Возраст: старшая группа.

- Задание: вставьте из списка пропущенные слова по псковской сказке «Сапожник и купец».

Источник: Игра «Вставь слово» <https://pskovkid.ru/pskovskie-promysly-i-remyosla>

Тема: «Современное уличное искусство»

Возраст: подготовительная к школе группа.

- Задание: участие в конкурсе (для детей совместно с родителями) эскизов муралов для дошкольной образовательной организации / учреждения культуры, спорта в своем микрорайоне (поселке).

Инвариантная часть «Псковская область»

Блок 1. «Природа Псковской области»

Тема: «Мир животных и птиц нашего края»

Возраст: средняя группа.

- Задание: ответьте кратко «да» или «нет» на вопросы о животном мире нашего края.

Источник: Игра «Лесные догонялки» <https://pskovkid.ru/zhivotnyj-mir-pskovskogo-kрая>

Тема: «Заповедные места Псковской области»

Возраст: подготовительная к школе группа.

- Задание: отгадайте загадки о животных, птицах, растениях Себежского национального парка.

Источник: Себежский национальный парк <https://pskovkid.ru/sebezhschij-naczionalnyj-park>

Тема: «Полезные ископаемые Псковской области»

Возраст: подготовительная к школе группа.

- Задание: соотнесите природное богатство Псковской области и область его применения.

Природное богатство	Область применения
глина	Оздоровление
песок	Гончарное производство
минеральные воды, грязи	Стекольное производство

Блок 2. «История Псковской области»

Тема: «Символы Псковской области»

Возраст: старшая группа.

- Задание: прослушайте гимн Псковской области вместе с видео-сопровождением и закончите предложения:

Я люблю свою малую родину за ...

Я горжусь, что ...

Когда я вырасту, то ...

Источник: Гимн Псковской области <https://rutube.ru/video/2942fe2607257fb090c22f3bcd746676/?r=plemwd>

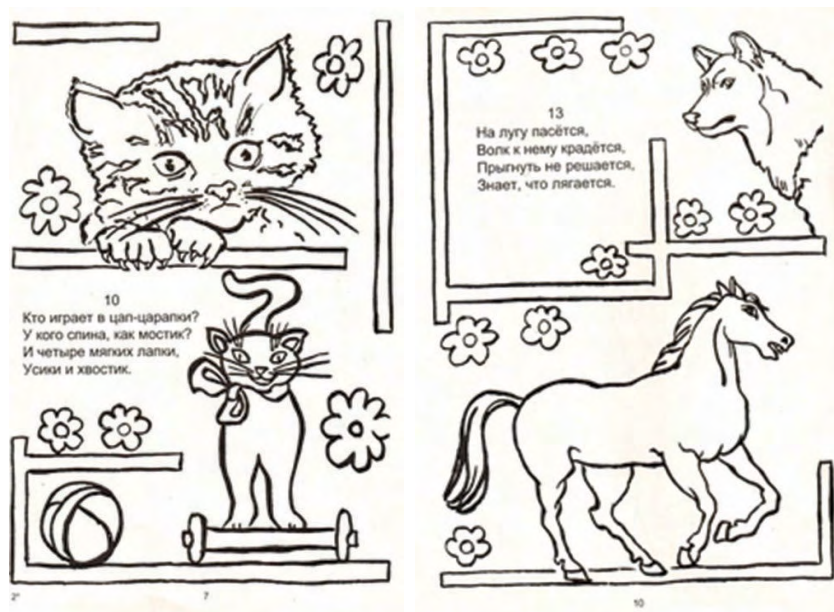
Блок 3. «Знаменитые люди Псковской области»

Тема: «Детские писатели и поэты»

Возраст: средняя группа.

- Задание: отгадайте загадки из книг писателя и поэта Е. Невского (например, «Зеленая веревочка», «Лесной магазин») и раскрасьте рисунок.

Источник: <https://pskovkid.ru/e-a-nevskij>



Тема: «Герои труда»

Возраст: подготовительная к школе группа.

- Задание: посмотрите фрагмент мультфильма и ответьте на вопросы:

Чем известен С.С. Гейченко? Почему его можно назвать Героем труда? (хронометраж – 00:10-01:10).

Источник: Девятый выпуск из серии мини-фильмов «Наши красше!» <https://pskovkid.ru/devyatij-vypusk-nashi-krashe/>

Блок 4. «Культура, достопримечательности Псковской области»

Тема: «Псковские народные сказки»

Возраст: средняя группа.

- Задание: просмотрите сказку «Небылая небылица» и обсудите вопросы:

Что из сюжета сказки могло быть на самом деле, а что – вымысел? Что такое небылица?

- Поиграйте в игру «Быль и небыль». Ведущий бросает мяч игроку и говорит какую-либо фразу. Если эта фраза — небылица, то ловить мяч не надо, если быль – игрок ловит мяч. Выигрывает тот, кто ни разу не ошибется.

Источник: Шестая сказка «Небылая небылица» <https://pskovkid.ru/shestaya-skazka-nebylaya-nebylicza>

Тема: «Королевство Сетомая»

Возраст: старшая группа.

- Задание: соберите пазлы «Женский и мужской костюм сето».

Источник: Пазлы «Женский и мужской костюм сето» <https://pskovkid.ru/narodnost-seto>

Тема: «Детский фольклор»

Возраст: старшая группа.

- Задание: соберите псковские пословицы.

Источник: Игра «Псковские пословицы» <https://pskovkid.ru/pskovskij-detskij-folklor>

- Задание: разгадайте филворд «Герои псковских сказок».

Источник: Сборник «Псковские сказки для детей» <https://pskovkid.ru/pskovskie-skazki>

Содержание

Аннотация	3
I. Целевой раздел. Пояснительная записка	6
1.1. Цель, задачи организации и реализации краеведческой работы с детьми дошкольного возраста 4–7 лет.....	8
1.2. Основные принципы организации и реализации краеведческой работы с детьми дошкольного возраста ...	10
1.3. Значимые характеристики для организации и реализации краеведческой работы с детьми дошкольного возраста	11
1.4. Планируемые результаты освоения деятельности по краеведению с детьми дошкольного возраста	11
1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	15
II. Содержательный раздел	18
2.1. Содержание организации и реализации краеведческой работы с детьми дошкольного возраста 4—7 лет.....	18
2.2. Перспективное планирование по возрастным группам.....	28
2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств организации и реализации краеведческой работы с детьми дошкольного возраста	28
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик краеведческого характера	33
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	35
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	36

III. Организационный раздел	40
3.1. Психолого-педагогические условия организации и реализации краеведческой работы с детьми дошкольного возраста	40
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в процессе организации и реализации краеведческой работы.....	41
3.3. Материально-техническое обеспечение организации и реализации деятельности по краеведению, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	43
3.4. Кадровые условия организации и реализации деятельности по краеведению	44
IV. Источники информации для разработки и реализации программы	45
Приложение 1	49
Приложение 2	58
Приложение 3	63



АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
**МЕЖДУНАРОДНАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ
АКАДЕМИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**
123308, Москва, ул. Мневники, д.7, к.1; тел. +7 (499) 946-38-05; e-mail: academia@mpado.ru;
<https://mpado.ru/>; ИНН: 7734269488, КПП: 773401001; ОГРН: 1107799036707

*Указ. № 01-04-25/1
от 01.04.2025*

РЕЦЕНЗИЯ

на Методические рекомендации по краеведческой работе с детьми дошкольного возраста в образовательных организациях Псковской области, реализующих программы дошкольного образования, подготовленные в Псковском областном институте повышения квалификации работников образования сотрудниками Вишневой О.Г., Дмитриевой О.К., Дубровиной Н.И., Старункиной Е. 71., Стуковой Е. А., Филипповой Т.В.

Представленные на рецензию «Методические рекомендации по краеведческой работе с детьми дошкольного возраста в образовательных организациях Псковской области, реализующих программы дошкольного образования», состоят из введения, целевого раздела, содержательного раздела, организационного раздела и ресурсов для реализации программы на 72 страницах.

Все представленные материалы соответствуют требованиям, предъявляемым к методическим рекомендациям, изложены связно, логично, обоснованно, со ссылками на соответствующие разделы ФОП ДО.

Краеведческий материал структурирован по возрастам, темам, ценностям, видам деятельности, что типично и определено ФОП ДО, но содержательно авторы структурировали материал по трем блокам, что практически не встречается в такого рода программах — «Мой район» (вариативная часть), «Город Псков» и «Псковская область» (инвариантная часть). Они взаимосвязаны едиными тематическими разделами «Природа», «История», «Знаменитые люди», «Культура и достопримечательности».

Представляется, что предлагаемые Рекомендации весьма своевременны, отвечают на задачи, поставленные в ряде основополагающих государственных документов, таких как:

- Указ Президента Российской Федерации от 09 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по

сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

- – Указ Президента Российской Федерации от 07 мая 2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;
- – Указ Президента Российской Федерации от 08 мая 2024 г. № 314 «Об утверждении основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения»;
- – Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- – Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155);
- – Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028);

и нормативно-правовых актов Министерства просвещения РФ:

- – Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утвержден приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 г. № 373);

А также:

- Закон Псковской области № 1385–03 от 07 мая 2014 г. «Об образовании в Псковской области»;
- Постановление Правительства Псковской области от 01 августа 2022 г. № 95 «О внесении изменения в подпрограмму «Развитие системы общего, дополнительного и профессионального образования в Псковской области»;
- Рекомендация Комитета по образованию Псковской области о разработке образовательных программ дошкольного образования № 05-01 – 2397 от 08 июля 2019 г.

Следует также отметить:

Первое. Методические указания охватывают весь период дошкольного детства от 3 до 8 лет.

Второе. Перечень принципов, на которых основываются Методические рекомендации расширен и в него включены принципы историчности и научности, на которых основываются ценностные установки.

Составителями этого важного труда выступили: Вишнева О.Г., кандидат исторических наук, доцент центра гражданского образования и культурологии ГБОУ ДПО «Псковский областной институт повышения квалификации работников образования»; Дмитриева О.К., кандидат педагогических наук, доцент центра непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников ГБОУ ДПО «Псковский областной институт повышения квалификации работников образования»; Стукова Е.А., заведующий кафедрой дошкольного и начального образования ГБОУ ДПО «Псковский областной институт повышения квалификации работников образования»; Филиппова Т.В., кандидат педагогических наук, доцент кафедры отечественной и всеобщей истории ФГБОУ ВО «Псковский государственный университет»; Старункина Е.Л., Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации.

Подготовка Методических рекомендаций чрезвычайно важный и своевременный шаг. Они могут быть использованы, как основа парциальной программы по краеведению в детских садах Псковской области.

Рецензент:

К. и. н.; проректор по науке Международной педагогической академии дошкольного образования
доцент Университета просвещения

И.И. Комарова



Рецензия

на методическое пособие «Методические рекомендации по краеведческой работе с детьми дошкольного возраста в образовательных организациях Псковской области, реализующих программы дошкольного образования», разработанную Вишневой О.Г., Дмитриевой О.К., Стуковой Е.А., Филипповой Т.В. и Старункиной Е.Л.

В представленном методическом пособии авторами решена достаточно важная задача обучения и воспитания детей 4–7 лет средствами ознакомления с историческим, культурным и природным наследием своего района, города Пскова, Псковской области. Также методическое пособие призвано способствовать развитию представлений детей о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества. Избранная авторами задача методического пособия полностью соответствует Указам Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей», а также от 08.05.2024 № 314 «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения» и является актуальной.

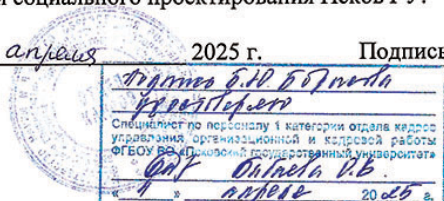
Методическое пособие включает в себя три раздела: целевой, содержательный и организационный, в которых последовательно обозначены принципы ее реализации, планируемые результаты, содержание образовательной деятельности, среди которого важным направлением выступают способы поддержки детской инициативы. Программой предусмотрено включение ребенка в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины. Программа рассчитана на три года обучения, в течении которых дошкольники смогут узнать самые разнообразные сведения о родном крае в области истории, культуры и природы. Авторы пособия предусмотрели педагогическую диагностику достижения планируемых результатов. К достоинству разработанного методического пособия следует отнести разнообразие форм образовательной деятельности, и, предусмотренное ее авторами взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников. Подача учебного материала предусмотрена в доступной форме.

Таким образом, представленное методическое пособие по своим теоретическим и педагогическим свойствам характеризуется новизной и оригинальностью, соответствует требованиям к учебной литературе, и поэтому может быть рекомендовано для издания.

Рецензент: Борисов Б.Ю., к.п.н., доцент кафедры среднего общего образования и социального проектирования Псков ГУ.

Дата «04» апреля 2025 г.

Подпись:



[Handwritten signature]

РЕЦЕНЗИЯ

на методическое пособие «Методические рекомендации по краеведческой работе с детьми дошкольного возраста в образовательных организациях Псковской области, реализующих программы дошкольного образования»

Составители: О.Г. Вишнева, О.К. Дмитриева, Е.А. Стукова, Т.В. Филиппова, Е.Л. Старункина.

Объект экспертизы: методическое пособие по краеведческой работе с детьми дошкольного возраста в образовательных организациях Псковской области, реализующих программы дошкольного образования.

Цель экспертизы: рассмотреть соответствие содержания пособия по краеведческой работе с детьми дошкольного возраста в образовательных организациях Псковской области требованиям к качеству ОП ДО согласно ФГОС ДО, ФОП ДО.

Введение. Методические рекомендации определяют содержание краеведческого образования и позволяют обеспечить расширение образовательных задач региональным компонентом «краеведческая работа с детьми дошкольного возраста». Авторы-составители методических рекомендаций предлагают вариант названия регионального компонента: «РОССИЯ НАЧИНАЕТСЯ ЗДЕСЬ. История, природа и культура Псковского края для детей дошкольного возраста 4–7 лет». В пособии обосновано, что предлагаемое содержание краеведческой работы с детьми синхронизировано с содержательным «ядром» ФГОС ДО и ФОП ДО.

Методические рекомендации в стержневых обоснованиях регионального компонента методологически выдержаны для позитивного освоения краеведческого содержания о родном Псковском крае детьми 4–7 лет. В тексте зафиксированы психолого-педагогические особенности краеведческого образования:

- целостность обучения и воспитания;
- формирование основ гражданской и культурной идентификации детей дошкольного возраста средствами, соответствующими возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- вариативность содержания, форм, средств педагогической работы с детьми в знакомстве с краеведческим содержанием культурно-исторического, природного наследия Псковского края.

Логистическое состояние методического пособия. Структура текста пособия представлена четко и убедительно, не нарушает требования к содержанию, включает основные компоненты, рекомендованные авторам по структуре при разработке методических рекомендаций для составления образовательных программ (далее ОП ДО).

Целевой раздел с подробной пояснительной запиской, по своей сути соотносится со стратегическими целями дошкольного образования в части реализации единого «ядра» содержания дошкольного образования (ФОП ДО). Содержание всех разделов рассматриваемых методических рекомендаций обеспечено перечнем нормативно-правовых актов, используемых в образовательных системах при проектировании образовательных программ дошкольного образования. В рецензируемом документе предложенные структурные единицы раздела (цель, задачи, принципы краеведческой работы с детьми дошкольного возраста) идеологически оформляют все четыре раздела методических рекомендаций.

Выделение значимых характеристик (п. 1.3.) пособия показывает, как в содержательном и организационном разделах будет структурироваться наполнение краеведческой работы с дошкольниками от 4 до 7 лет.

В описании планируемых результатов освоения детьми краеведческого образовательного содержания (п. 1.4.) авторами-составителями приведены примерные промежуточные результаты, как обобщенное примерное содержание этого подраздела. Такой подход в тексте пособия синхронен с требованиями к этому подразделу в ФОП ДО, что не исключает такую возможность. В документе замечено, что результаты освоения детьми вариативного содержания, в данном случае «краеведческого», окончательно оформляются конкретными показателями у воспитанников исходя из возрастных, индивидуальных особенностей в отдельной ДОО. Этот аргумент объясняет обобщенность в обосновании педагогической диагностики. Существенных замечаний по целевому разделу не выявлено.

Содержательный раздел представлен последовательно и полно, логично и структурировано. Составителями выделены основные направления краеведческой деятельности в ДОО, адекватно отражающие цель и стратегический замысел системных обновлений дошкольного образования.

В разделе представлены задачи и содержание краеведческой деятельности: вариативные формы, способы, методы и средства реализации краеведческого содержания. Описаны особенности введения краеведческого содержания в разные виды культурных практик детей. Важно отметить, что обоснованы условия и направления поддержки детской инициативы, взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в освоении культурно-исторического наследия Псковского края, духовно-нравственных ценностей российского народа.

Специфические содержательные особенности раздела в представленном на рецензию тексте. Содержательный раздел пособия рассматривается авторами-составителями двумя организационными конфигурациями – вариативная и инвариантная части. Методически эти части планирования краеведческой работы с детьми описаны в примерной структуре организации и реализации краеведческой работы с детьми дошкольного возраста. По мнению рецензента, рекомендательный характер выбора для реализации краеведческого материала необходим, поскольку, с одной стороны, очерчены границы четырех блоков, с другой, такой подход открывает возможности для внесения в последующем дополнений, частных обоснований отдельных подразделов, тем, возможно укрупненных методических вариаций содержания, форм, средств в опыте реализации педагогическими коллективами ДОО.

Интерпретации краеведческой работы с детьми зафиксированы авторами-составителями в блочно-модульном планировании (укрупненные тематические блоки) в подразделе (2.1.). Первоначально блочно-модульный план в методических рекомендациях вызывает при знакомстве с текстом спорные вопросы. Например, по содержательному развитию тем от одного возраста к другому присутствуют тематические несовпадения, иногда расхождения, «движение» от темы к теме не всегда представлены логично, связано. Но, очевидно, что образовательные планы не статичны и корректируются в практической апробации, поэтому возникшие вопросы по планированию были сняты рецензентом.

Авторами-составителями Рекомендаций блочно-модульный план сопровождается тематическими планами на все указанные возрастные периоды дошкольного детства от 4 до 7 лет.

Необходимо уточнить, очевидно, что процесс апробации варианта и инварианта краеведческого содержания в блочно-модульном планировании или в тематическом плане разрешит поставленные «рабочие» вопросы эмпирическим путем. Тематический план может реализовываться в зависимости от особенностей дошкольной образовательной организации, приоритетов образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста и другими специфическими характеристиками социокультурного окружения образовательной организации.

В содержательном разделе пособия объемно раскрыты способы (средства, формы, методы) организации краеведческой работы с детьми дошкольного возраста, взаимодействия с семьей, что существенно расширяет возможности использования рецензируемого пособия в проектировании регионального компонента ОП ДО.

Анализ содержания третьего организационного раздела методических рекомендаций краеведческой работы с детьми дошкольного возраста представлен четырьмя подразделами: характеристика психолого-педагогических условий организации, реализация краеведческой работы с детьми дошкольного возраста, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, кадровые условия реализации деятельности по содержанию. Следует отметить, что развивающее предметно-средовое пространство дошкольников отражают в пособии современные требования к проектированию образовательной среды ДОО, реализации принципов интеграции образовательных областей и видов детской деятельности, в том числе в краеведческой работе с дошкольниками как регионального компонента образовательной программы ДОО.

Заключение:

- рецензируемые Методические рекомендации ориентированы на приобщение детей к культурно-историческому и природному наследию Псковского края;
- в основном выдержаны содержательно по способам приобщения к традиционным духовно-нравственным ценностям русского народа, что предполагает коррекцию и совершенствование содержания по этому направлению;

- способствуют воспитанию подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.

Предлагаемое в рецензируемом документе содержание для проектирования регионального компонента образовательной программы дошкольного образования соответствует реализации функции единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, преемственности образовательного содержания дошкольного и начального общего образования в краеведческой деятельности с детьми от 4 до 7 лет. Существенных замечаний, к тексту рецензируемого пособия, требующих кардинальных решений в содержании пособия, не выявлено. Пособие может быть рекомендовано к включению в работу ДОО.

Рецензент:



Михайлова Арина Евгеньевна,
кандидат педагогических наук,
доцент кафедры образовательных технологий
Псковского государственного университета

Методические рекомендации

**Методические рекомендации по краеведческой работе
с детьми дошкольного возраста
в образовательных организациях Псковской области,
реализующих программы дошкольного образования**

Ответственный за выпуск *Л.А. Иванова*

Компьютерная верстка *Л.А. Ивановой*

Корректор *Т.П. Шляхтова*

Изд. лиц. ИД № 06037 от 12.10.01.

Сдано в набор 24.03.2025. Подписано к печати 10.04.2025.

Формат 60x84 1/16. Печать офсетная. Усл. печ. л. 5,25.

Тираж 50 экз. Заказ № 2.

Псковский областной институт повышения квалификации работников образования.

Участок малой полиграфии ПОИПКРО. 180000, г. Псков, ул. Гоголя, 14.

Тел.: (8112) 66-41-61; e-mail: org1069@pskovedu.ru