

Тема 5. Город. Я на улице.



Послушайте, что рассказывает Максим:

- Я живу в городе.
 - Я живу на улице Мира.
 - Я живу в новом доме № 5.
 - Город большой, на улицах много людей.
 - Люди идут на работу, в школу, в поликлинику, в магазин, в аптеку или просто гуляют.
- 



Задание 1. Ответь на вопросы.

- Где живет Максим!
- На какой улице живет Максим?
- Куда идут люди?

Задание 2. Расскажи.

- В каком городе ты живешь?
- На какой улице ты живешь?
- В каком доме ты живёшь?



На улице нужно быть внимательным, знать и соблюдать правила дорожного движения!

Задание 3. Послушайте, о чем говорят Максим и Наташа:

- Максим, ты ходишь в школу пешком или ездить на автобусе?
- Я каждый день еду в школу на автобусе?
- Наташа, а ты тоже ездить на автобусе?
- Нет, меня мама отвозит в школу на машине.
- Максим, ты знаешь правила перехода через дорогу?
- Да, знаю и всегда их соблюдаю!

Задание 4. Расскажите.

- Как вы добираетесь до школы?
- Как переходите через дорогу?
- Что нужно знать о правилах дорожного движения?

СЛОВАРЬ

Адрес, город,
улица, проспект,
площадь, дом,
корпус, подъезд,
переход,
светофор,
красный-стой,
желтый- жди,
зеленый- иди,
метро,
остановка,
аптека, почта,
милиция,
поликлиника,
магазин, киоск,
рынок, жить,
живу, учиться,
учусь.

Загадка:

Чтоб тебе помочь
путь пройти
опасный, горит и
день, и ночь
зеленый, желтый,
красный.

Виды транспорта. Я в транспорте.



Задание 5. Рассмотрите картинки и ответьте какие виды транспорта здесь представлены. Назовите:

- что относится к пассажирскому и грузовому транспорту;
- что относится к наземному транспорту;
- что относится к морскому транспорту;
- что относится к авиационному транспорту;
- что относится к подземному транспорту;
- что относится к железнодорожному транспорту.

Задание 6. Ответь на вопросы:

- на каком виде транспорта ты побираешься в школу?
- какие новые виды транспорта ты узнал сегодня?
- на каких видах транспорта ты еще не ездил?

Задание 7. Рассмотрите картинки и скажите, кто из детей ведет себя правильно в транспорте, а кто нет.



Послушай и запомни!

Город, в котором с тобой мы живем,
Можно по праву сравнить с букварем.
Азбукой улиц, проспектов, дорог
Город дает нам все время урок.
Вот она, азбука, над головой:
Знаки развешаны над мостовой.
Азбуку города помни всегда,
Чтоб не случилась с тобою беда!

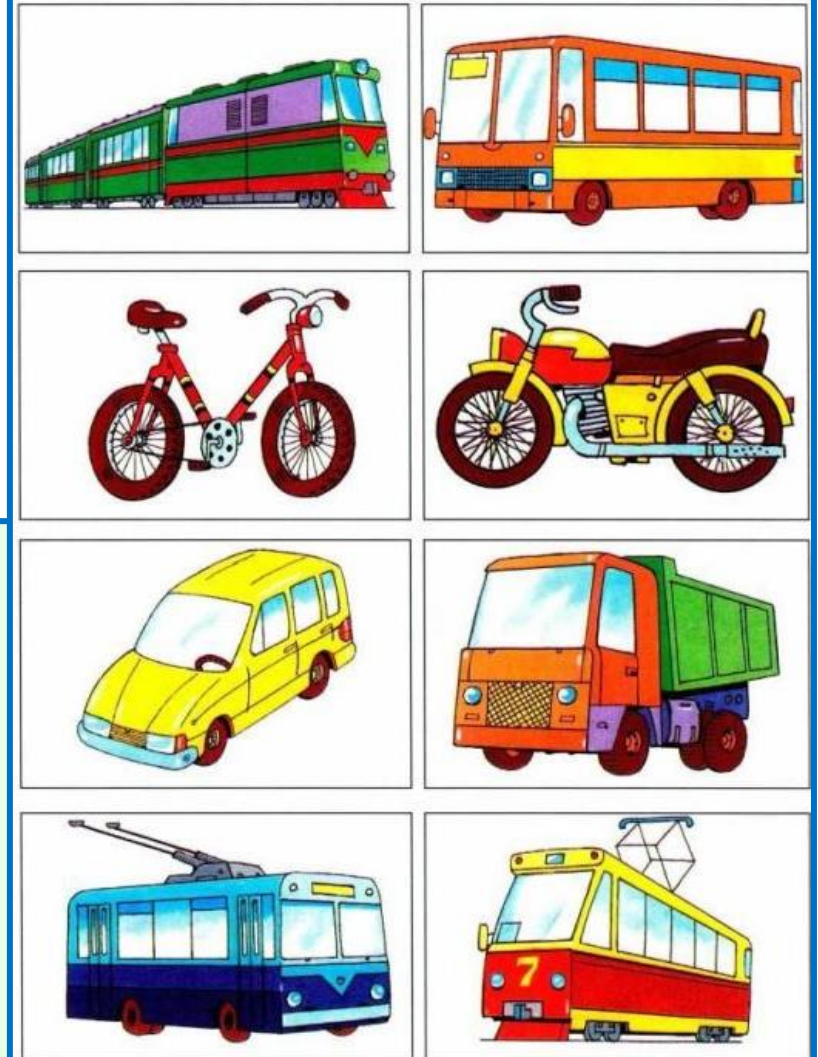
СЛОВАРЬ

Транспорт, автобус, трамвай, троллейбус, машина, легковая, грузовик, такси, поезд, вагон, место, пассажир, водитель, билет (туда и обратно), вход, выход, пересадка, следующая, станция, остановка, сесть в ..., надо сделать пересадку, войти в ..., выйти из ..., ехать быстро, медленно.

Вспомним и повторим, что узнали о транспорте.



Какой транспорт нарисовал художник? Назови, что ты видишь на рисунках.



Воздушный транспорт



Водный транспорт



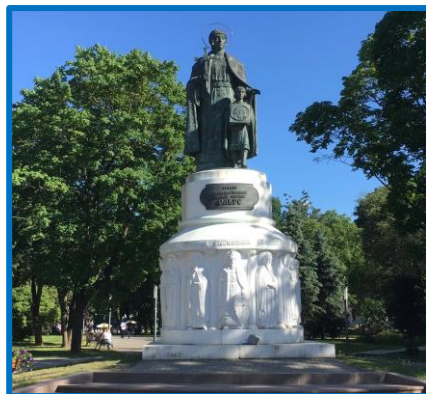
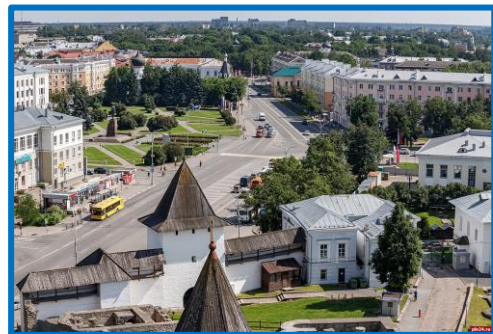
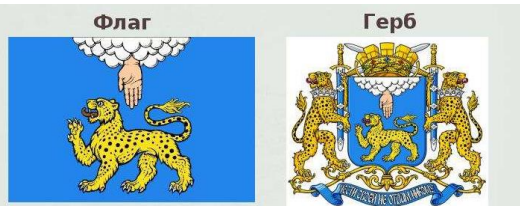
Наземный транспорт



Важно знать!

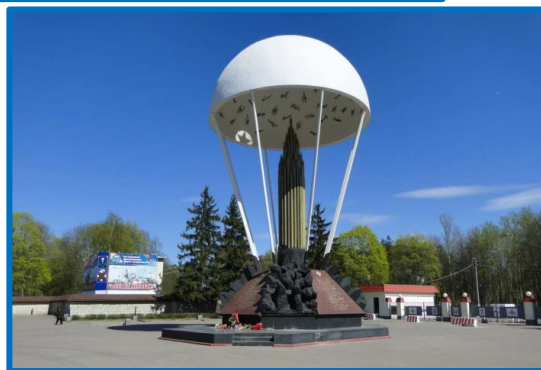


Мой город Псков.



Задание 7. Расскажи о себе.

- Сколько лет ты живёшь в Пскове?
- На какой улице ваш дом?
- Что тебе нравится в городе?
- Какие исторические места ты посетил?



Новостройки Пскова



Задание 8. Расскажите о городе, в котором вы живёте. Используя слова из словаря.

- Что интересного ты знаешь о городе Пскове?
- Какие реки протекают в городе?
- Какие памятники великим людям есть в Пскове?

Мультфильм: <https://youtu.be/wEIKJF7ZojI?si=Xg37xKFclqU8jHd>

СЛОВАРЬ

Областной центр, древний город, город воинской славы, центр, крепость, церковь, Троицкий собор, Драматический театр, гостиница, кинотеатр, музей, детский парк, вечный огонь, кафе, университет, городской, памятники Пскова, памятник княгини Ольги, памятник А.С. Пушкину, вокзал, железная дорога, аэропорт, самолет, река Великая, река Пскова, корабль, находится, называется, новый, старый, красивый, великолепный, блистательный.

Историческая справка о Пскове.

Псков – город древней Руси, один из самых богатых архитектурными и археологическими памятниками. Культурное наследие Пскова поистине бесценно. Исторический центр города – как музей под открытым небом. Множество храмов, церквей, и светских построек, принадлежащих к разным этапам истории города, составляют его облик. Здесь сложилась уникальная псковская иконописная школа, а также самобытный стиль в архитектуре и живописи. На псковской земле, в своей знаменитой михайловской ссылке, Александр Сергеевич Пушкин пишет большую часть «Евгения Онегина».

Стоит Псков на трех реках – Великой, Пскове и Мирове. От названия реки Псковы и происходит имя города. Значение же этого слова неизвестно. Идет ли оно от славянских корней, или истоки его надо искать в прибалтийско-финских языках – остается загадкой.

Легенда повествует о том, как Ольга, после принятия Святого крещения, объезжая псковские земли, увидела знамение – три падающих с неба луча, сходящихся на высоком мысе, на месте слияния рек Великой и Псковы. Считая это Божьим знаком, великая княгиня воскликнула «На этом месте будет храм Святой Троицы и град велик, славен и во всем изобилии!..» Так возник Троицкий собор – архитектурный комплекс, из которого по легенде, вырос весь город. Событие это относят к 957 году.

В 1240 году Псков был захвачен немецкими и датскими рыцарями, от которых город освободил Александр Невский, после чего состоялась знаменитая битва на Чудском озере (Ледовое побоище), где рыцари были окончательно разбиты, и закончился Крестовый поход на Русь.

С 1266 года власть в Пскове получил литовский князь Довмонт, принявший православие и поучивший в крещении имя Тимофей, снискавший любовь и доверие псковичей за счет успешных военных кампаний против Литвы и Левонского ордена.

К XIV веку город становится столь значительным торговым, политическим и культурным центром, что осмеливается требовать от Новгорода признания своей независимости.

При Петре I Псков удваивает свое военное значение. Будучи пограничным городом, он становится точкой сбора войск и обучения рекрутов в ходе Северной войны. Сам царь несколько раз посещал город, и распорядился укрепить древние городские стены, а также насыпать оборонительные валы.

В настоящее время Псков – развитый промышленный город. Здесь работают несколько крупных производств. Также город является безусловным культурным центром, богатым театрами, музеями и бесчисленным количеством уникальных архитектурных памятников, которые ежегодно привлекают большое количество российских и зарубежных туристов.

Пскову присвоено почетное звание Города боевой славы, в 2003 году город отметил 1100-летие первого упоминания в Повести временных лет.

В современном городе имеется множество парков, садов и скверов, а также – ботанический сад и дендропарк. В Пскове проходят литературные, театральные и музыкальные фестивали.

В 2010 году В.В. Путиным было подписано распоряжение о создании Псковского государственного университета, который объединил несколько учебных заведений Пскова и Псковской области.

Также в 2010 году городской Думой была утверждена современная символика города – герб и флаг. Основу современного псковского герба составляет герб древний, исторический. На нем изображен барс на голубом фоне, над ним – Божья десница. Поддерживают герб два барса с мечами главных покровителей города – Всеволода и Довмонта. Надпись внизу герба "Чести своей не отдадим никому" – воинский девиз первого псковского князя Всеволода-Гавриила – как нельзя лучше отражает веки многовековой истории древнего русского города, непреступной крепостью стоящего на границе своей страны.

Храмовые постройки

Культурная архитектура Пскова уникальна, и позволяет даже говорить о самобытной псковской архитектурной школе. В основе ее лежат традиции византийского культового строительства. Первые церкви, возведенные в Пскове, были построены новгородской артелью мастеров, в новгородском стиле, который сложился на основе упрощения канонов Киевского храмового строительства. Самые характерные для Пскова белокаменные однокупольные церкви, как правило, с отдельно стоящей звонницей, многие из которых датируются XII веком, составляют архитектурный облик старого города. Стоит отметить, что столь древние христианские постройки в России сохранились в очень небольшом количестве, поскольку в большинстве своем они были уничтожены татаро-монголами.

Уникальна и Псковская иконописная школа, которая определяла работу над созданием каждой иконы – от обработки доски до написания ликов – без отступления от своих самобытных канонов. Большое влияние на иконописную школу Пскова оказало творчество Феофана Грека, работавшего в Новгороде в XIV веке.

Помимо православных церквей, в городе имеются также старообрядческие, протестантские и католические храмы.

К сожалению, ни одна храмовая постройка на территории древнего Довмонтова города не сохранилась. Рассмотрим застройку других районов города.

Троицкий собор, построенный на месте знаменитого первого храма, с которого началась история основания города, находится на территории Псковского Крома (Кремля), в самом сердце города.